

Аннотации к рабочим программам 6 класс АООП вариант 1

Аннотация к рабочей программе предмета «Русский язык»

Программа предмета «Русский язык» составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (Приказ МИНОБРНАУКИ России № 1599 от 19.12.2014г., зарегистрировано Министерством юстиции РФ 03.02.2015г.), примерной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), вариант 1 (Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 22 декабря 2015 г. № 4/15)

Русский язык как учебный предмет является одним из ведущих, так как от его усвоения во многом зависит успешность всего школьного обучения. Практическая и коррекционная направленность обучения языку обуславливает его специфику. Все знания обучающихся, получаемые ими, в основном при выполнении упражнений, являются практически значимыми для их социальной адаптации и реабилитации.

Программа составлена с учетом уровня обученности обучающихся, максимального развития познавательных интересов, индивидуально-дифференцированного к ним подхода. Поэтому в целях максимального коррекционного воздействия в содержание программы включен учебно-игровой материал, коррекционно-развивающие игры и упражнения, направленные на повышение интеллектуального уровня обучающихся.

Основной **целью** курса являются формирование и совершенствование знаний, умений, навыков, владение языком в разных сферах речевого общения.

Задачи обучения русскому языку в 6 классе:

- расширение представлений о языке как важнейшем средстве человеческого общения;
- ознакомление с некоторыми грамматическими понятиями и формирование на этой основе грамматических знаний и умений;
- использование усвоенных грамматико-орфографических знаний и умений для решения практических (коммуникативно-речевых) задач;
- совершенствование навыка полноценного чтения как основы понимания художественного и научно-познавательного текстов;
- развитие навыков речевого общения на материале доступных для понимания художественных и научно-познавательных текстов;
- развитие положительных качеств и свойств личности.

В основу программы по предмету «Русский язык» для обучающихся с умственной отсталостью положены следующие **принципы**.

Общедидактические принципы:

- сознательности и активности;
- наглядности;
- систематичности и последовательности;
- прочности;
- научности;
- доступности;
- связи теории с практикой.

Принципы коррекционно-развивающего обучения:

- динамичность восприятия;
- продуктивной обработки информации;
- развития и коррекции высших психических функций;
- мотивации к учению – создание мотивационной обстановки на уроке, обеспечивающей эффективность работы класса, ученика.

Основные направления коррекционной работы:

- развитие мелкой моторики кисти и пальцев рук;

- развитие навыков каллиграфии;
- развитие фонетико-фонематических представлений;
- формирование умения работать по словесной и письменной инструкции, алгоритму;
- развитие высших психических функций;
- развитие речи, владение техникой речи;
- коррекция индивидуальных пробелов в знаниях.

Технологии обучения: игровые, здоровьесберегающие; информационно-коммуникационные; личностно-ориентированные; технологии разноуровневого и дифференцированного подхода.

Методы обучения русскому языку: словесный (рассказ, объяснение, беседа, работа с учебником и книгой), наглядный (наблюдение, демонстрация, просмотр), практический (упражнения), частично-поисковый, метод самостоятельной обработки информации, задания по степени нарастающей трудности, специальные коррекционные упражнения; поощрения.

Виды работ обучающихся:

Основными видами классных и домашних письменных работ обучающихся являются: словарная работа, списывание с различными заданиями (вставить буквы в словах, выполнить звуковой анализ слов и составить схемы предложений, поставить ударение, разделить слова на слоги и для переноса, подчеркнуть слова с определенной орфограммой), запись составленных предложений, дополнение предложений, восстановление нарушенного порядка слов в предложении, разнообразные виды диктантов: зрительный, слуховой, объяснительный, предупредительный, письмо по памяти.

Место предмета в учебном плане Учебный предмет «Русский язык» входит в предметную область «Язык и речевая практика» и относится к обязательной части учебного плана образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Курс русского языка в 6 классе рассчитан на 170 ч. (34 учебные недели) и составляет 5 ч. в неделю.

Аннотация к рабочей программе предмета «Чтение»

Программа предмета «Чтение» составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (Приказ МИНОБРНАУКИ России № 1599 от 19.12.2014г., зарегистрировано Министерством юстиции РФ 03.02.2015г.), примерной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), вариант 1 (Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 22 декабря 2015 г. № 4/15).

Изучение русского языка в основной школе имеет своей **целью** развитие коммуникативно-речевых навыков и коррекцию недостатков мыслительной деятельности.

Достижение поставленной цели обеспечивается решением следующих **задач**:

- расширение представлений о языке как важнейшем средстве человеческого общения;
- ознакомление с некоторыми грамматическими понятиями и формирование на этой основе грамматических знаний и умений;
- использование усвоенных грамматико-орфографических знаний и умений для решения практических (коммуникативно-речевых) задач;
- совершенствование навыка полноценного чтения как основы понимания художественного и научно-познавательного текстов;
- развитие навыков речевого общения на материале доступных для понимания художественных и научно-познавательных текстов;
- развитие положительных качеств и свойств личности.

Задачи учебного предмета:

Образовательные:

- 1) научить обучающихся правильно и осмысленно читать доступный их пониманию текст;
- 2) повысить уровень общего и речевого развития обучающихся;

3) научить пользоваться устной речью для решения соответствующих возрасту житейских задач.

Коррекционно-развивающие:

- 1) выявить особые образовательные потребности обучающихся с ограниченными возможностями здоровья в обучении чтению и развитию речи;
- 2) осуществить индивидуально ориентированную педагогическую помощь в обучении чтению и развитию речи обучающимся с умственной отсталостью с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей;

Воспитательные:

- 1) формировать нравственные качества обучающихся, читательскую самостоятельность и культуру.

Задачи социализации:

- 1) овладение обучающимися социальными компетенциями, необходимыми для решения практико-ориентированных задач и обеспечивающими становление социальных отношений обучающихся в различных средах.

Ведущими методами и приёмами обучения чтению являются: беседа, рассказ, работа с учебником, работа с иллюстрациями. Наряду с вышеназванными ведущими методами используются и другие: экскурсии, демонстрация, наблюдение, нахождение сходства и различия, выделение существенных признаков, классификация и дифференциация, установление причинно - следственных связей между понятиями, самостоятельная работа и др. Использование наглядных пособий, дидактических игр, занимательных упражнений необходимо для пробуждения у обучающихся интереса к чтению.

Место предмета в учебном плане Учебный предмет «Чтение» входит в предметную область «Язык и речевая практика» и относится к обязательной части учебного плана образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Курс в 6 классе рассчитан на 136 ч. (34 учебные недели) и составляет 4 ч. в неделю.

Аннотация к рабочей программе предмета «Математика»

Программа предмета «Математика» составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (Приказ МИНОБРНАУКИ России № 1599 от 19.12.2014г., зарегистрировано Министерством юстиции РФ 03.02.2015г.), примерной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), вариант 1 (Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 22 декабря 2015 г. № 4/15).

Математика является одним из важных общеобразовательных предметов в образовательных организациях, осуществляющих обучение обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Курс математики в старших классах является логическим продолжением изучения этого предмета в дополнительном первом (I¹) классе и I-IV классах. Распределение учебного материала, так же как и на предыдущем этапе, осуществляются концентрически, что позволяет обеспечить постепенный переход от исключительно практического изучения математики к практико-теоретическому изучению, но с обязательным учетом значимости усваиваемых знаний и умений в формировании жизненных компетенций. процессе обучения математике в V-IX классах решаются следующие задачи:

— Дальнейшее формирование и развитие математических знаний и умений, необходимых для решения практических задач в учебной и трудовой деятельности; используемых в повседневной жизни;

— Коррекция недостатков познавательной деятельности и повышение уровня общего развития;

— Воспитание положительных качеств и свойств личности.

В основу программы по предмету «Математика» для обучающихся с умственной отсталостью положены следующие **принципы**.

Общедидактические принципы:

- сознательности и активности;
- наглядности;
- систематичности и последовательности;
- прочности;
- научности;
- доступности;
- связи теории с практикой.

Принципы коррекционно-развивающего обучения:

- динамичность восприятия;
- продуктивной обработки информации;
- развития и коррекции высших психических функций;
- мотивации к учению – создание мотивационной обстановки на уроке, обеспечивающей эффективность работы класса, ученика.

Технологии обучения: игровые, здоровьесберегающие; информационно-коммуникационные; личностно-ориентированные; частично-поисковые, технологии разноуровневого и дифференцированного подхода.

Методы обучения математике.

а) общепедагогические методы:

- словесные – рассказ, объяснение, беседа, работа с учебником;
- наглядные – наблюдение, демонстрация, просмотр;
- практические – упражнения, моделирование

б) специальные методы коррекционно – развивающего обучения (По Е.Д. Худенко):

- задания по степени нарастающей трудности;
- метод самостоятельной обработки информации;
- специальные коррекционные упражнения;
- задания с опорой на несколько анализаторов;
- включение в уроки современных реалий;
- развёрнутая словесная оценка;
- поощрения.

Приёмы работы: дидактические игры; игровые приёмы; занимательные упражнения; создание увлекательных ситуаций; сравнение (один из важных приёмов обучения); материализация, т. е. умение конкретизировать любое отвлечённое понятие, использовать его в жизненной ситуации.

Типы уроков:

- актуализация знаний и умений;
- изучение нового материала и первичное закрепление;
- комплексное применение знаний и умений;
- выработка практических умений;
- обобщение и систематизация знаний и умений;
- контроль и коррекция знаний и умений;
- комбинированный урок.

Место предмета в учебном Учебный предмет «Математика» входит в предметную область «Математика» и относится к обязательной части учебного плана образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Курс математики в 6 классе рассчитан на 170 ч (34 учебные недели) и составляет 5 ч в неделю.

Аннотация к рабочей программе предмета «Природоведение»

Программа предмета «Природоведение» составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью

(интеллектуальными нарушениями) (Приказ МИНОБРНАУКИ России № 1599 от 19.12.2014г., зарегистрировано Министерством юстиции РФ 03.02.2015г.), примерной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), вариант 1 (Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 22 декабря 2015 г. № 4/15).

Основными **целями** рабочей программы по природоведению являются:

- подготовка учащихся к усвоению естественноведческих, географических и исторических знаний на последующих этапах обучения;
- формирование элементарного понимания причинно-следственных связей и отношений, временных и пространственных представлений;
- формирование у обучающихся базовых учебных действий (личностных, коммуникативных, регулятивных, познавательных) средствами предмета;
- воспитание патриотизма, толерантности к другим народам и культурам.

Рабочая программа направлена на решение следующих **задач**:

- сообщение элементарных знаний о живой и неживой природе;
- демонстрация тесной взаимосвязи между живой и неживой природой;
- формирование специальных и общеучебных умений и навыков;
- воспитание бережного отношения к природе, ее ресурсам, знакомство с основными направлениями природоохранительной работы;
- воспитание социально значимых качеств личности.

Место предмета в учебном плане Учебный предмет «Природоведение» входит в обязательную часть учебного плана для детей с интеллектуальными нарушениями в предметной области «Естествознание» и служит пропедевтической основой для изучения предметов естественноведческого характера «Биология» и «География». Программа по курсу «Природоведение» составлена из расчета 2 часа в неделю в 6 классе и составляет 68 часов.

Аннотация к рабочей программе предмета «Основы социальной жизни»

Программа предмета «основы социальной жизни» составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (Приказ МИНОБРНАУКИ России № 1599 от 19.12.2014г., зарегистрировано Министерством юстиции РФ 03.02.2015г.), примерной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), вариант 1 (Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 22 декабря 2015 г. № 4/15).

Процесс обучения и воспитания, направленный на формирование личности ребенка, коррекцию недостатков развития создает предпосылки социальной адаптации обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Одним из предметов, на котором решаются социальные задачи, является предмет «Основы социальной жизни». Это уроки, направленные на практическую подготовку детей к самостоятельной жизни и труду, на формирование у них знаний и умений, способствующих социальной адаптации, на повышение общего развития.

Важнейшей задачей курса основ социальной жизни является формирование у обучающихся необходимого объема знаний и умений, а так же воспитание умения учиться – способности самоорганизации с целью решения учебных задач. Учебный предмет «Основы социальной жизни» имеет своей **целью** практическую подготовку обучающихся с умственной отсталостью к самостоятельной жизни и труду в современных экономических условиях к их включению в незнакомый мир производственных, деловых человеческих отношений, к самостоятельной жизни и трудовой деятельности в ближайшем и более отдаленном социуме, развитию и совершенствовании социальной (жизненной) компетенции; навыков

самостоятельной, независимой жизни.

Задачи.

- корректировать недостатки познавательной и эмоционально-волевой сфер;
- развить коммуникативные функции речи;
- расширить кругозор обучающихся в процессе ознакомления с различными сторонами повседневной жизни;
- развить и совершенствовать навыки ведения домашнего хозяйства; воспитать положительные отношения к домашнему труду; развить умения, связанные с решением бытовых экономических задач;
- формировать социально-нормативное поведение в семье и обществе;
- формировать умения, необходимые для выбора профессии и дальнейшего трудоустройства;
- формировать и развивать навыки самообслуживания и трудовые навыки, связанные с ведением домашнего хозяйства;
- ознакомить с деятельностью различных учреждений социальной направленности; сформировать умение пользоваться услугами учреждений и предприятий социальной направленности;
- усвоить морально-этические нормы поведения, выработать навыки общения ;
- развить навыки здорового образа жизни; положительных качеств и свойств личности.
- развить предметно-практические навыки, бытовой и трудовой деятельности;
- формировать у обучающихся знания и умения, способствующие социальной адаптации в обществе, безопасному поведению в социуме, в природе;
- воспитать личностные качества: трудолюбие, аккуратность, терпение, усидчивость.

Место предмета в учебном плане Учебные предметы предметной области «Естествознание», наряду с другими предметами основных образовательных областей «Язык и речевая практика», «Математика», «Естествознание», «Технологии», «Физическая культура», составляют обязательную часть учебных планов АООП образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). На предмет «основы социальной жизни» в 6 классе отведен 1 час в неделю, что составляет 34 часа за учебный год.

Аннотация к рабочей программе предмета «Изобразительное искусство»

Программа предмета «Изобразительное искусство» составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (Приказ МИНОБРНАУКИ России № 1599 от 19.12.2014г., зарегистрировано Министерством юстиции РФ 03.02.2015г.), примерной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), вариант 1 (Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 22 декабря 2015 г. № 4/15).

Целью данной программы является:

- оказание существенного воздействия на интеллектуальную, эмоциональную и двигательную сферы;
- способствовать формированию личности ребенка;
- воспитание положительных навыков и привычек.

На уроках по изобразительному искусству ставятся следующие основные **задачи:**

- способствовать коррекции недостатков познавательной деятельности школьников путем систематического и целенаправленного воспитания и развития у

них правильного восприятия формы, конструкции, величины, цвета предметов, их положения в пространстве;

- находить в изображаемом существенные признаки, устанавливать сходство и различие;
- содействовать развитию у учащихся аналитико - синтетической деятельности, умения сравнивать, обобщать;
- ориентироваться в задании и планировать свою работу, намечать последовательность выполнения рисунка;
- исправлять недостатки моторики и совершенствовать зрительно-двигательную координацию путем использования вариативных и многократно повторяющихся графических действий с применением разнообразного изобразительного материала;
- дать учащимся знания элементарных основ реалистического рисунка, формировать навыки рисования с натуры, декоративного рисования;
- знакомить учащихся с отдельными произведениями изобразительного, декоративно-прикладного и народного искусства, воспитывать активное эмоционально-эстетическое отношение к ним;
- развивать у учащихся речь, художественный вкус, интерес и любовь к изобразительной деятельности.

Место предмета в учебном плане Учебные предметы предметной области «Искусство», наряду с другими предметами основных образовательных областей «Язык и речевая практика», «Математика», «Естествознание», «Технологии», «Физическая культура», составляют обязательную часть учебных планов АООП образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). На предмет «Изобразительное искусство» в 6 классах отведен 2 часа в неделю, что составляет 68 часов за учебный год.

Аннотация к рабочей программе предмета «Музыка»

Программа предмета «Музыка» составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (Приказ МИНОБРНАУКИ России № 1599 от 19.12.2014г., зарегистрировано Министерством юстиции РФ 03.02.2015г.), примерной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), вариант 1 (Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 22 декабря 2015 г. № 4/15).

Цель: формирование музыкальной культуры как неотъемлемой части духовной культуры школьников.

Задачи:

Образовательные

Формирование знаний о музыке с помощью изучения произведений различных жанров, а также в процессе собственной музыкально-исполнительской деятельности; музыкально-эстетического словаря; ориентировки в средствах музыкальной выразительности; совершенствование певческих навыков;

Коррекционно-развивающие:

- коррекция отклонения в интеллектуальном развитии;
- коррекция нарушения звукопроизносительной стороны речи;
- коррекция самовыражения умственно отсталых школьников через занятия музыкальной деятельностью;
- способствование преодолению неадекватных форм поведения, снятию эмоционального напряжения;
- приобретение навыков искреннего, глубокого и свободного общения с окружающими;

- развитие чувства ритма, речевой активности, звуковысотного слуха, музыкальной памяти, эмоциональной отзывчивости и способности;
- развитие творческих способностей.

Воспитательные:

воспитание интереса и любви к музыкальному искусству.

Место предмета в учебном плане

Учебные предметы предметной области «Искусство», наряду с другими предметами основных образовательных областей «Язык и речевая практика», «Математика», «Естествознание», «Технологии», «Физическая культура», составляют обязательную часть учебных планов АООП образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). На предмет «Музыка» в 6 классах отведен 1 час в неделю, что составляет 34 часа за учебный год.

Аннотация к рабочей программе предмета «Ручной труд»

Программа предмета «Профильный труд» составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (Приказ МИНОБРНАУКИ России № 1599 от 19.12.2014г., зарегистрировано Министерством юстиции РФ 03.02.2015г.), примерной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), вариант 1 (Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 22 декабря 2015 г. № 4/15).

Цель изучения предмета «Профильный труд» заключается в всестороннем развитии личности обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) старшего возраста в процессе формирования их трудовой культуры.

Учебный предмет «Профильный труд» должен способствовать решению следующих **задач**:

- развитие социально ценных качеств личности (потребности в труде, трудолюбия, уважения к людям труда, общественной активности и т.д.);
- обучение обязательному общественно полезному, производительному труду; подготовка учащихся к выполнению необходимых и доступных видов труда дома, в семье и по месту жительства;
- расширение знаний о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека;
- расширение культурного кругозора, обогащение знаний о культурно-исторических традициях в мире вещей;
- расширение знаний о материалах и их свойствах, технологиях использования;
- ознакомление с ролью человека-труженика и его местом на современном производстве;
- ознакомление с массовыми рабочими профессиями, формирование устойчивых интересов к определенным видам труда, побуждение к сознательному выбору профессии и получение первоначальной профильной трудовой подготовки;
- формирование представлений о производстве, структуре производственного процесса, деятельности производственного предприятия, содержании и условиях труда по массовым профессиям и т. п., с которыми связаны профили трудового обучения в школе;
- ознакомление с условиями и содержанием обучения по различным профилям и испытание своих сил в процессе практических работ по одному из выбранных профилей в условиях школьных учебно-производственных мастерских в соответствии с физическими возможностями и состоянием здоровья учащихся;

- формирование трудовых навыков и умений, технических, технологических, конструкторских и первоначальных экономических знаний, необходимых для участия в общественно полезном, производительном труде;
- формирование знаний о научной организации труда и рабочего места, планировании трудовой деятельности;
- совершенствование практических умений и навыков использования различных материалов в предметно-преобразующей деятельности;
- коррекция и развитие познавательных психических процессов (восприятия, памяти, воображения, мышления, речи);
- коррекция и развитие умственной деятельности (анализ, синтез, сравнение, классификация, обобщение);
- коррекция и развитие сенсомоторных процессов в процессе формирования практических умений;
- развитие регулятивной функции деятельности (включающей целеполагание, планирование, контроль и оценку действий и результатов деятельности в соответствии с поставленной целью);
- формирование информационной грамотности, умения работать с различными источниками информации;
- формирование коммуникативной культуры, развитие активности, целенаправленности, инициативности.

Место курса «Профильный труд» в учебном плане: Учебные предметы предметной области «Технология», наряду с другими предметами основных образовательных областей «Язык и речевая практика», «Математика», «Естествознание», «Искусство», «Физическая культура», составляют обязательную часть учебных планов АООП образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). На предмет «Профильный труд» в 6 классе отведено 6 часов в неделю, что составляет 204 часа за учебный год.

Аннотация к рабочей программе предмета «Физическая культура»

Программа предмета «Физическая культура» составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (Приказ МИНОБРНАУКИ России № 1599 от 19.12.2014г., зарегистрировано Министерством юстиции РФ 03.02.2015г.), примерной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), вариант 1 (Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 22 декабря 2015 г. № 4/15).

Основная цель изучения данного предмета заключается во всестороннем развитии личности обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в процессе приобщения их к физической культуре, коррекции недостатков психофизического развития, расширении индивидуальных двигательных возможностей, социальной адаптации.

Основные задачи изучения предмета:

Разнородность состава учащихся начального звена по психическим, двигательным и физическим данным выдвигает ряд конкретных задач физического воспитания:

- коррекция нарушений физического развития;
- формирование двигательных умений и навыков;
- развитие двигательных способностей в процессе обучения;
- укрепление здоровья и закаливание организма, формирование правильной осанки;
- раскрытие возможных избирательных способностей и интересов ребенка для освоения

- доступных видов спортивно-физкультурной деятельности;
- формирование и воспитание гигиенических навыков при выполнении физических упражнений;
 - формирование установки на сохранение и укрепление здоровья, навыков здорового и безопасного образа жизни;
 - поддержание устойчивой физической работоспособности на достигнутом уровне;
 - формирование познавательных интересов, сообщение доступных теоретических сведений по физической культуре;
 - воспитание устойчивого интереса к занятиям физическими упражнениями;
 - воспитание нравственных, морально-волевых качеств (настойчивости, смелости), навыков культурного поведения;

Коррекция недостатков психического и физического развития с учетом возрастных особенностей обучающихся, предусматривает:

- обогащение чувственного опыта;
- коррекцию и развитие сенсомоторной сферы;
- формирование навыков общения, предметно-практической и познавательной деятельности

Основные задачи физического воспитания:

- укрепление здоровья, физического развития и повышение работоспособности учащихся;
- развитие и совершенствование двигательных умений и навыков;
- приобретение знаний в области гигиены, теоретических сведений по физкультуре;
- развитие чувства темпа и ритма, координации движений;
- формирование навыков правильной осанки в статических положениях и в движении;
- усвоение учащимися речевого материала, используемого учителем на уроках по физической культуре.

Процесс овладения знаниями, умениями и навыками неразрывно связан с развитием умственных способностей ребенка. Поэтому задача развития этих возможностей считается одной из важных и носит коррекционную направленность.

Оздоровительно – коррекционные задачи

1. Содействие оптимизации роста и развитие опорно – двигательного аппарата, гармоничное развитие мышечной силы;
2. Содействие формированию и закреплению правильной осанки, развитию сердечнососудистой и дыхательной системы организма, активизации обменных процессов, укреплению нервной системы и профилактике плоскостопия;
3. Обеспечить оптимальное для данного возраста и пола развитие двигательных качеств: силы, гибкости, выносливости, координации движений и др.;
4. Способствовать закаливанию, повышать устойчивость организма к неблагоприятным воздействиям внешней среды.

Образовательные задачи

1. Вооружать обучающихся знаниями, умениями и навыками, необходимыми в разнообразных условиях жизни;
2. Формировать у детей знания о личной и общественной гигиене и способствовать закреплению навыков соблюдения гигиенических правил в школе, дома, в труде и во время отдыха.
3. Расширить кругозор в области физической культуры, развивать интерес и потребность к занятиям физическими упражнениями, за пределами школы - обязательный элемент режима дня при условии решения этой задачи.

Воспитательные задачи

1. Формировать навыки дисциплинированного поведения в соответствии с правилами для обучающихся в школе и в спортивном зале;
2. Воспитывать ответственное отношение к выполнению учебных заданий, согласованной работы в коллективе;
3. Формировать навыки доброго тактичного отношения друг к другу, взаимного контроля, взаимовыручки и культурного поведения;

4. Воспитывать трудолюбие, самообладание, выдержку и настойчивость в достижении цели.
5. Способствовать развитию интеллектуальных качеств, внимания, памяти, повышению познавательной активности.

Место предмета в учебном плане Учебный предмет предметной области «Физическая культура», наряду с другими предметами основных образовательных областей «Язык и речевая практика», «Математика», «Естествознание», «Искусство», «Технология», составляют обязательную часть учебных планов АООП образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). На предмет «Физическая культура» в 6 классе отведено по 3 часа в неделю, что составляет по 102 часа за учебный год.

Рабочие программы учебных предметов, курсов.

РУССКИЙ ЯЗЫК

1. Пояснительная записка.

Программа предмета «Русский язык» составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (Приказ МИНОБРНАУКИ России № 1599 от 19.12.2014г., зарегистрировано Министерством юстиции РФ 03.02.2015г.), примерной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), вариант 1 (Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 22 декабря 2015 г. № 4/15)

Русский язык как учебный предмет является одним из ведущих, так как от его усвоения во многом зависит успешность всего школьного обучения. Практическая и коррекционная направленность обучения языку обуславливает его специфику. Все знания обучающихся, получаемые ими, в основном при выполнении упражнений, являются практически значимыми для их социальной адаптации и реабилитации.

Программа составлена с учетом уровня обученности обучающихся, максимального развития познавательных интересов, индивидуально-дифференцированного к ним подхода. Поэтому в целях максимального коррекционного воздействия в содержание программы включен учебно-игровой материал, коррекционно-развивающие игры и упражнения, направленные на повышение интеллектуального уровня обучающихся.

Основной **целью** курса являются формирование и совершенствование знаний, умений, навыков, владение языком в разных сферах речевого общения.

Задачи обучения русскому языку в 6 классе:

- расширение представлений о языке как важнейшем средстве человеческого общения;
- ознакомление с некоторыми грамматическими понятиями и формирование на этой основе грамматических знаний и умений;
- использование усвоенных грамматико-орфографических знаний и умений для решения практических (коммуникативно-речевых) задач;
- совершенствование навыка полноценного чтения как основы понимания художественного и научно-познавательного текстов;
- развитие навыков речевого общения на материале доступных для понимания художественных и научно-познавательных текстов;
- развитие положительных качеств и свойств личности.

В основу программы по предмету «Русский язык» для обучающихся с умственной отсталостью положены следующие **принципы**.

Общедидактические принципы:

- сознательности и активности;
- наглядности;

- систематичности и последовательности;
- прочности;
- научности;
- доступности;
- связи теории с практикой.

Принципы коррекционно-развивающего обучения:

- динамичность восприятия;
- продуктивной обработки информации;
- развития и коррекции высших психических функций;
- мотивации к учению – создание мотивационной обстановки на уроке, обеспечивающей эффективность работы класса, ученика.

Основные направления коррекционной работы:

- развитие мелкой моторики кисти и пальцев рук;
- развитие навыков каллиграфии;
- развитие фонетико-фонематических представлений;
- формирование умения работать по словесной и письменной инструкции, алгоритму;
- развитие высших психических функций;
- развитие речи, владение техникой речи;
- коррекция индивидуальных пробелов в знаниях.

Технологии обучения: игровые, здоровьесберегающие; информационно-коммуникационные; личностно-ориентированные; технологии разноуровневого и дифференцированного подхода.

Методы обучения русскому языку: словесный (рассказ, объяснение, беседа, работа с учебником и книгой), наглядный (наблюдение, демонстрация, просмотр), практический (упражнения), частично-поисковый, метод самостоятельной обработки информации, задания по степени нарастающей трудности, специальные коррекционные упражнения; поощрения.

Виды работ обучающихся:

Основными видами классных и домашних письменных работ обучающихся являются: словарная работа, списывание с различными заданиями (вставить буквы в словах, выполнить звуковой анализ слов и составить схемы предложений, поставить ударение, разделить слова на слоги и для переноса, подчеркнуть слова с определенной орфограммой), запись составленных предложений, дополнение предложений, восстановление нарушенного порядка слов в предложении, разнообразные виды диктантов: зрительный, слуховой, объяснительный, предупредительный, письмо по памяти.

2. Общая характеристика учебного предмета.

Программа по русскому языку в 5-9 классах имеет коммуникативную направленность. В связи с этим на первый план выдвигаются задачи развития речи учащихся как средства общения и как способа коррекции их мыслительной деятельности.

Для решения этих взаимообусловленных задач строится содержательная часть программы. Особое внимание уделяется таким синтаксическим структурам, как предложение и текст, которые обеспечивают реализацию коммуникативной функции речи и возможность развернуто выразить мысли, точнее понимать высказывания других людей. Коммуникативная направленность обучения делает более продуктивным решение коррекционно-развивающих задач.

Реализация коммуникативного подхода предполагает некоторое смещение акцентов при обучении русскому языку детей с нарушением интеллекта. Работа над усвоением грамматических категорий и орфографических правил перестает быть самоцелью, она осуществляется в процессе формирования собственно речевых умений и навыков. Большое значение приобретает не столько запоминание грамматической теории и орфографических правил, сколько умение применять изученный грамматико-орфографический материал в устной и письменной форме речевой практики.

В 6 классе продолжается работа по звукобуквенному анализу. Учащиеся овладевают правописанием значимых частей слова и различных частей речи. Большое внимание при этом уделяется фонетическому разбору.

Изучение состава слова, словообразующей роли значимых частей слова направлено на обогащение и активизацию словаря учащихся. В процессе упражнений формируются навыки правописания (единообразное написание гласных и согласных в корне слова и приставке). Большое значение для усвоения правописания имеет морфемный разбор, сравнительный анализ слов, различных по произношению, сходных по написанию (подбор гнезд родственных слов) и др.

Части речи изучаются в том объеме, который необходим учащимся для выработки практических навыков устной и письменной речи — обогащения и активизации словаря, формирования навыков грамотного письма.

Изучение предложений имеет особое значение для подготовки умственно отсталого школьника к самостоятельной жизни, к общению. Эта тема включена в программу всех лет обучения. Необходимо организовать работу так, чтобы в процессе упражнений формировать у школьников навыки построения простого предложения разной степени распространенности и сложного предложения. Одновременно закрепляются орфографические и пунктуационные навыки.

Большое внимание уделяется формированию навыков связной письменной речи, т. к. возможности умственно отсталых школьников излагать свои мысли в письменной форме весьма ограничены. В связи с этим ведется постоянная работа над развитием их фонематического слуха и правильного произношения, обогащением и уточнением словаря, обучением построению предложений, связному устному и письменному высказыванию в 6 классах. Подготовительные упражнения — ответы на последовательно поставленные вопросы, подписи под серией рисунков, работа с деформированным текстом создают основу, позволяющую учащимся 6 классов овладеть такими видами работ, как изложение и сочинение.

В этих же классах школьникам прививаются навыки делового письма. Обучение осуществляется по двум направлениям: учащиеся получают образцы и упражняются в оформлении деловых бумаг (бланков, квитанций и др.); в то же время предусматривается формирование навыков четкого, правильного, логичного и достаточно краткого изложения своих мыслей в письменной форме (при составлении автобиографии, заявления, расписки и др.

Программа включает следующие разделы: «Звуки и буквы. Текст», «Слово. Текст», «Предложение. Текст», «Связная письменная речь», «Деловое письмо».

Во всех разделах задания к теме «Текст» выполняются в процессе изучения других грамматических тем.

Специальные уроки делового письма или связной речи с элементами творчества проводятся 1-2 раза в месяц по выбору учителя. Тренировочные упражнения в деловом письме используются и на других уроках русского языка.

3. Описание места учебного предмета в учебном плане.

Учебный предмет «Русский язык» входит в предметную область «Язык и речевая практика» и относится к обязательной части учебного плана образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Курс русского языка в 6 классе рассчитан на 170 ч. (34 учебные недели) и составляет 5 ч. в неделю.

4. Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета.

«Русский язык».

Предметные результаты:

- 1) формирование интереса к изучению родного (русского) языка;
- 2) коммуникативно-речевые умения, необходимые для обеспечения коммуникации в различных ситуациях общения;

- 3) овладение основами грамотного письма;
- 4) использование знаний в области русского языка и сформированных грамматико-орфографических умений для решения практических задач

Минимальный уровень (6 класс)

- различать сходные по начертанию буквы;
- называть предметы на картинках и подбирать к ним названия действий;
- составлять предложение по действию или по картинке с помощью учителя;
- списывать по слогам слова с рукописного и печатного текстов;
- составлять буквенную схему слов типа шар, суп, Мила;
- делить слова на слоги;
- писать под диктовку буквы, слоги и слова (из 3—4 букв), написание которых не расходится с произношением (6 слов).

Достаточный уровень

- дифференцировать на слух и в произношении звонкие и глухие, [р] - [л]. свистящие и шипящие, твёрдые и мягкие согласные; правильно обозначать их соответствующими буквами на письме (в сильной позиции);
- определять значение слов, соотнося их с картинками;
- делить слова на слоги;
- группировать слова-названия предметов и названия действий;
- приводить в качестве примеров слова этих категорий;
- списывать по слогам с рукописного и печатного текстов;
- грамотно писать по памяти словарные слова;
- писать под диктовку слова и предложения из слов, написание которых не расходится с произношением (8-10 слов)

Личностные результаты:

- 1) осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;
- 2) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 3) развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;
- 6) владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;
- 7) способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- 8) принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности;
- 9) развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- 10) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 11) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 12) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- 13) формирование готовности к самостоятельной жизни.

Минимальный и достаточный уровни усвоения предметных результатов на конец школьного обучения (IX класс):

Минимальный уровень:

- знание отличительных грамматических признаков основных частей слова;
- разбор слова с опорой на представленный образец, схему, вопросы учителя;
- образование слов с новым значением с опорой на образец;

представления о грамматических разрядах слов;
различение изученных частей речи по вопросу и значению;
использование на письме орфографических правил после предварительного разбора текста на основе готового или коллективного составленного алгоритма;
составление различных конструкций предложений с опорой на представленный образец;
установление смысловых связей в словосочетании по образцу, вопросам учителя;
нахождение главных и второстепенных членов предложения без деления на виды (с помощью учителя);
нахождение в тексте однородных членов предложения;
различение предложений, разных по интонации;
нахождение в тексте предложений, различных по цели высказывания (с помощью учителя);
участие в обсуждении фактического материала высказывания, необходимого для раскрытия его темы и основной мысли;
выбор одного заголовка из нескольких предложенных, соответствующих теме текста;
оформление изученных видов деловых бумаг с опорой на представленный образец;
письмо небольших по объему изложений повествовательного текста и повествовательного текста с элементами описания (50-55 слов) после предварительного обсуждения (отработки) всех компонентов текста;
составление и письмо небольших по объему сочинений (до 50 слов) повествовательного характера (с элементами описания) на основе наблюдений, практической деятельности, опорным словам и предложенному плану после предварительной отработки содержания и языкового оформления.

Достаточный уровень:

знание значимых частей слова и их дифференцировка по существенным признакам;
разбор слова по составу с использованием опорных схем;
образование слов с новым значением, относящихся к разным частям речи, с использованием приставок и суффиксов с опорой на схему;
дифференцировка слов, относящихся к различным частям речи по существенным признакам;
определение некоторых грамматических признаков изученных частей (существительного, прилагательного, глагола) речи по опорной схеме или вопросам учителя;
нахождение орфографической трудности в слове и решение орфографической задачи (под руководством учителя);
пользование орфографическим словарем для уточнения написания слова;
составление простых распространенных и сложных предложений по схеме, опорным словам, на предложенную тему и т. д.;
установление смысловых связей в несложных по содержанию и структуре предложениях (не более 4-5 слов) по вопросам учителя, опорной схеме;
нахождение главных и второстепенных членов предложения с использованием опорных схем;
составление предложений с однородными членами с опорой на образец;
составление предложений, разных по интонации с опорой на образец;
различение предложений (с помощью учителя) различных по цели высказывания;
отбор фактического материала, необходимого для раскрытия темы текста;
отбор фактического материала, необходимого для раскрытия основной мысли текста (с помощью учителя);
выбор одного заголовка из нескольких предложенных, соответствующих теме и основной мысли текста;
оформление всех видов изученных деловых бумаг;
письмо изложений повествовательных текстов и текстов с элементами описания и рассуждения после предварительного разбора (до 70 слов);

письмо сочинений-повествований с элементами описания после предварительного коллективного разбора темы, основной мысли, структуры высказывания и выбора необходимых языковых средств (55-60 слов).

5. Содержание учебного предмета «Русский язык».

Фонетика. Звуки и буквы. Обозначение звуков на письме. Гласные и согласные. Согласные твердые и мягкие. Обозначение мягкости согласных на письме буквами **ь, е, ё, и, ю, я**. Согласные глухие и звонкие. Согласные парные и непарные по твердости – мягкости, звонкости – глухости. Разделительный **ь**. Ударение. Гласные ударные и безударные. Проверка написания безударных гласных путем изменения формы слова. Слог. Перенос слов. Алфавит.

Морфология

Состав слова. Корень и однокоренные слова. Окончание. Приставка. Суффикс. Образование слов с помощью приставок и суффиксов. Разбор слов по составу. Сложные слова: образование сложных слов с соединительными гласными и без соединительных гласных. Сложносокращенные слова.

Правописание проверяемых безударных гласных, звонких и глухих согласных в корне слова. Единообразное написание ударных и безударных гласных, звонких и глухих согласных в корнях слов. Непроверяемые гласные и согласные в корне слов.

Правописание приставок. Единообразное написание ряда приставок. Приставка и предлог. Разделительный **ь**.

Части речи

Имя существительное, глагол, имя прилагательное, имя числительное, местоимение, наречие, предлог. Различение частей речи по вопросам и значению.

Предлог: общее понятие, значение в речи. Раздельное написание предлогов со словами.

Имя существительное: общее значение. Имена существительные собственные и нарицательные, одушевленные и неодушевленные. Род имен существительных. Написание мягкого знака (**ь**) после шипящих в конце слов у существительных женского рода. Число имен существительных. Имена существительные, употребляемые только в единственном или множественном числе. Понятие о 1, 2, 3-м склонениях имен существительных. Склонение имен существительных в единственном и множественном числе. Падеж. Изменение существительных по падежам. Правописание падежных окончаний имён существительных единственного и множественного числа. Несклоняемые имена существительные.

Имя прилагательное: понятие, значение в речи. Определение рода, числа и падежа имени прилагательного по роду, числу и падежу имени существительного. Согласование имени прилагательного с существительным в роде, числе и падеже. Спряжение имен прилагательных.

Правописание родовых и падежных окончаний имен прилагательных в единственном и множественном числе.

Глагол как *часть* речи. Изменение глагола по временам (настоящее, прошедшее, будущее). Изменение глагола по лицам и числам. Правописание окончаний глаголов 2-го лица **-шь, -шься**. Глаголы на **-ся (-сь)**. Изменение глаголов в прошедшем времени по родам и числам. Неопределенная форма глагола. Спряжение глаголов. Правописание безударных личных окончаний глаголов I и II спряжения. Правописание глаголов с **-ться, -тся**. Повелительная форма глагола. Правописание глаголов повелительной формы единственного и множественного числа. Правописание частицы **НЕ** с глаголами.

Местоимение. Понятие о местоимении. Значение местоимений в речи. Личные местоимения единственного и множественного числа. Лицо и число местоимений. Склонение местоимений. Правописание личных местоимений.

Числительное. Понятие об имени числительном. Числительные количественные и порядковые. Правописание числительных.

Наречие. Понятие о наречии. Наречия, обозначающие время, место, способ действия. Правописание наречий.

Синтаксис. Словосочетание. Предложение. Простые и сложные предложения. Повествовательные, вопросительные и восклицательные предложения. Знаки препинания в конце предложений. Главные и второстепенные члены предложения. Предложения распространенные и нераспространенные.

Установление последовательности предложений в тексте. Связь предложений в тексте с помощью различных языковых средств (личных местоимений, наречий, повтора существительного, синонимической замены и др.).

Однородные члены предложения. Союзы в простом и сложном предложении, знаки препинания перед союзами. Обращение, знаки препинания при обращении. Прямая речь. Знаки препинания при прямой речи.

Сложное предложение. Сложные предложения без союзов и с сочинительными союзами И, А, НО. Сравнение простых предложений с однородными членами и сложных предложений. Сложные предложения с союзами ЧТО, ЧТОБЫ, ПОТОМУ ЧТО, КОГДА, КОТОРЫЙ.

Развитие речи, работа с текстом

Текст, признаки текста. Отличие текстов от предложения. Типы текстов: описание, повествование, рассуждение. Заголовок текста, подбор заголовков к данному тексту. Работа с деформированным текстом. Распространение текста.

Стили речи (на основе практической работы с текстами): разговорный, деловой и художественный. Основные признаки стилей речи. Элементарный стилистический анализ текстов.

Составление рассказа по серии сюжетных картин, картине, по опорным словам, материалам наблюдения, по предложенной теме, по плану.

Изложение текста с опорой на заранее составленный план. Изложение по коллективно составленному плану.

Сочинение творческого характера по картине, по личным наблюдениям, с привлечением сведений из практической деятельности, книг.

Деловое письмо

Адрес на открытке и конверте, поздравительная открытка, письмо. Записки: личные и деловые. Заметка в стенгазету, объявление, заявление, автобиография, анкета, доверенность, расписка и др.

Письмо с элементами творческой деятельности.

6. Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся.

№ УРОКА	ТЕМА УРОКА	Основные виды деятельности учащихся	КОЛ-ВО ЧАСОВ
	1 четверть (45 часов) Предложение.	ФП – формируемые понятия ЗП – закрепляемые понятия.	
1.	Повторение. Предложение.	ФП – законченная мысль, диалог, ЗП – речь, предложение.	1
2.	Повторение. Предложение.	ФП – законченная мысль, диалог, ЗП – речь, предложение.	1
3.	Распространение предложения.	ФП – предложения распространённые и нераспространённые, ЗП - законченная мысль.	1
4.	Связь слов в предложении.	ФП – связь по смыслу, ЗП - определённый порядок слов в предложении.	1
	Главные и второстепенные члены предложения.		
5.	Главные члены предложения.	ФП – сказуемое, ЗП – главные члены	1

	Сказуемое.	предложения.	
6.	Главные члены предложения. Подлежащее.	ФП – подлежащее ЗП – главные члены предложения, сказуемое.	1
7.	Второстепенные члены предложения.	ФП – второстепенные члены предложения, ЗП - главные члены предложения.	1
	Различение предложений по интонации.		
8.	Повествовательные, вопросительные и восклицательные предложения.	ЗП - повествовательные, вопросительные и восклицательные предложения.	1
9.	Вопросительные предложения.		1
10.	Восклицательные предложения.		1
11.	Контрольная работа по теме «Предложение».		1
12.	Анализ и работа над ошибками.		1
13.	Развитие речи. Изложение по предложенному плану «Доброта».		1
	Звуки и буквы.		
14.	Звуки и буквы. Алфавит.	ЗП – алфавит, звуки и буквы.	1
15.	Звуки гласные и согласные.	ФП -орфографический словарь, ЗП – алфавит, звуки и буквы.	1
16.	Звуки гласные и согласные.		1
17.	Согласные твердые и мягкие.	ЗП – твёрдые и мягкие согласные.	1
18.	Обозначение мягкости согласных буквами ь, е, е, и, ю, я.	ФП – разделительный ь, ЗП – гласные и согласные звуки.	1
19.	Согласные звонкие и глухие.	ФП – парные звонкие и глухие согласные ЗП - гласные и согласные звуки.	1
20.	Правописание звонких и глухих согласных на конце слов.	ФП – парные звонкие и глухие согласные ЗП - гласные и согласные звуки.	1
21.	Буквы е, е, ю, я в начале слова и после гласных.	ЗП - гласные и согласные звуки.	1
22.	Ударные и безударные гласные в слове.	ФП - ударные и безударные гласные в слове ЗП – ударение.	1
23.	Ударные и безударные гласные в слове.		1
24.	Правописание слов с безударной гласной.		1
25.	Правописание слов с безударной гласной.		ЗП – алфавит, звуки и буквы.
26.	Закрепление пройденного по теме «Звуки и буквы».	ЗП - парные звонкие и глухие согласные, ударные и безударные гласные в слове, твёрдые и мягкие согласные также	1
27.	Контрольная работа по теме «Звуки и буквы».		1
28.	Развитие речи. Составление рассказа	ЗП – алфавит, звуки и буквы.	1

	по опорным словам «Воздушный змей»		
	Слово.		
29.	Корень и однокоренные слова.	ФП – корень, однокоренные слова ЗП – значение слова.	1
30.	Корень и однокоренные слова.	ЗП - корень, однокоренные слова.	1
31.	Окончание как изменяемая часть слова.	ФП – окончание, ЗП - корень, однокоренные слова.	1
32.	Окончание как изменяемая часть слова.	ФП – окончание, ЗП - корень, однокоренные слова.	1
33.	Приставка как часть слова.	ФП – приставка, ЗП – окончание, корень.	1
34.	Приставка как часть слова.	ФП – приставка, ЗП – окончание, корень.	1
35.	Образование однокоренных слов с помощью приставки.	ЗП – приставка, окончание, корень.	1
36.	Суффикс как часть слова.	ФП – суффикс, ЗП - приставка, окончание, корень.	1
37.	Образование слов с помощью приставки и суффикса.	ЗП - приставка, окончание, корень, суффикс.	1
38.	Образование слов с помощью приставки и суффикса.	ЗП - приставка, суффикс.	1
39.	Правописание безударных гласных в корне слова.	ЗП – корень, ударные и безударные гласные в слове	1
40.	Правописание проверяемых безударных гласных в корне слова.	ЗП – корень, ударные и безударные гласные в слове, однокоренные слова.	1
41.	Проверка безударных гласных в корне путём подбора однокоренных слов.	ЗП – корень, ударные и безударные гласные в слове, однокоренные слова.	1
42.	Правописание звонких и глухих согласных в корне слова.	ФП – парные звонкие и глухие согласные, ЗП - гласные и согласные звуки.	1
43.	Проверка парных звонких и глухих согласных в корне путём подбора однокоренного слова.	ЗП - гласные и согласные звуки, парные звонкие и глухие согласные.	1
44.	Контрольная работа за 1 четверть. Диктант «Осень».	ЗП – корень, ударные и безударные гласные в слове, однокоренные слова.	1
45.	Анализ и работа над ошибками.	ЗП – корень, ударные и безударные гласные в слове, однокоренные слова.	1
46.	Правописание парных согласных в корне слова.	ЗП - гласные и согласные звуки, парные звонкие и глухие согласные, ударные и безударные гласные в слове.	1
47.	Непроверяемые гласные и согласные в корне слова.		1
48.	Непроверяемые гласные и согласные в корне слова.		1
49.	Правописание приставок.	ФП – приставка, ЗП – состав слова, служебная часть речи.	1

50.	Приставка и предлог.	ФП – приставка, предлог, ЗП – состав слова, служебная часть речи.	1
51.	Разделительный твердый (ъ) знак.	ЗП - приставка, твёрдый знак.	1
52.	Упражнения на закрепление. Деление текста на части.	ЗП - гласные и согласные звуки, парные звонкие и глухие согласные, ударные и безударные гласные в слове.	1
53.	Обобщение изученного по теме «Состав слова».		1
54.	Контрольная работа по теме «Состав слова».		
55.	Анализ и работа над ошибками.		
56-57.	Развитие речи. Составление рассказа по плану «Ежиное потомство»		
	Части речи.		
58.	Общее понятие о частях речи: существительное, глагол, прилагательное.	ФП - речь, части речи, имя сущ-ное, глагол, имя прилагательное.	1
59.	Общее понятие о частях речи: существительное, глагол, прилагательное.	ЗП – речь, части речи, имя сущ-ное, глагол, имя прилагательное.	1
60.	Общее понятие о частях речи: существительное, глагол, прилагательное.	ФП – глагол, ЗП - речь, части речи, имя сущ-ное, глагол, имя прилагательное.	1
61.	Общее понятие о частях речи: существительное, глагол, прилагательное.	ФП – прилагательное, ЗП - речь, части речи, имя сущ-ное, глагол, имя прилагательное.	1
62.	Закрепление по теме «Части речи».	ЗП - речь, части речи, имя сущ-ное, глагол, имя прилагательное.	1
63.	Умение различать части речи по вопросам и значению.	ЗП - речь, части речи, имя сущ-ное, глагол, имя прилагательное.	1
64.	Упражнения в определении частей речи по вопросам.	ЗП - речь, части речи, имя сущ-ное, глагол, имя прилагательное.	1
65.	Контрольная работа по теме "Части речи".	ЗП - речь, части речи, имя сущ-ное, глагол, имя прилагательное.	1
66.	Обобщение по теме «Части речи». Анализ и работа над ошибками.	ЗП - речь, части речи, имя сущ-ное, глагол, имя прилагательное.	1
	Имя существительное.		
67.	Понятие об имени существительном.	ФП – грамматические признаки, ЗП – названия предметов.	1
68.	Имена существительные одушевленные и неодушевленные.	ФП - имена сущ-ные одушевленные и неодушевленные, ЗП - названия предметов. также	1
69.	Имена существительные одушевленные и неодушевленные.		1
70.	Имена существительные собственные и нарицательные.	ФП - имена сущ-ные собственные и нарицательные, ЗП - имена сущ-ные одушевленные и неодушевленные.	1
71.	Имена существительные собственные и нарицательные.		1
72.	Правописание имён собственных.	ЗП - имена сущ-ные	1

		собственные и нарицательные.	
73.	Изменение имен существительных по числам (единственное и множественное число).	ЗП – единственное и множественное число имён сущ-ных.	1
74.	Изменение имен существительных по числам (единственное и множественное число).		1
75.	Род имен существительных, умение различать род (мужской и женский род, средний род).	ФП – имена сущ-ные мужского, женского и среднего рода, ЗП – имя сущ-ное, подлежащее.	1
76.	Мужской род имён существительных.	ЗП – имена сущ-ные мужского, женского и среднего рода.	1
77.	Женский род имён существительных.		1
78.	Средний род имён существительных.		1
79.	Контрольная работа за 2 четверть. Диктант «Зима».	ЗП - имена сущ-ные собственные и нарицательные, ЗП - имена сущ-ные одушевленные и неодушевленные.	1
80.	Анализ и работа над ошибками.		1
81.	Правописание имён существительных мужского и женского рода с шипящей на конце.	ЗП – имена существительные мужского, женского и среднего рода.	1
82.	Правописание имён существительных мужского и женского рода с шипящей на конце.		1
83.	Закрепление пройденного по теме «Имя существительное».	ЗП – имена сущ-ные мужского, женского и среднего рода, имена сущ-ные одушевленные и неодушевленные, единственное и множественное число имён сущ-ных.	1
84.	Развитие речи. Деловое письмо: записка.		1
	Имя существительное. Изменения имен существительных по падежам.		
85.	Изменение имен существительных по падежам. Понятие о склонении.	ФП – склонение, падежи, падежные вопросы.	1
86.	Определение падежей имён существительных по вопросам.	ЗП - склонение, падежи, падежные вопросы.	1
87.	Именительный падеж имён существительных.	ФП – именительный падеж, ЗП - склонение, падежи, падежные вопросы.	1
88.	Родительный падеж имён существительных.	ФП – родительный падеж, ЗП - склонение, падежи, падежные вопросы.	1
89.	Дательный падеж имён существительных.	ФП – дательный падеж, ЗП - склонение, падежи, падежные вопросы.	1
90.	Винительный падеж имён	ФП – винительный падеж,	1

	существительных.	ЗП - склонение, падежи, падежные вопросы.	
91.	Творительный падеж имён существительных.	ФП – творительный падеж, ЗП - склонение, падежи, падежные вопросы.	1
92.	Предложный падеж имён существительных.	ФП – предложный падеж, ЗП - склонение, падежи, падежные вопросы.	1
93.	Закрепление по теме «Изменения имен существительных по падежам».	ЗП - склонение, падежи, падежные вопросы.	1
94.	Контрольная работа по теме «Изменение имен существительных по падежам». Диктант «Синицы».	ЗП - склонение, падежи, падежные вопросы.	1
95.	Анализ и работа над ошибками.	ЗП - склонение, падежи, падежные вопросы.	1
	Три склонения имен существительных.		1
96.	Понятие о типах склонения. Понятие о 1-м склонении имен существительных.	ФП – начальная форма, именительный падеж ед. числа; ЗП - имена сущ-ные мужского, женского и среднего рода.	1
97.	Понятие о 1-м склонении имен существительных.	ЗП - имена существительные мужского, женского и среднего рода.	1
98.	Понятие о 2-м склонении существительных.	ЗП - имена сущ-ные мужского, женского и среднего рода	1
99.	Понятие о 2-м склонении существительных.	ЗП - имена сущ-ные мужского, женского и среднего рода	1
100.	Понятие о 3-м склонении существительных.		1
101.	Понятие о 3-м склонении существительных.		1
102.	Упражнения в определении склонения существительных	ЗП - 1-е склонение имен сущ-ных, ударные падежные окончания, безударные падежные окончания, подлежащее в предложении.	1
103.	Именительный падеж имён существительных 1-го склонения.	ФП – ударные падежные окончания, безударные падежные окончания,	1
104.	Именительный падеж имён существительных 1-го склонения.	ЗП - 1-е склонение имен сущ-ных.	1
105.	Родительный падеж имён существительных 1-го склонения..		1
106.	Родительный падеж имён существительных 1-го склонения.		1
107.	Дательный падеж имён существительных 1-го склонения.		1
108.	Дательный падеж имён существительных 1-го склонения.		1
109.	Винительный падеж имён	ЗП - 1-е склонение имен сущ-ных,	

	существительных 1-го склонения.	ударные падежные окончания, безударные падежные окончания.	
110.	Винительный падеж имён существительных 1-го склонения.		1
111.	Творительный падеж имён существительных 1-го склонения.	ЗП - склонение, падежи, падежные вопросы.	1
112.	Творительный падеж имён существительных 1-го склонения.		
113.	Предложный падеж имён существительных 1-го склонения.	ЗП – изображение, тема.	1
114.	Предложный падеж имён существительных 1-го склонения.	ЗП – обращение, поздравление, пожелание.	1
115.	Упражнения в написании падежных окончаний существительных 1-го склонения.		
116.	Словарный диктант.		
117.	Развитие речи. Деловое письмо. Адрес.		
	Второе склонение имен существительных в единственном числе.		
118.	2 склонение имен существительных в ед. ч.	ФП - единообразное написание ударных и безударных окончаний имён сущ-ных 2-го склонения, ЗП - имена сущ-ные мужского, женского и среднего рода.	1
119.	Именительный падеж имен существительных 2-го склонения.	ЗП - единообразное написание ударных и безударных окончаний имён сущ-ных 2-го склонения.	1
120.	Родительный падеж имен существительных 2-го склонения.		1
121.	Дательный падеж имен существительных 2-го склонения.		1
122.	Винительный падеж имен существительных 2-го склонения.		1
123.	Творительный падеж имен существительных 2-го склонения.		1
124.	Предложный падеж имен существительных 2-го склонения.		1
125.	Дифференциация окончаний имён существительных 1-го и 2-го склонения в предложном падеже.	ЗП - окончания имён существительных 1-го и 2-го склонения в предложном падеже.	1
126.	Упражнения в правописании падежных окончаний имен существительных 2-го склонения.		1
127.	Упражнения в правописании падежных окончаний имен существительных 2-го склонения.		1
128.	Закрепление по теме « Правописание падежных	ЗП – имена существительные 2-го склонения.	1

	окончаний имен существительных 2-го склонения.»		
129.	Контрольная работа за 3 четверть Диктант «Весной».	ЗП – имена существительные 1-го и 2-го склонения.	1
130.	Анализ и работа над ошибками.		1
	Третье склонение имен существительных в единственном числе.		
131.	Третье склонение имён существительных в единственном числе.	ФП - 3-е скл. имён сущ-ных в ед. числе, ЗП - имена сущ-ные мужского, женского и среднего рода.	1
132.	Именительный падеж имён существительных 3-го склонения.	ЗП - 3-е скл. имён сущ-ных в ед. числе.	1
133.	Родительный, дательный, предложный падежи существительных 3-го склонения.	ЗП - 3-е склонение имён существительных в единственном числе.	1
134.	Родительный, дательный, предложный падежи существительных 3-го склонения.	ЗП – 1-е,2-е,3-е склонение имён существительных в единственном числе.	1
135.	Винительный падеж имён существительных 3-го склонения.	ЗП - 3-е скл. имён сущ-ных в ед.числе.	1
136.	Винительный падеж имён существительных 3-го склонения.	ЗП - 3-е скл. имён сущ-ных в ед. числе	1
137.	Творительный падеж имён существительных 3-го склонения.	ЗП - 3-е скл. имён сущ-ных в ед. числе	1
138.	Творительный падеж имён существительных 3-го склонения.	ЗП - 3-е скл. имён сущ-ных в ед. числе	1
139.	Упражнения в написании падежных окончаний существительных 3-го склонения.	ЗП – 1-е,2-е,3-е скл. имён сущ-ных в единственном числе.	1
140.	Упражнения в написании падежных окончаний существительных 3-го склонения.		1
141.	Закрепление знаний по теме «Третье склонение имен существительных в единственном числе.»	ЗП – имена сущ-ные мужского, женского и среднего рода, имена сущ-ные одушевленные и неодушевленные, единственное и множественное число имён сущ-ных, 1-е,2-е,3-е скл. имён сущ-ных в ед. числе, падежи и падежные вопросы.	1
142.	Контрольная работа по теме «Третье склонение имен существительных в единственном числе.»		1
143.	Анализ и работа над ошибками.		1
144.	Развитие речи. Деловое письмо. Поздравительная открытка.	ЗП – обращение, поздравление, пожелание.	1
	Предложение.		
145 - 147	Главные и второстепенные члены предложения.	ФП - главные члены предложения, второстепенные члены предложения, ЗП – законченная мысль.	3
148 - 149	Нераспространенные и распространенные предложения.	ФП - нераспространенные и распространенные предложения,	2

		ЗП - главные члены предложения, второстепенные члены предложения, части речи.	
150.	Однородные члены предложения. Однородные подлежащие и сказуемые.	ФП - однородные подлежащие и сказуемые, ЗП - главные члены предложения, второстепенные члены предложения.	1
151	Однородные второстепенные члены предложения.	ФП – однородные второстепенные члены предложения, ЗП - однородные подлежащие и сказуемые.	1
152.	Перечисление без союзов. Знаки препинания при однородных членах.	ФП – союз и его роль при однородных членах предложения, знаки препинания при однородных членах, ЗП - понятие об однородных членах предложения.	1
153.	Однородные члены с союзом «и».	ЗП - союз и его роль при однородных членах предложения.	1
154.	Однородные члены без союзов и с союзом «и».	ЗП - союз и его роль при однородных членах предложения.	1
155.	Однородные члены без союзов и с союзом «и».	ЗП - союз и его роль при однородных членах предложения.	1
156.	Знаки препинания при однородных членах.	ЗП - союз и его роль при однородных членах предложения.	1
157.	Знаки препинания при однородных членах.	ЗП - главные члены предложения, второстепенные члены предложения, понятие об однородных членах предложения, знаки препинания при однородных членах. также	1
158.	Закрепление знаний по теме «Предложение».		1
159.	Контрольная работа по теме «Предложение».		1
160.	Анализ и работа над ошибками.		1
	Развитие речи. Деловое письмо. Письмо.	ЗП – обращение, приветствие. сообщение, вопросы, просьбы. пожелания, прощание.	
161.	Развитие речи. Деловое письмо. Письмо родным.	ЗП – обращение, приветствие. сообщение, вопросы, просьбы. пожелания, прощание.	1
	Повторение пройденного за год.		
162.	Состав слова.	ЗП – записка.	1
163.	Правописания в корне слова.	ЗП - гласные и согласные звуки, парные звонкие и глухие согласные, ударные и безударные гласные в корне слова, , твёрдый знак, приставка, окончание, корень, суффикс.	1
164.	Правописание приставок и предлогов.	ЗП – приставка, предлог. состав слова, служебная часть речи.	1
165.	1, 2, 3 склонение имен	ЗП – склонение имен	1

	существительных.	существительных	
166.	Знаки препинания в предложениях с однородными членами.	ЗП - знаки препинания в предложениях с однородными членами.	1
167.	Годовой контрольный диктант «Вечер в лесу».		1
168.	Анализ и работа над ошибками.		1
169.	Развитие речи. Сочинение по картинке	ЗП – записка.	1
170.	Итоговое повторение.		1

7. Описание материально-технического обеспечения образовательной деятельности.

1. Учебник 6 класс – Якубовская Э. В., Галунчикова Н. Г. Русский язык.6 класс. Учебник для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы.– М.: Просвещение, 2019 г.;
2. Технические средства обучения: магнитная классная доска, интерактивный комплекс.
3. Печатные пособия: наборы предметных картинок; наборы сюжетных картинок по отдельным темам; различные виды словарей; репродукции картин в соответствии с тематикой и видами работ; дидактический раздаточный материал (карточки с заданиями).

Чтение

1. Пояснительная записка.

Программа предмета «Чтение» составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (Приказ МИНОБРНАУКИ России № 1599 от 19.12.2014г., зарегистрировано Министерством юстиции РФ 03.02.2015г.), примерной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), вариант 1 (Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 22 декабря 2015 г. № 4/15).

Изучение русского языка в основной школе имеет своей **целью** развитие коммуникативно-речевых навыков и коррекцию недостатков мыслительной деятельности.

Достижение поставленной цели обеспечивается решением следующих **задач**:

- расширение представлений о языке как важнейшем средстве человеческого общения;
- ознакомление с некоторыми грамматическими понятиями и формирование на этой основе грамматических знаний и умений;
- использование усвоенных грамматико-орфографических знаний и умений для решения практических (коммуникативно-речевых) задач;
- совершенствование навыка полноценного чтения как основы понимания художественного и научно-познавательного текстов;
- развитие навыков речевого общения на материале доступных для понимания художественных и научно-познавательных текстов;
- развитие положительных качеств и свойств личности.

Задачи учебного предмета:

Образовательные:

- 1) научить обучающихся правильно и осмысленно читать доступный их пониманию текст;
- 2) повысить уровень общего и речевого развития обучающихся;
- 3) научить пользоваться устной речью для решения соответствующих возрасту житейских

задач.

Коррекционно-развивающие:

- 1) выявить особые образовательные потребности обучающихся с ограниченными возможностями здоровья в обучении чтению и развитию речи;
- 2) осуществить индивидуально ориентированную педагогическую помощь в обучении чтению и развитию речи обучающимся с умственной отсталостью с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей;

Воспитательные:

- 1) формировать нравственные качества обучающихся, читательскую самостоятельность и культуру.

Задачи социализации:

- 1) овладение обучающимися социальными компетенциями, необходимыми для решения практико-ориентированных задач и обеспечивающими становление социальных отношений обучающихся в различных средах.

Ведущими методами и приёмами обучения чтению являются: беседа, рассказ, работа с учебником, работа с иллюстрациями. Наряду с вышеназванными ведущими методами используются и другие: экскурсии, демонстрация, наблюдение, нахождение сходства и различия, выделение существенных признаков, классификация и дифференциация, установление причинно - следственных связей между понятиями, самостоятельная работа и др. Использование наглядных пособий, дидактических игр, занимательных упражнений необходимо для пробуждения у обучающихся интереса к чтению.

2. Общая характеристика учебного предмета.

На уроках чтения в 6 классе у учащихся продолжается формирование техники чтения: правильности, беглости, выразительности, на основе понимания читаемого материала. Это связано с тем, что не все учащиеся старших классов в достаточной степени владеют указанными навыками. Кроме того, изучение каждого художественного произведения вызывает у них затруднения при его чтении и понимании содержания. Ведь рекомендуемые произведения разножанровые и при работе с ними требуется большая методическая вариативность. Умственно отсталые школьники трудно воспринимают биографические данные писателей, тем более их творческий путь, представленный даже в упрощённом варианте. Биографию писателя они часто отождествляют с биографией героев читаемых произведений. В исторических произведениях учащиеся с трудом воспринимают описываемые события, не всегда понимают слова и выражения, используемые автором для передачи того или иного факта, поступка героя. На уроках чтения, кроме совершенствования техники чтения и понимания содержания художественных произведений уделяется большое внимание развитию речи и мышлению учащихся. Они учатся отвечать на поставленные вопросы; полно, правильно и последовательно передавать содержание прочитанного; кратко пересказывать основные события, изложенные в произведении; называть главных и второстепенных героев, давать им характеристику, адекватно оценивать их действия и поступки; устанавливать несложные причинно-следственные связи и отношения; делать выводы, обобщения, в том числе эмоционального плана

3. Место учебного предмета в учебном плане.

Учебный предмет «Чтение» входит в предметную область «Язык и речевая практика» и относится к обязательной части учебного плана образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Курс в 6 классе рассчитан на 136 ч. (34 учебные недели) и составляет 4 ч. в неделю.

4. Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета

«Чтение».

Предметные результаты:

- 1) осознанное, правильное, плавное чтение вслух целыми словами с использованием некоторых средств устной выразительности речи;
- 2) участие в обсуждении прочитанных произведений; умение высказывать отношение к поступкам героев, оценивать поступки героев и мотивы поступков с учетом принятых в обществе норм и правил;
- 3) представления о мире, человеке, обществе и социальных нормах, принятых в нем;
- 4) выбор с помощью взрослого интересующей литературы

Минимальный уровень:

- читать наизусть 2-3 стихотворений
- читать правильно, целыми словами вслух;
- читать «про себя», выполняя задания учителя;
- отвечать на вопросы учителя.

Достаточный уровень:

- читать осознанно, правильно, бегло, выразительно вслух;
- отвечать на вопросы учителя по прочитанному тексту;
- определять основную мысль текста после предварительного его анализа;
- чтение текста молча с выполнением заданий учителя;
- определять главных действующих лиц произведения; элементарная оценка их поступков;
- читать диалоги по ролям с использованием некоторых средств устной выразительности (после предварительного разбора);
- пересказывать текст по плану с помощью учителя, несложные по содержанию тексты самостоятельно;
- выразительно читать наизусть 6-8 стихотворений.

Личностные результаты:

- 1) осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;
- 2) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 3) развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;
- 6) владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;
- 7) способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- 8) принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности;
- 9) развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- 10) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 11) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 12) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- 13) формирование готовности к самостоятельной жизни.

5. Содержание учебного предмета «Чтение».

6 класс

1. Устное народное творчество - 3 ч.

Считалки.

Заклички-приговорки.

Потешки.

Пословицы и поговорки.

Загадки.

2. Сказки – 23 ч.

Никита Кожемяка (Русская сказка).

Как наказали медведя (Тофаларская сказка)

Золотые руки (Башкирская сказка)

Морозко (Русская сказка).

Два мороза (Русская сказка).

Три дочери (Татарская сказка)

Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях. (Отрывки) А. С. Пушкин.

Серая шейка. По Д. Мамину-Сибиряку.

3. Картины родной природы - 43 ч. в то числе:

Лето – 10 часов

Июнь. Г. Скребицкий.

«Ярко солнце светит...» И. Суриков.

Июльская гроза. (Отрывки.) А. Платонов.

Берёзка. А. Прокофьев.

«Вот и клонится лето к закату...» Ю. Гордиенко.

Осень – 8 часов

Сентябрь. По Г. Скребицкому.

Золотая осень. По И. Соклову-Микитову.

Осень. К. Бальмонт.

Добро пожаловать! По Г. Скребицкому.

Осенние грусти .. По В. Астафьеву.

Первый снег. И. Бунин.

Зима – 9 часов

«Чародейкою зимою...» Ф. Тютчев.

Декабрь. Г. Скребицкий.

К зиме. К. Бальмонт.

Всяк по-своему. Г. Скребицкий.

«Поёт зима – аукает...» С. Есенин.

Берёза. С. Есенин.

Зимняя дорога. А. Пушкин.

Весна – 16 часов

Март. Г. Скребицкий.

«Вот уж снег последний в поле тает...» А. Толстой.

От первых проталин до первой грозы. (Отрывки.) Г. Скребицкий.

Весна-красна.

Грачи прилетели.

Заветный кораблик.

В весеннем лесу.

Весенние ручьи. (Отрывок из повести «Детство Никиты».) А. Толстой.

«гонимы вешними лучами...» А. Пушкин.

Ворона. А. Блок.

Подснежник. Е. Серова.

Весна. И. Соколов-Микитов.

«Крупный дождь в лесу зелёном...» И. Бунин.

Черёмуха. С. Есенин.

Весна, весною, о весне. Я. Аким.

4. О друзьях-товарищах - 11 ч.

Колючка. Ю. Яковлев.

Рыцарь Вася. Ю. Яковлев.

Витя Малеев в школе и дома. (Отрывок.) Н. Носов.

«Фосфорический мальчик. В. Медведев.
Дорогой подарок. Л. Воронкова.
Твой друг. Я. Аким.

5. Басни И. Крылова - 4 ч.

Ворона и лисица.

Щука и кот.

Квартет.

6. Спешите делать добро - 13 ч.

Будущий олимпиец. Н. Хмелик.

Слепой домик. О. Бондарчук.

Бабка. В. Осеева.

Сухой хлеб. А. Платонов.

Люся. (Отрывок из повести «Последний срок».) В. Распутин.

Труд. В. Брюсов.

Огромное небо. Р. Рождественский.

7. О животных - 14 ч.

Тёма и Жучка. (Отрывок из повести «Детство Тёмы».) Н. Гарин-Михайловский.

Желтухин. (Отрывок из повести «Детство Никиты».) А. Толстой.

Кот Ворюга. К. Паустовский.

Про обезьянку. В. Житков.

Дачники. Э. Асадов.

Из рассказов Олёны Даниловны. Ф. Абрамов.

Будь человеком. С. Михалков.

8. Из прошлого нашего народа - 16 ч.

На поле Куликовом. По О. Тихомирову.

Рассказы о войне 1812 года. По С. Алексееву.

«..И снится ей жаркое лето..» (Отрывок из поэмы «Мороз, Красный нос».) Н. Некрасов.

Белый пудель. (отрывки.) А. Куприн.

Снега, поднимитесь метелью! По Л. Жарикову.

У Могилы неизвестного Солдата. Ю. Коринец.

9. Из произведений зарубежных писателей - 9 ч.

Гаврош. (Отрывки.) В. Гюго.

Приключения Тома Сойера. (Отрывок.) М. Твен.

Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями. (Отрывки.) С. Лагерлёф.

Русалочка. (отрывок.) Г. Х. Андерсен.

В том числе 9 часов внеклассное чтение (один раз в месяц), творческие работы по развитию речи (один раз в четверть)

Внеклассное чтение

Изучаемые произведения:

1. «Белая уточка» (Русская народная сказка.)
2. «Богатырь Фёдор Тугарин и Мария Моревна» (Русская народная сказка.)
3. Сказки народов мира.
4. Бажов П. П. «Малахитовая шкатулка».
5. Бажов П. П. «Серебряное копытце».
6. Волков А. М. «Волшебник изумрудного города».
7. Гайдар А. П. «Чук и Гек».
8. Мамин-Сибиряк «Сказка про храброго зайца – длинные уши, косые глаза, короткий хвост».
9. Пришвин М. М. «В краю дедушки Мазая».

б) Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности.

№ УРОКА	КОЛ.	Тема урока	ОСНОВНЫЕ ВИДЫ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
---------	------	------------	----------------------------

	ВО ЧАСОВ		УЧАЩИХСЯ
1. Устное народное творчество - 3 ч.			
1	1	Считалки. Заклички-приговорки.	Определение жанров УНТ. Закрепление знаний о устном народном творчестве. Отгадывание, сочинение, рисование загадок.
2	1	Потешки. Пословицы и поговорки.	
3	1	Загадки.	
2. Сказки – 23 ч.			
4-6	3	Никита Кожемяка (Русская сказка).	Чтение сказки. Обсуждение главных героев и их поступков. Рисование любимых сказок.
7-9	3	Как наказали медведя (Тофаларская сказка)	
10-12	3	Золотые руки (Башкирская сказка)	
13-15	3	Морозко (Русская сказка).	
16	1	Внеклассное чтение. «Белая уточка» (Русская народная сказка.)	
17-18	2	Два мороза (Русская сказка).	
19-21	3	Три дочери (Татарская сказка)	
22—24	3	Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях. (Отрывки) А. С. Пушкин.	
25-26	2	Серая шейка. По Д. Мамину-Сибиряку.	
3. Картины родной природы - 43 ч.			
Лето – 10 часов			
27-28	2	Июнь. Г. Скребицкий.	Чтение текста
29-30	2	«Ярко солнце светит..» И. Суриков.	Словесное составление рисунка.
31-32	2	Июльская гроза. (Отрывки.) А. Платонов.	Объяснение слов и выражений по словарю.
33-34	2	Берёзка. А. Прокофьев.	Деление текста на части, озаглавливание его.
35	1	«Вот и клонится лето к закату...» Ю. Гордиенко.	
36	1	Внеклассное чтение. «Богатырь Фёдор Тугарин и Мария Моревна» (Русская народная сказка.)	Чтение текста. Ответы на вопросы.
Осень – 8 часов			
37	1	Сентябрь. По Г. Скребицкому.	Ответы на вопросы, высказывание своего мнения
38	1	Золотая осень. По И. Соклову-Микитову.	
39	1	Осень. К. Бальмонт.	Чтение текста.
40-41	2	Добро пожаловать! По Г. Скребицкому.	Прслушивание и рассматривание произведений
42	1	Осенние грусти .. По В.	

		Астафьеву.	искусств.
43-44	2	Первый снег. И. Бунин.	
Зима – 9 часов			
45	1	«Чародейкою зимою...» Ф. Тютчев.	Чтение текста.
46-47	2	Декабрь. Г. Скребицкий	Прослушивание и рассматривание произведений искусств.
48	1	К зиме. К. Бальмонт.	
49	2	Всяк по-своему. Г. Скребицкий.	Словесное составление рисунка.
50	1	«Поёт зима – аукает...» С. Есенин.	
51	1	Берёза. С. Есенин.	
52	1	Зимняя дорога. А. Пушкин.	
53	1	Внеклассное чтение. Сказки народов мира.	Чтение текста. Ответы на вопросы.
Весна – 16 часов			
54	1	Март. Г. Скребицкий.	Чтение текста.
55	1	«Вот уж снег последний в поле тает...» А. Толстой.	Прослушивание и рассматривание произведений искусств.
56	1	От первых проталин до первой грозы. (Отрывки.) Г. Скребицкий.	
57	1	Весна-красна.	Словесное составление рисунка.
58	1	Грачи прилетели.	
59	1	Заветный кораблик.	
60	1	В весеннем лесу.	
61	1	Весенние ручьи. (Отрывок из повести «Детство Никиты».) А. Толстой.	
62	1	«Гонимы вешними лучами...» А. Пушкин.	
63	1	Ворона. А. Блок.	
64	1	Подснежник. Е. Серова.	
65	1	Весна. И. Соколов-Микитов.	
66	1	«Крупный дождь в лесу зелёном...» И. Бунин.	
67	1	Черёмуха. С. Есенин.	
68	1	Весна, весною, о весне. Я. Аким.	
69	1	Внеклассное чтение. Бажов П. П. «Малахитовая шкатулка».	Чтение текста. Ответы на вопросы.
4. О друзьях-товарищах - 11 ч.			
70	1	Колючка. Ю. Яковлев.	Обсуждение заглавия текста. Чтение правильно, целыми словами. Составление характеристик героев, подтверждая примерами из текста.
71-72	2	Рыцарь Вася. Ю. Яковлев.	
73-74	2	Витя Малеев в школе и дома. (Отрывок.) Н. Носов.	
75-76	2	«Фосфорический мальчик. В.	

		Медведев.	Оценивание поступков героев.
77-78	2	Дорогой подарок. Л. Воронкова.	Ответы на вопросы.
79	1	Твой друг. Я. Аким.	Составление плана. Пересказ по плану. Соотношение характера героя и название рассказа. Деление текста на части. Выборочное чтение.
80	1	<i>Внеклассное чтение.</i> Бажов П. П. «Серебряное копытце».	Чтение текста. Ответы на вопросы.
5. Басни И. Крылова - 4 ч.			
81	1	Ворона и лисица.	Определение нравственного смысла басен И.А.Крылова. Характеристика героев басни. Чтение осознанно, правильно (соблюдая нормы русской орфоэпии), бегло, выразительно вслух; читают «про себя». Выделение главной мысли произведения. Обсуждение вопросов. Участие в обсуждении. Составляют характеристику героям. Чтение правильно, осознанно, «про себя». С помощью учителя выделение главной мысли произведения. Ответы на вопросы.
82	1	Щука и кот.	
83	1	Квартет.	
84	1	<i>Внеклассное чтение.</i> Волков А. М. «Волшебник изумрудного города».	Чтение текста. Ответы на вопросы.
6. Спешите делать добро - 13 ч.			
85-86	2	Будущий олимпиец. Н. Хмелик.	Беседа по теме заглавия. Чтение текста. Словарная работа. Анализ произведений. Привести примеры заботливого отношения сверстников к своим бабушкам и дедушкам. Обсуждение пословицы «Добрые дела красят человека». Работа с текстом. Диспут: "Наши добрые дела" Обсуждают заглавие. Читают текст Обсуждают названия рассказа. Выделяют главную мысль произведения; составляют характеристику главных героев и их поступков. Ответы на вопросы. Озаглавливание части текста. Чтение по ролям. Деление на части по данному плану. Пересказ с опорой на
87-88	2	Слепой домик. О. Бондарчук.	
89-90	2	Бабка. В. Осеева.	
91-92	2	Сухой хлеб. А. Платонов.	
93-94	2	Люся. (Отрывок из повести «Последний срок».) В. Распутин.	
95	2	Труд. В. Брюсов.	
96	1	Огромное небо. Р. Рождественский.	

			авторский текст. Рассматривание иллюстрацию. Передача содержания иллюстраций к произведению по вопросам учителя.
97	1	<i>Внеклассное чтение.</i> Гайдар А. П. «Чук и Гек».	Чтение текста. Ответы на вопросы.
7. О животных - 14 ч.			
98-99	2	Тёма и Жучка. (Отрывок из повести «Детство Тёмы».) Н. Гарин-Михайловский.	Беседа на тему «Мы в ответе за тех, кого приручили».
100-101	2	Желтухин. (Отрывок из повести «Детство Никиты».) А. Толстой.	Чтение бегло, осознанно. Описание внешности героя с использованием иллюстрации.
102-103	2	Кот Воруга. К. Паустовский.	Деление текста на части с помощью учителя. Озаглавливание частей текста.
104-105	2	Про обезьянку. В. Житков.	
106-107	2	Дачники. Э. Асадов.	Составляют с помощью учителя план в форме повествовательных и вопросительных предложений.
108-109	2	Из рассказов Олёны Даниловны. Ф. Абрамов.	
110	1	Будь человеком. С. Михалков.	Пересказ по плану, использование при пересказе слова и обороты речи из текста. Анализ текста с помощью учителя. Высказывание своё отношение к поступкам. Рассказ о своих домашних животных.
111	1	<i>Внеклассное чтение.</i> Мамин-Сибиряк «Сказка про храброго зайца – длинные уши, косые глаза, короткий хвост».	Чтение текста. Ответы на вопросы.
8. Из прошлого нашего народа - 16 ч.			
112-113	2	На поле Куликовом. По О. Тихомирову.	Участие в беседе «Из прошлого нашего народа».
114-116	3	С. Алексеев «Рассказы о войне 1812 года».	Прослушивают рассказ.
117-118	2	«..И снится ей жаркое лето..» (Отрывок из поэмы «Мороз, Красный нос».) Н. Некрасов.	Высказывание своего мнения об услышанном.
119-121	3	Белый пудель. (отрывки.) А. Куприн.	Чтение бегло, осознанно, вслух целыми словами с соблюдением норм литературного произношения.
122-124	3	Снега, поднимитесь метелью! По Л. Жарикову.	Анализ произведения с помощью учителя.
125-126	2	У Могилы неизвестного Солдата. Ю. Коринец.	Выделение с помощью учителя главной мысли художественного произведения, высказывание своё отношение к поступкам действующих лиц. Выбор слов и выражений, характеризующие героев, события. Нахождение в тексте непонятных

			слов и выражений, пользование подстрочным словарём. Выборочно читают по заданию учителя. Пересказ частей текста. Рассматривание иллюстраций, подбор отрывки текста к иллюстрации. Деление главы на части, пересказ по плану. определяют с помощью учителя значение Куликовской битвы для всего русского народа. Обсуждение пословицы «Знали, за что били, потому и победили». Составляют краткий пересказ по данному плану.
127	1	<i>Внеклассное чтение.</i> Пришвин М. М. «В краю дедушки Мазая».	Чтение текста. Ответы на вопросы.
9. Из произведений зарубежных писателей - 9 ч.			
128-129	2	Гаврош. (Отрывки.) В. Гюго.	Прослушивание рассказа. Высказывают своё мнение об услышанном.
130-132	3	Приключения Тома Сойера. (Отрывок.) М. Твен.	Анализируют с помощью учителя произведение. Находят в тексте непонятные слова и выражений. Отвечают на вопросы к тексту.
133-134	2	Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями. (Отрывки.) С. Лагерлёф.	Пересказывают каждую части. Озаглавливают главы и пересказывают их.
135-136	2	Русалочка. (отрывок.) Г. Х. Андерсен.	Оценивают поступки героя.

7. Описание материально-технического обеспечения образовательной деятельности.

1. Чтение. 6 класс: Учебник для 6 класса общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы ФГОС ОВЗ. авт.-сост. З.Ф.Мальшева.-М.: Просвещение, 2020.
2. Печатные пособия: наборы сюжетных картинок в соответствии с тематикой изучаемых произведений; Словари по русскому языку; репродукции картин художников в соответствии с тематикой читаемых произведений; портреты поэтов и писателей; детские книги разного типа из круга детского чтения.
3. Технические средства обучения: магнитная классная доска, интерактивный комплекс.

Математика

1. Пояснительная записка.

Программа предмета «Математика» составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (Приказ МИНОБРНАУКИ России № 1599 от 19.12.2014г., зарегистрировано Министерством юстиции РФ 03.02.2015г.), примерной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной

отсталостью (интеллектуальными нарушениями), вариант 1 (Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 22 декабря 2015 г. № 4/15).

Математика является одним из важных общеобразовательных предметов в образовательных организациях, осуществляющих обучение обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Курс математики в старших классах является логическим продолжением изучения этого предмета в дополнительном первом (I¹) классе и I-IV классах. Распределение учебного материала, так же как и на предыдущем этапе, осуществляются концентрически, что позволяет обеспечить постепенный переход от исключительно практического изучения математики к практико-теоретическому изучению, но с обязательным учетом значимости усваиваемых знаний и умений в формировании жизненных компетенций. процессе обучения математике в V-IX классах решаются следующие задачи:

— Дальнейшее формирование и развитие математических знаний и умений, необходимых для решения практических задач в учебной и трудовой деятельности; используемых в повседневной жизни;

— Коррекция недостатков познавательной деятельности и повышение уровня общего развития;

— Воспитание положительных качеств и свойств личности.

В основу программы по предмету «Математика» для обучающихся с умственной отсталостью положены следующие **принципы**.

Общедидактические принципы:

- сознательности и активности;
- наглядности;
- систематичности и последовательности;
- прочности;
- научности;
- доступности;
- связи теории с практикой.

Принципы коррекционно-развивающего обучения:

- динамичность восприятия;
- продуктивной обработки информации;
- развития и коррекции высших психических функций;
- мотивации к учению – создание мотивационной обстановки на уроке, обеспечивающей эффективность работы класса, ученика.

Технологии обучения: игровые, здоровьесберегающие; информационно-коммуникационные; личностно-ориентированные; частично-поисковые, технологии разноуровневого и дифференцированного подхода.

Методы обучения математике.

а) общепедагогические методы:

- словесные – рассказ, объяснение, беседа, работа с учебником;
- наглядные – наблюдение, демонстрация, просмотр;
- практические – упражнения, моделирование

б) специальные методы коррекционно – развивающего обучения (По Е.Д. Худенко):

- задания по степени нарастающей трудности;
- метод самостоятельной обработки информации;
- специальные коррекционные упражнения;
- задания с опорой на несколько анализаторов;
- включение в уроки современных реалий;
- развернутая словесная оценка;
- поощрения.

Приёмы работы: дидактические игры; игровые приёмы; занимательные упражнения; создание увлекательных ситуаций; сравнение (один из важных приёмов обучения); материализация, т. е. умение конкретизировать любое отвлечённое понятие, использовать его в жизненной ситуации.

Типы уроков:

- актуализация знаний и умений;
- изучение нового материала и первичное закрепление;
- комплексное применение знаний и умений;
- выработка практических умений;
- обобщение и систематизация знаний и умений;
- контроль и коррекция знаний и умений;
- комбинированный урок.

2. Общая характеристика учебного предмета.

Основной формой организации процесса обучения математике является урок. Ведущей формой работы учителя с обучающимися на уроке является фронтальная работа при осуществлении дифференцированного и индивидуального подхода. Успех обучения математике во многом зависит от тщательного изучения учителем индивидуальных особенностей каждого ребенка класса (познавательных и личностных): какими знаниями по математике владеет обучающийся, какие трудности он испытывает в овладении математическими знаниями, графическими и чертежными навыками, какие пробелы в его знаниях и каковы их причины, какими потенциальными возможностями он обладает, на какие сильные стороны можно опираться в развитии его математических способностей. Устный счет как этап урока является неотъемлемой частью почти каждого урока математики. Решение арифметических задач занимает не меньше половины учебного времени в процессе обучения математике.

В программе указаны все виды простых задач, которые решаются в каждом классе, а начиная со 2 класса — количество действий в сложных задачах. Сложные задачи составляются из хорошо известных детям простых задач.

Решения всех видов задач записываются с наименованиями.

Геометрический материал включается почти в каждый урок математики. По возможности он должен быть тесно связан с арифметическим.

В младших классах закладываются основы математических знаний, умений, без которых дальнейшее продвижение обучающихся в усвоении математики будет затруднено. Поэтому на каждом уроке надо уделять внимание закреплению и повторению ведущих знаний по математике, особенно знаниям состава чисел первого десятка, таблиц сложения и вычитания в пределах десяти, однозначных чисел в пределах 20. При заучивании таблиц обучающиеся должны опираться не только на механическую память, но и владеть приемами получения результатов вычислений, если они их не запомнили.

При отборе учебного материала учитываются разные возможности обучающихся по усвоению математических представлений, знаний, умений практически их применять в зависимости от степени выраженности и структуры дефекта.

Программа в целом определяет оптимальный объем знаний и умений по математике, который доступен большинству детей, обучающихся по АООП для детей с умственной отсталостью.

Место учебного предмета в учебном плане.

Учебный предмет «Математика» входит в предметную область «Математика» и относится к обязательной части учебного плана образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Курс математики в классе рассчитан на 170 ч (34 учебные недели) и составляет 5 ч в неделю.

3. Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета.

Предметные результаты

- 1) элементарные математические представления о количестве, форме, величине предметов; пространственные и временные представления;
- 2) начальные математические знания о числах, мерах, величинах и геометрических фигурах для описания и объяснения окружающих предметов, процессов, явлений, а также оценки их количественных и пространственных отношений;
- 3) навыки измерения, пересчета, измерения, прикидки и оценки наглядного представления числовых данных и процессов, записи и выполнения несложных алгоритмов;
- 4) способность применения математических знаний для решения учебно-познавательных, учебно-практических, жизненных и профессиональных задач;
- 5) оперирование математическим содержанием на уровне словесно-логического мышления с использованием математической речи;

Минимальный уровень

- счет в пределах 20 по единице и равными числовыми группами;
- таблицу состава чисел (11—18) из двух однозначных чисел с переходом через десяток;
- названия компонента и результатов сложения и вычитания;
- математический смысл выражений «столько же», «больше на», «меньше на»;
- различие между прямой, отрезком;
- виды углов;
- прямоугольник, квадрат;
- элементы треугольника
- выполнять сложение и вычитание чисел в пределах 20 без перехода;
- решать простые задачи;
- узнавать, называть, чертить отрезки, углы — прямой, тупой, острый — на линованной бумаге, с помощью учителя;
- чертить прямоугольник, квадрат на бумаге в клетку по точкам с помощью учителя.

Достаточный уровень

- счет в пределах 100 по единице и равными числовыми группами;
- таблицу состава чисел (11—18) из двух однозначных чисел с переходом через десяток;
- названия компонента и результатов сложения и вычитания;
- математический смысл выражений «столько же», «больше на», «меньше на»;
- различие между прямой, лучом, отрезком;
- элементы угла, виды углов;
- элементы четырехугольников — прямоугольника, квадрата, их свойства;
- элементы треугольника.
- выполнять сложение и вычитание чисел в пределах 20 без перехода, с переходом через десяток, с числами, полученными при счете и измерении одной мерой;
- решать простые и составные арифметические задачи и конкретизировать с помощью предметов или их заместителей и кратко записывать содержание задачи;
- узнавать, называть, чертить отрезки, углы — прямой, тупой, острый — на нелинованной бумаге;
- чертить прямоугольник, квадрат на бумаге в клетку;
- определять время по часам с точностью до 1 часа.

Личностные результаты

- 1) осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;
- 2) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 3) развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;

- 6) владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;
- 7) способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- 8) принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности;
- 9) развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях; 10) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 11) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 12) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- 13) формирование готовности к самостоятельной жизни.

5. Содержание учебного предмета.

Нумерация.

Нумерация в пределах 20. Устная и письменная нумерация в пределах 10. Название, обозначение, десятичный состав чисел 11—20. Числа однозначные, двузначные. Сопоставление чисел 1—10 с рядом чисел 11—20. Числовой ряд 1—20. Получение, название, обозначение, сравнение чисел. Счет от заданного числа до заданного.

Арифметические действия с целыми числами.

Арифметические действия с целыми числами в пределах 20. Присчитывание, отсчитывание по 1, 2, 3, 4, 5, 6 в пределах 20 в прямой и обратной последовательности. Сравнение чисел. Знаки отношений больше ($>$), меньше ($<$), равно ($=$). Состав чисел из десятков и единиц, сложение и вычитание чисел без перехода через десяток. Решение примеров с помощью рисунка, счётных палочек. Сложение однозначных чисел с переходом через десяток путем разложения второго слагаемого на два числа. Вычитание однозначных чисел из двузначных с переходом через десяток путем разложения вычитаемого на два числа. Таблицы состава двузначных чисел (11—18) из двух однозначных чисел с переходом через десяток. Вычисление остатка с помощью данной таблицы. Названия компонентов и результатов сложения и вычитания в речи учащихся. Сложение десятка и единиц, соответствующие случаи вычитания. Число 0 как компонент сложения. Понятия «столько же», «больше (меньше) на несколько единиц». Деление предметных совокупностей на две равные части (поровну).

Меры и именованные числа.

Сравнение предметов по ширине, длине, высоте, в ориентировке на плоскости и пространстве. Единица (мера) длины — дециметр. Обозначение: 1 дм. Соотношение: 1 дм = 10 см. Сложение и вычитание чисел, полученных при измерении одной мерой стоимости, длины (сумма (остаток) может быть меньше, равна или больше 1 дм), массы, времени. Часы, циферблат, стрелки. Измерение времени в часах, направление движения стрелок. Единица (мера) времени — сутки, неделя, час. Обозначение: сут., нед., ч. Измерение времени по часам с точностью до 1 ч. Половина часа (полчаса).

Решение задач. Простые арифметические задачи на увеличение (уменьшение) чисел на несколько единиц. Решение задач с числами, полученными при измерении одной мерой стоимости. Составные арифметические задачи в два действия.

Геометрический материал. Точка. Линии. Прямая, луч, отрезок. Сравнение отрезков. Угол. Элементы угла: вершина, стороны. Виды углов: прямой, тупой, острый. Сравнение углов с прямым углом. Черчение прямого угла с помощью чертежного треугольника. Четырехугольники: прямоугольник, квадрат. Свойства углов, сторон. Треугольник: вершины, углы, стороны. Черчение прямоугольника, квадрата, треугольника на бумаге в клетку по данным вершинам.

6. Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся.

№ урока	Тема урока	Основные виды деятельности учащихся	Кол-во часов
1-2	Первый десяток – 32 ч. Числовой ряд 1 – 10. Последовательность чисел в числовом ряду	Беседа. Работа с иллюстрациями. Упражнение в счёте и соотнесении числа и количества предметов. Работа с дидактическим материалом. Игра « Считай»	2
3-4	Присчитывание и отсчитывание по1,2	Беседа, работа с иллюстрацией. Упражнения на уточнение пространственных представлений детей	2
5-6	Состав числа 5.	Беседа, работа с серией картинок, иллюстрациями.	2
7-8	Решение арифметических задач	Проблемное задание. Упражнение. Практическая работа. Игра « Пять».	2
9-10	Точка. Прямые, проходящие через точки	Проблемное задание. Работа с задачей. Упражнение. Игра « Составь». Беседа.	2
11-12	Состав числа 6.	Проблемное задание. Беседа. Практическая работа с дидактическим материалом. Упражнение. Игра « Чей домик?» Работа по таблице.	2
13-14	Состав числа 7	Работа с палочками, иллюстрациями. Проблемное задание. Игра « По нулям»	2
15-16	Состав числа 8	Беседа. Работа с учебником, задачей, таблицей, иллюстрацией. Игра « Столько же» Игра « У кого больше»	2
17-18	Контрольная работа по теме: "Первый десяток"	Наблюдение. Беседа. Практическая работа. Игра « Сравни». Упражнение.	2
19-20	Состав числа 9.	Изложение знаний. Беседа. Упражнения по нахождению суммы.	2
21-22	Состав числа 10	Беседа. Работа с учебником, счётным материалом. Проблемные задания. Игра « Составь»	2
23-24	Числовые выражения в два действия	Наблюдение. Работа по ряду чисел. Практическая работа. Игра « Покажи и сравни»	2
25-26	Действия с нулём.	Проблемные задания .Практическая работа по измерению и вычерчиванию отрезков.	2
27-28	Понятия «больше», «меньше», "равно". Знаки «<», «>» "="	Беседа. Практическая работа со счетами, раздаточным материалом. Игра « Составь»	2
29-30	Решение примеров в два действия.	Наблюдение. Работа по ряду чисел. Практическая работа.	2
31-32	Построение отрезков, сравнение по длине.	Проблемное задание. Практическая работа. Игра « Сравни и покажи».	2
33-34	Второй десяток.	Беседа. Проблемное задание.	2

	Нумерация. Десятичный состав чисел 11, 12, 13.	Комментирование. Упражнение. Игра «Посчитай»	
35-36	Получение чисел путём прибавления(вычитания) единицы	Беседа. Практическая работа со четами, раздаточным материалом.	2
37	Сравнение чисел в пределах 13	Наблюдение. Работа по ряду чисел. Практическая работа. Игра « Назови».	1
38-39	Десятичный состав чисел 14, 15, 16.	Проблемное задание. Беседа. Упражнения в сравнении чисел, длин отрезков. Игра « Сравни»	2
40-41	Сложение пределах 16 без перехода через разряд.	Беседа. Игра « Узнай» Проблемное задание. Наблюдение. Работа с задачей.	2
42	Контрольная работа по теме: «Второй десяток. Нумерация».	Беседа. Практическая работа со счетами, раздаточным материалом. Игра « Составь»	1
43	Работа над ошибками по теме: «Второй десяток. Нумерация».		1
44-45	Решение арифметических задач.	Практическая работа. Проблемное задание. Изложение знаний	2
46-47	Десятичный состав чисел 17, 18, 19.	Проблемное задание. Наблюдение. Работа с задачей. Игра « Назови»	2
48	Сравнение чисел в пределах 19.	Проблемное задание. Наблюдение. Игра « Получи круглый десяток»	1
49-50	Сложение и вычитание в пределах 20 без перехода через разряд	Наблюдение. Проблемное изложение знаний. Беседа. Комментирование.	2
51	Понятие «однозначное число», двузначное число»	Проблемное задание. Наблюдение. Игра « Вычти»	1
52-53	Мера длины – дециметр.	Работа по ряду чисел. Наблюдение. Упражнение. Беседа. Игра « Посчитай»	2
54-55	Сравнение мер длины. Построение отрезков.	Практическая работа. Измерение и вычерчивание отрезков. Работа по заданию. Конструирование линейки длиной в 1дм.	2
56-57	Увеличение чисел на 2, 3, 4.	Практическая работа. Проблемное задание. Изложение знаний	2
58-59	Увеличение чисел на 5, 6, 7,	Проблемное задание. Наблюдение. Работа с задачей. Игра « Назови»	2
60-61	Составление и решение задач.	Проблемное задание. Наблюдение. Игра « Получи круглый десяток»	2
62-63	Уменьшение чисел на 1,2, 3 единиц.	Наблюдение. Проблемное изложение знаний. Беседа. Комментирование.	2
64-65	Уменьшение чисел на 4, 5, 6 единиц.	Проблемное задание. Наблюдение. Игра « Вычти»	2
66	Закрепление. Уменьшение чисел на несколько единиц.	Практическая работа. Проблемное задание. Изложение знаний	1

67-68	Решение примеров с пропущенными числами	Проблемное задание. Наблюдение. Работа с задачей. Игра « Назови»	2
69-70	Решение примеров с пропущенными числами	Наблюдение, практическая работа. Изложение знаний. Вычерчивание прямой, луча, отрезка.	2
71-72	Меры длины – см и дм. Построение отрезков заданной длины.		2
73	Луч. Построение луча. Сравнение луча и прямой		1
74-75	Сложение и вычитание без перехода через десяток. Компоненты сложения	Практическая работа Изложение знаний.. Работа по заданию.	2
76	Переместительное свойство сложения	Работа с учебником, над задачей. Составление и решение примеров на увеличение числа на несколько единиц.	1
77-78	Действия с мерами длины.		2
79-80	Получение суммы 20, вычитание из 20.	Работа с учебником, над задачей. Упражнение на увеличение числа на несколько единиц.	2
81-82	Сравнение предметов и чисел, мер длины	Беседа – анализ. Упражнения в исправлении ошибок.	2
83-84	Вычитание двузначного числа из двузначного.	Практическая работа. Проблемное задание. Изложение знаний.	2
85	Контрольный урок по теме «Второй десяток.	Работа с учебником. Упражнения на уменьшение числа на несколько единиц.	1
86	Работа над ошибками по теме «Второй десяток»	Проблемное изложение знаний. Беседа. Наблюдение. Упражнение. Игра « Покажи»	1
87	Угол. Построение угла.	Беседа. Упражнение. Работа с задачей. Игра « Увеличь»	1
88-89 90-91	Меры стоимости(рубль(р.) копейка (к)	Изложение знаний. Практическая работа. Работа с дидактическим материалом. Наблюдение. Беседа. Упражнение.	2
92-93	Действия сложения и вычитания с мерами стоимости.	Изложение знаний. Практическая работа. Работа с дидактическим материалом. Наблюдение. Беседа. Упражнение.	2
94-95	Действия сложения и вычитания с мерами длины.	Проблемное задание. Беседа. Работа с задачей. Практическая работа.	2
96	Мера массы - кг	Наблюдение. Практическая работа Упражнение в сравнении чисел при измерении.	1
97-98	Решение задач с мерой массы кг.	Проблемное изложение знаний. Беседа. Наблюдение. Упражнение. Игра « Покажи»	2
99	Мера ёмкости – литр(л)	Беседа. Упражнение. Работа с задачей. Игра « Увеличь»	1
100-101	Арифметические действия с мерами, полученными при	Изложение знаний. Практическая работа. Работа с дидактическим материалом.	2

	измерении.	Наблюдение. Беседа. Упражнение.	
102	Меры времени – сутки(сут.), неделя(нед.)	Изложение знаний. Практическая работа. Работа с дидактическим материалом. Наблюдение. Беседа. Упражнение.	1
103	Дни недели. Сравнение мер времени.	Изложение знаний. Упражнение в запоминании компонентов вычитания.	1
104	Определение времени по часам.	Работа с учебником, над задачей. Работа по карточкам. Комментирование.	1
105	Сложение и вычитание без перехода через десяток.	Изложение знаний. Наблюдение. Беседа Упражнение	1
106-107	Решение задач. Краткая запись условия задачи	Беседа. Работа с задачей. Упражнение	2
108-109	Сравнение мер длины	Изложение знаний. Практическая работа. Работа с дидактическим материалом. Наблюдение. Беседа. Упражнение.	2
110	Увеличение числа на несколько единиц	Изложение знаний. Упражнение в запоминании компонентов вычитания.	1
111	Виды углов. Получение прямого угла.	Работа с учебником, над задачей. Работа по карточкам. Комментирование.	1
112-113	Решение составных задач в два действия.	Изложение знаний. Наблюдение. Беседа Упражнение	2
114	Действия с именованными числами	Проблемное изложение знаний. Наблюдение. Беседа. Упражнения. Игра « Составь».	1
115-116	Сложение с переходом через десяток. Прибавление чисел 2, 3, 4	Проблемное изложение знаний. Наблюдение. Беседа. Упражнения. Игра « Покажи».	2
117	Решение арифметических задач.	Наблюдение. Проблемное изложение знаний. Беседа. Комментирование.	1
118-119	Прибавление числа 5	Беседа. Работа с задачей. Упражнения.	2
120-121	Сложение с переходом через разряд.	Практическое изложение знаний. Наблюдение. Упражнения. Работа на карточках. Игра « Посчитай». Проблемное задание. Беседа. Комментирование.	2
122-123	Прибавление числа 6.		2
124-125	Решение примеров с переходом через разряд.		2
126-127	Прибавление числа 7.	Проблемное задание. Беседа. Комментирование. Игра « Догадайся»	2
128-129	Решение арифметических задач.	Беседа. Изложение знаний. Конструирование, практическая работа.	2
130-131	Прибавление числа 8	Проблемное изложение знаний. Наблюдение. Беседа. Упражнения. Игра « Составь».	2
132	<u>Контрольный урок по теме</u> <u>«Второй десяток»</u>	Проблемное изложение знаний. Наблюдение. Комментирование. Игры.	1
133	Действие сложения с переходом через разряд	Проблемное изложение знаний. Наблюдение. Беседа, практическая работа. Дидактические игры.	1
134	Прибавление числа 9.		1
135-136	Сложение однозначных чисел с переходом через разряд.	Проблемное изложение знаний. Наблюдение. Беседа, практическая работа.	2

		Дидактические игры.	
137	Таблица сложения	Беседа. Проблемное задание. Работа с задачей. Наблюдение. Упражнения. Игра «Посчитай».	1
138-139	Состав числа 11.		2
140-141	Состав числа 12, 13.	Беседа. Работа по таблице. Упражнения. Игра «Время»	2
142-143	Состав числа 14.	Изложение знаний. Практическая работа. Работа с дидактическим материалом. Наблюдение. Беседа. Упражнение.	2
144-145	Состав числа 15, 16, 17, 18		2
146	Четырёхугольники. Построение квадрата по точкам.	Проблемное изложение знаний. Наблюдение. Комментирование. Игры.	1
147	Прямоугольник. Построение прямоугольника по точкам.	Изложение знаний. Наблюдение. Практическая работа с дидактическим материалом	1
148-149	Вычитание чисел 2, 3, 4.		2
150-151	Вычитание числа 5		2
152-153	Вычитание числа 6.		2
154-155	Вычитание числа 7.		2
156-157	Составление и решение арифметических задач	Проблемное задание. Беседа. Работа с дидактическим материалом. Упражнения в решении примеров на сложение с переходом через десяток. Дидактические игры.	2
158-159	Вычитание числа 8.		2
160	Треугольник. Построение треугольника по точкам		1
161-162	Вычитание с переходом через разряд.		2
163-164	Вычитание числа 9.	Составление таблицы. Проблемное задание. Упражнение в счете и запоминание. Игра «Сложи и объясни»	2
165-166	Вычитание с переходом через разряд	Проблемное задание. Наблюдение. Упражнение в составлении таблицы. Дидактическая игра. Комментирование. Беседа. Работа с раздаточным материалом.	2
167	Решение арифметических задач.		1
168	<u>Контрольная работа по теме «Второй десяток»</u>		1
169	Решение арифметических задач.	Наблюдение. Практическая работа с дидактическим материалом	1
170	Повторение. Числовой ряд 10 - 20		1

7. Описание материально-технического обеспечения образовательной деятельности.

1. Учебник по предмету Математика для 2 класса, в 2-х частях, автор Т.В.Алышева, изд-во «Просвещение» Москва, 2019 год.
2. Набор Монтессори для детей с интеллектуальными нарушениями.
3. Технические средства обучения: магнитная классная доска, интерактивный комплекс.

Природоведение.

1. Пояснительная записка

Программа предмета «Природоведение» составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (Приказ МИНОБРНАУКИ России № 1599 от 19.12.2014г., зарегистрировано Министерством юстиции РФ 03.02.2015г.), примерной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), вариант 1 (Одобрена решением

федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 22 декабря 2015 г. № 4/15).

Основными **целями** рабочей программы по природоведению являются:

- подготовка учащихся к усвоению естественноведческих, географических и исторических знаний на последующих этапах обучения;
- формирование элементарного понимания причинно-следственных связей и отношений, временных и пространственных представлений;
- формирование у обучающихся базовых учебных действий (личностных, коммуникативных, регулятивных, познавательных) средствами предмета;
- воспитание патриотизма, толерантности к другим народам и культурам.

Рабочая программа направлена на решение следующих **задач**:

- сообщение элементарных знаний о живой и неживой природе;
- демонстрация тесной взаимосвязи между живой и неживой природой;
- формирование специальных и общеучебных умений и навыков;
- воспитание бережного отношения к природе, ее ресурсам, знакомство с основными направлениями природоохранительной работы;
- воспитание социально значимых качеств личности.

2. Общая характеристика учебного предмета.

Курс «Природоведение» обобщает знания о природе, полученные обучающимися в 1 – 4 классах, осуществляет переход от первоначальных представлений к систематическим знаниям по географии и естествознанию и служит основой для них.

Программа курса «Природоведение» состоит из шести разделов:

«Вселенная», «Наш дом — Земля», «Есть на Земле страна Россия», «Растительный мир», «Животный мир», «Человек».

При изучении раздела **«Вселенная»** учащиеся знакомятся с Солнечной системой: звездами и планетами (узнают названия планет), историей исследования космоса и современными достижениями в этой области, узнают о значении Солнца для жизни на Земле и его влиянии на сезонные изменения в природе.

В разделе **«Наш дом - Земля»** изучаются оболочки Земли — атмосфера, литосфера и гидросфера, основные свойства воздуха, воды, полезных ископаемых и почвы, меры, принимаемые человеком для их охраны. Этот раздел программы предусматривает также знакомство с формами поверхности Земли и видами водоемов.

Раздел **«Есть на Земле страна Россия»** завершает изучение неживой природы в V классе и готовит учащихся к усвоению курса географии. Учащиеся знакомятся с наиболее значимыми географическими объектами, расположенными на территории нашей страны (например, Черное и Балтийское моря, Уральские и Кавказские горы, реки Волга, Енисей, крупные города или другие объекты по усмотрению учителя в зависимости от региона). Изучение данного материала имеет ознакомительный характер и не требует от учащихся географической характеристики этих объектов и их нахождения на географической карте. При проведении уроков используется глобус и физическая карта (принципы ее построения не раскрываются) для демонстрации территории России, крупных форм рельефа, морей и рек.

При изучении **растительного и животного мира** Земли углубляются и систематизируются знания, полученные в I—IV классах. Приводятся простейшие классификации растений и животных. Обращается внимание учащихся на характерные признаки каждой группы растений и животных, показывается взаимосвязь всех живых организмов нашей планеты и, как следствие этого, необходимость охраны растительного и животного мира. В содержании указываются представители флоры и фауны разных климатических поясов, но значительная часть времени отводится на изучение растений и животных нашей страны и своего края. При знакомстве с домашними животными, комнатными и декоративными растениями идет опора на личный опыт учащихся, воспитание экологической культуры, бережное отношение к объектам природы, умение видеть её красоту.

Раздел **«Человек»** включает простейшие сведения об организме, его строении и функционировании. Основное внимание уделяется пропаганде здорового образа жизни, предупреждению появления вредных привычек и формированию необходимых санитарно-гигиенических навыков.

Завершают курс обобщающие уроки, на которых систематизируются знания о живой и неживой природе, полученные в курсе «Природоведение».

Одной из задач курса «Природоведение» является формирование мотивации к изучению предметов естествоведческого цикла, для этого рабочей программой предусматриваются экскурсии и разнообразные практические работы, которые опираются на личный опыт учащихся и позволяют использовать в реальной жизни знания, полученные на уроках.

Рабочая программа учитывает преемственность обучения, поэтому в ней отражены межпредметные связи, на которые опираются учащиеся при изучении природоведческого материала (живой мир, чтение, ИЗО, ручной труд), а также те, которые формируются в процессе знакомства с данным курсом (чтение, русский язык, математика, домоводство, физическая культура, профильный труд).

В рабочей программе заложен принцип коррекционной направленности обучения, т. е. особое внимание обращается на коррекцию недостатков общего, речевого, физического развития и нравственного воспитания обучающихся с интеллектуальными нарушениями. Рабочая программа составлена с учетом психофизических особенностей учащихся с легкими и умеренными интеллектуальными нарушениями и направлена на развитие у учащихся наблюдательности, памяти, воображения, речи и, главное, логическое мышление, умение анализировать, обобщать, классифицировать, устанавливать причинно-следственные связи и зависимости.

3. Описание места учебного предмета в учебном плане.

Учебный предмет «Природоведение» входит в обязательную часть учебного плана для детей с интеллектуальными нарушениями в предметной области «Естествознание» и служит пропедевтической основой для изучения предметов естествоведческого характера «Биология» и «География». Программа по курсу «Природоведение» составлена из расчета 2 часа в неделю в 6 классе и составляет 68 часов.

4. Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета.

Личностные результаты.

- 1) осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;
- 2) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 3) развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;
- 6) владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;
- 7) способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- 8) принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности;
- 9) развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- 10) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 11) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 12) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;

13) формирование готовности к самостоятельной жизни.

Предметные результаты.

- 1) знания о предметах и явлениях окружающего мира и умения наблюдать, сравнивать и давать элементарную оценку предметам и явлениям живой и неживой природы;
- 2) знания простейших взаимосвязей и взаимозависимостей между миром живой и неживой природы и умение их устанавливать;
- 3) владение доступными способами изучения природных явлений, процессов и некоторых социальных объектов

Минимальный уровень:

- узнавание и называние изученных объектов на иллюстрациях, фотографиях;
- представления о назначении изученных объектов, их роли в окружающем мире;
- отнесение изученных объектов к определенным группам (осина - лиственное дерево леса);
- называние сходных объектов, отнесенных к одной и той же изучаемой группе (полезные ископаемые);
- соблюдение режима дня, правил личной гигиены и здорового образа жизни, понимание их значение в жизни человека;
- соблюдение элементарных правил безопасного поведения в природе и обществе (под контролем взрослого);
- выполнение несложных заданий под контролем учителя;
- адекватная оценка своей работы, проявление к ней ценностного отношения, понимание оценки педагога

Достаточный уровень :

- узнавание и называние изученных объектов в натуральном виде в естественных условиях; - знание способов получения необходимой информации об изучаемых объектах по заданию педагога;
- представления о взаимосвязях между изученными объектами, их месте в окружающем мире;
- отнесение изученных объектов к определенным группам с учетом различных оснований для классификации (клевер — травянистое дикорастущее растение; растение луга; кормовое растение; медонос; растение, цветущее летом);
- называние сходных по определенным признакам объектов из тех, которые были изучены на уроках, известны из других источников; объяснение своего решения;
- выделение существенных признаков групп объектов; знание и соблюдение правил безопасного поведения в природе и обществе, правил здорового образа жизни;
- участие в беседе; обсуждение изученного; проявление желания рассказать о предмете изучения, наблюдения, заинтересовавшем объекте;
- выполнение задания без текущего контроля учителя (при наличии предваряющего и итогового контроля), осмысленная оценка своей работы и работы одноклассников, проявление к ней ценностного отношения, понимание замечаний, адекватное восприятие похвалы;
- совершение действий по соблюдению санитарно-гигиенических норм в отношении изученных объектов и явлений;
- выполнение доступных возрасту природоохранительных действий;
- осуществление деятельности по уходу за комнатными и культурными растениями.

4. Содержание учебного предмета.

6 класс.

Введение(2ч)

Что такое природоведение. Зачем надо изучать природу. Знакомство с учебником, тетрадь. Зачем надо изучать природу. Живая и неживая природа. Предметы и явления неживой природы.

Вселенная(6ч)

Солнечная система. Солнце. Небесные тела: планеты, звезды.

Исследование космоса. Спутники. Космические корабли. Первый полет в космос. Современные исследования.

Цикличность изменений в природе. Зависимость изменений в природе от Солнца. Сезонные изменения в природе.

Наш дом — Земля

Планета Земля. Форма Земли. Оболочки Земли: атмосфера, гидросфера, литосфера. Соотношение воды и суши на Земле.

Воздух и его охрана.(8ч) Состав воздуха. Значение для жизни на Земле.

Полезные ископаемые.(15ч.) Виды полезных ископаемых: нефть, уголь, газ, торф и др. Свойства, значение. Способы добычи.

Вода. (13ч)Свойства. Вода в природе: осадки, воды суши.

Воды суши. Ручьи, реки, озера, болота, пруды. Сезонные изменения.

Моря и океаны. Свойства морской воды. Значение морей и океанов в жизни человека. Обозначение морей и океанов на карте.

Поверхность суши. (7ч.) Равнины, горы, холмы, овраги.

Почва (охрана почвы). Свойства почвы.

Есть на Земле страна - Россия (13ч)

Россия — Родина моя. Место России на земном шаре. Важнейшие географические объекты.

Население России. Городское и сельское население. Народы России.

Столица Москва.

Санкт-Петербург.

Города России. Многообразие городов. Нижний Новгород, Новосибирск, Владивосток (или другие города по усмотрению учителя).

Золотое кольцо. Древние русские города. Исторические и культурные достопримечательности.

Разнообразие растительного мира. Типичные представители растительного мира России и своего края.

Животный мир на территории нашей страны. Типичные представители животного мира России и своего края.

Заповедники. Заказники. Охрана природы.

Наш город (село, деревня). Достопримечательности. Растения и животные своей местности. Занятия населения. Ведущие предприятия.

6. Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся.

№ урока	Тема урока	Характеристика основных видов учебной деятельности	Кол-во часов
1.	Что такое природоведение?	Знакомство с учителем, с учебником, тетрадь; участие в беседе, запись основных понятий темы.	1ч
2.	Предметы и явления неживой и живой природы.	Обсуждение, выделение существенных признаков, сравнение, деление на группы по карточкам.	1ч
3.	Небесные тела: планеты, звезды	Участие в беседе; рассматривание учебных картин, схем; сравнение объектов; выполнение заданий на сопоставление.	1ч
4.	Солнце. Солнечная система.	Самостоятельное чтение; нахождение нужной информации в тексте; выделение существенных признаков.	1ч
5.	Исследование космоса.	Участие в беседе; соотнесение по карточкам	1ч

		и фотографиям основных событий.	
6.	Полеты в космос.	Участие в беседе; развитие воображения посредством фантазийного рисунка.	1ч
7.	Смена дня и ночи.	Обсуждение, работа с учебными картинками, и моделями; вывод определённых закономерностей; зарисовка в тетради.	1ч
8.	Смена времен года.	Обсуждение, работа с учебными картинками, и моделями; вывод определённых закономерностей; зарисовка в тетради.	1ч
9.	Планета Земля. Оболочки Земли.	Участие в беседе, объяснение значения понятий, Соотнесение по картинкам и карточкам основных понятий темы.	1ч
10.	Значение воздуха для жизни на Земле.	Обсуждение; самостоятельное чтение; формулирование выводов.	1ч
11.	Свойства воздуха.	Обсуждение; самостоятельное чтение; формулирование выводов.	1ч
12.	Давление и движение воздуха.	Работа с учебными картинками, моделями и приборами; вывод определённых закономерностей; решение практических задач.	1ч
13.	Температура воздуха. Термометр.	Работа с учебными картинками, приборами; вывод определённых закономерностей; решение практических задач.	1ч
14.	Движение воздуха в природе. Ветер.	Обсуждение; рассматривание и анализ учебных картин; выявление причинно-следственных связей; поиск закономерностей.	1ч
15.	Воздух, его состав. Кислород, его значение и применение	Самостоятельное чтение; составление плана, выделение главного.	1ч
16.	Углекислый газ, его значение. Охрана воздуха	Самостоятельное чтение; поиск ответов на вопросы.	1ч
17.	Полезные ископаемые. Виды, способы добычи	Участие в беседе; анализ фотографий, рисунков; Сопоставление.	1ч
18.	Полезные ископаемые в качестве строительных материалов. Гранит. Известняк.	Рассматривание коллекции горных пород; сравнение, выделение существенных признаков; обсуждение способов применения; заполнение таблицы.	1ч
19.	Песок. Глина	Рассматривание коллекции горных пород; сравнение, выделение существенных признаков; обсуждение способов применения,	1ч
20.	Горючие полезные ископаемые. Торф.	Рассматривание коллекции горных пород; сравнение, выделение существенных признаков; обсуждение способов	1ч

		применения; поиск ответов на вопросы в тексте учебника.	
21.	Каменный уголь	Рассматривание коллекции горных пород; сравнение, выделение существенных признаков;	1ч
22.	Добыча и использование каменного угля.	Обсуждение способов применения; составление вопросов по теме.	1ч
23.	Нефть.	Участие в обсуждении; рассматривание коллекции горных пород; сравнение, выделение существенных признаков;	1ч
24.	Добыча нефти и её использование.	Обсуждение способов добычи и применения; зарисовка продуктов нефтепереработки.	1ч
25.	Природный газ. Добыча и использование	Сравнение газа с другими полезными ископаемыми; выделение существенных признаков; обсуждение способов добычи и применения.	1ч
26.	Черные металлы. Сталь. Чугун.	Рассматривание коллекции горных пород; сравнение, выделение существенных признаков; обсуждение способов применения; составление вопросов по теме.	1ч
27.	Цветные металлы. Алюминий.	Рассматривание коллекции горных пород; сравнение, выделение существенных признаков; обсуждение способов применения; поиск ответов на вопросы в тексте учебника.	1ч
28.	Цветные металлы. Медь.	Рассматривание коллекции горных пород; сравнение, выделение существенных признаков; обсуждение способов применения.	1ч
29.	Драгоценные металлы	Рассматривание фотографий, изделий; сравнение, выделение существенных признаков.	1ч
30.	Охрана полезных ископаемых.	Обсуждение проблемы; самостоятельное чтение. Решение практических задач.	1ч
31.	Обобщающий урок «полезные ископаемые»	Выполнение тестовой работы. Решение практических задач.	1ч
32.	Вода в природе. Её роль в питании организмов.	Обсуждение; рассматривание и анализ учебных картин; выявление причинно-следственных связей; поиск закономерностей.	1ч
33.	Свойства воды.	Участие в проведении опытов с учителем. Формулирование выводов.	1ч
34.	Растворимые и нерастворимые вещества. Питьевая вода.	Участие в проведении опытов с учителем. Формулирование выводов.	1ч
35.	Прозрачная и мутная вода. Очистка воды.	Обсуждение. Высказывание своего мнения. Решение практических задач.	1ч

36.	Три состояния воды.	Участие в проведении опытов с учителем. Формулирование выводов.	1ч
37.	Расширение воды при нагревании и сжатие при охлаждении. Замерзание.	Участие в проведении опытов с учителем. Формулирование выводов.	1ч
38.	Работа воды в природе.	Работа с учебными картинками; вывод определённых закономерностей; решение практических задач.	1ч
39.	Значение воды в природе и использование человеком.	Обсуждение. Высказывание своего мнения. Решение практических задач.	1ч
40.	Вода в природе. Круговорот воды.	Работа с учебными картинками; вывод определённых закономерностей; решение практических задач.	1ч
41.	Воды суши: реки, ручьи.	Участие в беседе, выделение существенных признаков; работа по физической карте; зарисовка схемы.	1ч
42.	Озёра, пруды, болота, водохранилища.	Самостоятельное чтение; составление плана, выделение главного; работа по физической карте.	1ч
43.	Моря и океаны.	Работа по физической карте; самостоятельное чтение; составление плана, выделение главного.	1ч
44.	Охрана воды.	Обсуждение. Высказывание своего мнения. Решение практических задач.	1ч
45.	Поверхность суши. Равнины, холмы, овраги	Участие в беседе, выделение существенных признаков; работа по физической карте; выполнение рисунка	1ч
46.	Поверхность суши. Горы.	Участие в беседе, выделение существенных признаков; работа по физической карте; выполнение рисунка	1ч
47.	Почва-верхний слой земли. Состав почвы.	Участие в проведении опытов с учителем. Формулирование выводов.	1ч
48.	Разнообразии почв.	Анализ учебных картин; самостоятельное чтение; выделение главного.	1ч
49.	Плодородие. Обработка почвы.	Обсуждение; рассматривание и анализ учебных картин; выявление причинно-следственных связей; поиск закономерностей.	1ч
50.	Охрана почвы.	Обсуждение. Высказывание своего мнения. Решение практических задач.	1ч
51.	Обобщающий урок на тему: «Поверхности суши.»	Выполнение тестовой работы. Решение практических задач.	1ч
52.	Место России на земном шаре. Знакомство с картой.	Работа по физической карте; самостоятельное чтение; составление плана, выделение главного	1ч
53.	Моря и океаны, омывающие	Работа по физической карте; самостоятельное	1ч

	берега России.	чтение; составление плана, выделение главного	
54.	Равнины и горы на территории нашей страны.	Работа по физической карте; самостоятельное чтение; составление плана, выделение главного	1ч
55.	Реки и озёра России.	Работа по физической карте; самостоятельное чтение; составление плана, выделение главного	1ч
56.	Москва — столица России	Участие в беседе; соотнесение по карточкам и фотографиям основных объектов.	1ч
57.	Достопримечательности Москвы.	Участие в беседе; рассматривание фотографий; соотнесение по карточкам и фотографиям основных объектов.	1ч
58.	Санкт-Петербург	Участие в беседе; рассматривание фотографий; соотнесение по карточкам и фотографиям основных объектов.	1ч
59.	Города Золотого кольца России. Ярославль, Владимир; Ростов Великий.	Участие в беседе; рассматривание фотографий; соотнесение по карточкам и фотографиям основных объектов.	1ч
60.	Нижний Новгород, Казань, Волгоград.	Самостоятельное чтение, выделение главного; рассматривание фотографий; соотнесение по карточкам и фотографиям основных объектов.	1ч
61.	Новосибирск, Владивосток.	Самостоятельное чтение; составление плана; рассматривание фотографий; соотнесение по карточкам и фотографиям основных объектов.	1ч
62.	Население нашей страны.	Самостоятельное чтение; поиск ответов на вопросы.	1ч
63.	Экскурсия по с. Ленино.	Визуальное восприятие натуральных объектов природы; сбор коллекции горных пород и растений для гербария.	1ч
64.	Обобщающий урок на тему: «Неживая природа»	Выполнение тестовой работы. Решение практических задач.	1ч
65.	Повторение темы «Оболочки Земли – Литосфера»	Выполнение тестовой работы. Решение практических задач.	1ч
66.	Повторение темы «Оболочки Земли – Атмосфера»	Выполнение тестовой работы. Решение практических задач.	1ч
67.	Повторение темы «Оболочки Земли – Гидросфера»	Выполнение тестовой работы. Решение практических задач.	1ч
68.	Задание на лето	Участие в обсуждении.	1ч
	ИТОГО		68ч

7. Описание материально-технического обеспечения образовательной деятельности.

1. Учебник: «Природоведение» для учащихся бкласса для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы ФГОС ОВЗ. авторы: Т.М.Лифанова, Е.Н.Соломина, Москва «Просвещение», 2020 г.
2. Технические средства обучения: магнитная классная доска, интерактивный комплекс.
3. Печатные пособия, Наборы сюжетных (предметных) материалов в соответствии с тематикой, определённой в программе.

Основы социальной жизни.

1. Пояснительная записка.

Программа предмета «основы социальной жизни» составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (Приказ МИНОБРНАУКИ России № 1599 от 19.12.2014г., зарегистрировано Министерством юстиции РФ 03.02.2015г.), примерной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), вариант 1 (Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 22 декабря 2015 г. № 4/15).

Процесс обучения и воспитания, направленный на формирование личности ребенка, коррекцию недостатков развития создает предпосылки социальной адаптации обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Одним из предметов, на котором решаются социальные задачи, является предмет «Основы социальной жизни». Это уроки, направленные на практическую подготовку детей к самостоятельной жизни и труду, на формирование у них знаний и умений, способствующих социальной адаптации, на повышение общего развития.

Важнейшей задачей курса основ социальной жизни является формирование у обучающихся необходимого объема знаний и умений, а так же воспитание умения учиться – способности самоорганизации с целью решения учебных задач. Учебный предмет «Основы социальной жизни» имеет своей **целью** практическую подготовку обучающихся с умственной отсталостью к самостоятельной жизни и труду в современных экономических условиях к их включению в незнакомый мир производственных, деловых человеческих отношений, к самостоятельной жизни и трудовой деятельности в ближайшем и более отдаленном социуме, развитию и совершенствовании социальной (жизненной) компетенции; навыков самостоятельной, независимой жизни.

Задачи.

- корректировать недостатки познавательной и эмоционально-волевой сфер;
- развить коммуникативные функции речи;
- расширить кругозор обучающихся в процессе ознакомления с различными сторонами повседневной жизни;
- развить и совершенствовать навыки ведения домашнего хозяйства; воспитать положительные отношения к домашнему труду; развить умения, связанные с решением бытовых экономических задач;
- формировать социально-нормативное поведение в семье и обществе;
- формировать умения, необходимые для выбора профессии и дальнейшего трудоустройства;
- формировать и развивать навыки самообслуживания и трудовые навыки, связанные с ведением домашнего хозяйства;
- ознакомить с деятельностью различных учреждений социальной направленности;

сформировать умение пользоваться услугами учреждений и предприятий социальной направленности;

- усвоить морально-этические нормы поведения, выработать навыки общения ;
- развить навыки здорового образа жизни; положительных качеств и свойств личности.
- развить предметно-практические навыки, бытовой и трудовой деятельности;
- формировать у обучающихся знания и умения, способствующие социальной адаптации в обществе, безопасному поведению в социуме, в природе;
- воспитать личностные качества: трудолюбие, аккуратность, терпение, усидчивость.

2. Общая характеристика учебного предмета.

Предмет «Основы социальной жизни» направлен на практическую подготовку обучающихся 5-9 классов к самостоятельной жизни и труду, на формирование у них знаний и умений, навыков, способствующих социальной адаптации в условиях современного общества, на повышение уровня их общего развития. Данные занятия должны формировать и совершенствовать у детей необходимые им навыки ориентировки в окружающем: самообслуживания, ведения домашнего хозяйства, умений пользоваться услугами предприятий службы быта, торговли, связи транспорта, медицинской помощи, способствовать усвоению морально-этических норм поведения, выработке навыков общения с людьми, развитию художественного вкуса и т.д.

Программа предмета составлена с учетом возможностей обучающихся с умственной отсталостью уровня их знаний и умений. Материал программы расположен по принципу усложнения и увеличения объема сведений. Программа состоит из разделов. В каждом разделе даны темы занятий, определено содержание практических работ и упражнений, а также перечислены основные требования к знаниям и умениям учащихся. Большинство разделов программы изучается с 5 по 9 классы. Учитель, соблюдая принципы систематичности и последовательности в обучении, при сообщении нового материала может использовать опыт обучающихся как базу для расширения их знаний, совершенствования имеющихся у них умений и навыков и формирования новых.

Основными методами и формами обучения являются практические работы, экскурсии, сюжетно-ролевые игры, беседы. На занятиях применяются различные наглядные средства обучения. Весьма желательна демонстрация учебных кинофильмов, слайдов, способствующих формированию реальных образов и представлений.

Все разделы программы предусматривают проведение практических работ или заданий. Каждый обучающийся с умственной отсталостью, независимо от его интеллектуальных и физических возможностей, должен овладеть основными способами ухода за одеждой, приготовления пищи, научиться составлять деловые бумаги, заполнять различного рода бланки и т.д.

В зависимости от задач и оснащённости кабинета могут использоваться как коллективные, так и индивидуальные методы организации практических работ. Однако при любой форме организации занятия каждый обучающийся с умственной отсталостью должен на практике овладеть всеми необходимыми знаниями и умениями. Наряду с этими задачами решаются специальные задачи, направленные на коррекцию и развитие.

Коррекционная работа включает следующие направления.

Коррекция отдельных сторон психической деятельности:

- развитие восприятия, представлений, ощущений;
- развитие памяти;
- развитие внимания;
- развитие пространственных представлений и ориентации. *Развитие различных видов мышления:*
- развитие наглядно-образного мышления;
- развитие словесно-логического мышления.

Развитие основных мыслительных операций:

- развитие умения сравнивать, анализировать; выделять сходство и различие понятий;
- умение работать по инструкциям, алгоритму; планировать деятельность.

Коррекция нарушений в развитии эмоционально-личностной сферы:

- развитие инициативности, стремления доводить начатое дело до конца;
- формирование адекватности чувств;
- формирование умения анализировать свою деятельность.

Коррекция - развитие речи:

- коррекция монологической речи; диалогической речи;
- обогащение словаря.
- наглядно-образного мышления;
- зрительного восприятия;
- пространственных представлений и ориентации;

Беседа на занятиях является одним из основных методов обучения, и применяется в сочетании с сюжетно-ролевыми играми, различными практическими работами, записями в тетрадь определенных правил, зарисовками, упражнениями и другими видами работ. Продолжительность беседы может быть различной, но она не должна являться единственным методом обучения, используемым на занятиях. В зависимости от задач занятия беседа может иметь различное назначение. Например, она может носить информационный характер. В этом случае учитель выясняет имеющиеся у обучающихся знания и представления и сообщает им новые необходимые сведения. В начале занятия проводятся краткие вводные беседы, а конце занятия для закрепления полученных знаний – заключительные беседы.

Сюжетно-ролевые игры применяются как один из ведущих методов обучения, особенно по тем разделам программы, в которых не предусмотрено проведение практических работ, например «Культура поведения», «Семья». В сочетании с другими методическими приемами сюжетно-ролевые игры целесообразно использовать при изучении таких разделов, как «Торговля», «Средства связи» и т.п. Сюжетно-ролевые игры в основном рекомендуется проводить на этапе закрепления пройденного материала и для формирования навыков общения. Воспроизводя в игре конкретные жизненные ситуации, обучающиеся с умственной отсталостью, применяют усвоенные ими знания и приемы (например, правила поведения, приемы ухода за маленьким ребенком и т.д.).

В ходе реализации данной программы будет соблюдаться коррекционная направленность обучения данной категории детей, которая выражается в следующем:

- Учебный материал преподносится небольшими порциями, по принципу от простого к сложному;
- используются способы облегчения трудных заданий (наводящие вопросы, широкое применение наглядности, опорные схемы, чертежи и т.д.);
- используются коррекционные упражнения, направленные на развитие внимания, всех видов памяти, мыслительных операций, связной речи для компенсации функциональной недостаточности мозговой структуры;
- используется систематическое возвращение к ранее изученному материалу;
- для предупреждения быстрой утомляемости обучающиеся переключаются с одного вида деятельности на другой;
- на уроках используются занимательные задания (со стороны учителя оказывается педагогическая поддержка каждому ребенку, осуществляется лично-ориентированный подход).

3. Место учебного предмета в учебном плане.

Учебные предметы предметной области «Естествознание», наряду с другими предметами основных образовательных областей «Язык и речевая практика», «Математика», «Естествознание», «Технологии», «Физическая культура», составляют обязательную часть учебных планов АООП образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). На предмет «основы социальной жизни» в 6 классе отведен 1 час в неделю, что составляет 34 часа за учебный год.

4. Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета.

Предметные

Минимальный уровень:

Определять цели предмета и его содержание, объяснять необходимость соблюдения техники безопасности и санитарно-технических норм.

Правила безопасности

Знать правила поведения дома и на улице.

Знать куда обратиться в случае пожара. Составить диалог при вызове пожарной.

Сезонные явления.

Знать и называть признаки различных сезонов . Месяцы.

Знать отличие фруктов от овощей.

Уметь выбрать одежду и обувь по сезону. Знать значение для северян , южан и людей в различных регионах, правила и приемы ухода за одеждой и обувью. Труд людей осенью.

Одежда и обувь.

Определять последовательность выполнения утреннего и вечернего туалета;

Характеризовать:

- виды обуви и одежды;
- способы как сохранить внешний вид одежды обуви и головных уборов.

Объяснить:

- правила подбора одежды, головных уборов, обуви по сезону.

Семья.

Знать членов семьи, объяснить родственные отношения. Рассказать о составе семьи , о взаимоотношения в семье.

Личная гигиена

Знать последовательность выполнения утреннего и вечернего туалета, правила охраны зрения

- требования к осанке при ходьбе, в положении сидя и стоя;
- совершать вечерний туалет в определенной последовательности

Питание

Готовить бутербродов, яичницу и т.д., составлять меню завтрака;

- санитарно-гигиенические требования к приготовлению пищи;

Объяснять:

- правила сервировки стола к завтраку;
- правила заваривания чая;
- назначение кухонных принадлежностей и посуды;
- правила пользования плитой, ножом, электрическим чайником.

Культура поведения.

Знать:

- правила поведения при встрече и расставании, формы обращения с просьбой, вопросом;
- как вежливо обращаться с просьбой

Торговля

Характеризовать:

- основные виды магазинов их назначение.
- виды отделов в продовольственном магазине и правила покупки товаров в нем;
- виды жилых помещений в городе и деревни и их различие;

Называть почтовый адрес дома и школы и интерната.

Транспорт

Знать правила поведения на транспорте, различать виды транспорта по месту перемещения, по назначению

Знать и рассказать правила дорожного движения.

Достаточный уровень:

Правила безопасности

Рассказать об опасных ситуациях, которые могут возникнуть дома, об угрозе, возникающей на улице.

Сезонные явления.

Называть признаки различных сезонов . Перечислить по порядку месяцы.

Называть отличие фруктов от овощей.

Рассказать как выбрать одежду и обувь по сезону, правила и приемы ухода за одеждой и обувью. Труд людей осенью.

Одежда и обувь

Объяснять как:

- различать одежду и обувь в зависимости от их назначения (повседневная, праздничная, спортивная);
- сушить мокрую одежду;
- чистить одежду;
- подбирать крем и чистить кожаную обувь;
- сушить и чистить замшевую и текстильную обувь;
- сушить мокрую обувь;
- подготавливать одежду и обувь к сезонному хранению

Семья.

Перечислить членов семьи, объяснить родственные отношения. Рассказать о составе семьи , о взаимоотношения в семье.

Личная гигиена

Совершать утренний и вечерний туалет, пользоваться предметами личной. Провести комплекс упражнений на сохранение зрения, осанки.

Питание

Уметь:

- резать ножом продукты для бутербродов;
- отваривать яйца, жарить яичницу, омлет;
- нарезать вареные овощи кубиками и соломкой;
- мыть и чистить кухонные принадлежности и посуду.
- выбирать продукты для приготовления завтрака с учетом конкретного меню;

Культура поведения.

Рассказать

- правила поведения при встрече и расставании, какие формы обращения с просьбой можно использовать, как задать вопрос;
- как вежливо обращаться с просьбой.

Торговля

Объяснить где можно совершить покупку, выбрать продукты для приготовления завтрака.

Транспорт

Объяснить назначение легкового транспорта, правила передвижения на велосипеде, самокате, правила перехода улицы.

Рассказать:

- правила поведения в общественном транспорте (правила посадки, высадки, покупки билета, поведение в салоне и выходе на улицу).

Личностные результаты.

- 1) осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;
- 2) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 3) развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;
- 6) владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;
- 7) способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;

- 8) принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности;
- 9) развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- 10) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 11) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 12) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- 13) формирование готовности к самостоятельной жизни.

5. Содержание учебного предмета.

6 класс - 34 часа

Введение

Беседа о цели, содержании и значении предмета социально-бытовой ориентировки.

Знакомство с кабинетом, правилами поведения в нем.

Соблюдение правил техники безопасности в кабинете.

Соблюдение санитарно-гигиенических требований на занятиях.

Личная гигиена

Тематика

1. Личная гигиена.
2. Уход за волосами (мытьё, причёска).
3. гигиена зрения и слуха. Гигиена чтения. Как смотреть телевизор.

Практические работы:

Выполнение утреннего туалета: мытьё рук, лица, шеи, ушей, чистка зубов, причёсывание волос.

Выполнение вечернего туалета. Чистка ушей.

Одежда и обувь

Тематика

1. Виды одежды и головных уборов.
2. Уход за одеждой.
3. Обувь, уход за обувью.

Практические работы:

Чистка и сушка повседневной одежды, верхней одежды, обуви.

Питание

Тематика

1. Продукты питания (хлеб, мясо, овощи, фрукты и т.д.). Значение разнообразия продуктов питания для здоровья человека.
2. Место и условия приготовления пищи. Кухонные принадлежности и приборы, посуда. Правила пользования и ухода за ними. Химические средства для ухода за посудой.
3. Приготовление завтрака. Простые и комбинированные, горячие и холодные бутерброды.
4. Яйца отварные, яичница и омлет.
5. Приготовление салата, винегрета.
6. Заваривание чая.
7. Сервировка стола к завтраку.

Практическая работа:

Приготовление бутербродов, салата, винегрета, яичницы, варка яиц, заваривание чая, сервировка стола к завтраку.

Чистка и мытьё кухонных принадлежностей и посуды.

Культура поведения

Тематика

1. Осанка при ходьбе, в положении сидя и стоя.

2. Формы обращения к старшим и сверстникам при встрече и расставании.
3. Формы обращения с просьбой, вопросом к старшим и сверстникам.
4. Разговор со старшими и сверстниками.
5. Правила поведения за столом.

Жилище

Тематика

1. Виды жилых помещений в городе и деревне.
2. Жилой дом, интернатские помещения. Варианты квартир и подсобных помещений, виды отопления.
3. Почтовый адрес дома и школы-интерната.

Практическая работа

Заполнение почтового адреса на открытках.

Транспорт

Тематика

1. Наземный городской транспорт.
2. Проезд в школу-интернат (маршрут, виды транспорта).
3. Поведение в транспорте, поведение на улице. Правила дорожного движения. Знаки дорожного движения.

Практическая работа

Изготовление знаков дорожного движения, встречающихся на пути к дому, школе.

Торговля

Тематика

1. Продовольственные и промтоварные магазины, универсамы, супермаркеты, специализированные магазины. Их назначение.
2. Порядок приобретения товаров в продовольственных магазинах.

б) Тематическое планирование с указанием основных видов учебной деятельности.

6 класс.

8	Тема урока	Кол-во часов	Характеристика основных видов учебной деятельности учащихся
1	Введение	1	Знакомство с новым учебным предметом, его целями. Экскурсия по кабинету.
Личная гигиена – 5 часов			
2	Личная гигиена.	1	Знакомство с понятием «личная гигиена», ее значением для здоровья и жизни человека. Соблюдение правил и приемов выполнения утреннего и вечернего туалета. Сохранения здоровья человека
3	Практическая работа «Личная гигиена»	1	Выполнение практической работы: «Выполнение утреннего и вечернего туалета: чистка зубов ,мытьё рук лица, ушей , шеи, ног; расчесывание волос; стрижка ногтей и уход за кожей рук»
4	Уход за волосами (мытьё, прическа).	1	Изучают последовательность проведения туалета, знакомятся с правилами гигиены.
5	Гигиена зрения и слуха.	1	Определяют значение зрения и слуха в жизни и деятельности человека. Знакомятся с правилами сохранения зрения и слуха.
6	Гигиена чтения. Как смотреть телевизор.	1	Правила бережного отношения к зрению при чтении, письме, просмотре телепередач.
Одежда и обувь – 4 часа			

7	Виды одежды	1	Значение одежды, головных уборов и обуви для сохранения здоровья человека. Их виды и назначения.
8	Чистка одежды	1	Правила и приемы повседневного ухода за одеждой. Знакомство с сушкой и чисткой верхней одежды.
9	Виды обуви, уход за обувью	1	Виды обуви и ее назначение. Правила и приемы повседневного ухода за обувью.
10	Сушка и чистка-домашней, школьной формы, верхней одежды, обуви	1	Практическая работа . Сушка и чистка одежды, подготовка одежды и обуви к хранению.
Питание – 8 часов			
11	Значение питания в жизни человека	1	Значение питания в жизни и деятельности людей. Разнообразие продуктов, составляющих рацион питания.
12	Кухонные принадлежности.	1	Знакомство с местом приготовления пищи и его оборудованием, кухонными принадлежностями.
13	Уход за посудой	1	Правила и приемы ухода за посудой и помещением, где готовят пищу.
14	Приготовление завтрака	1	Приготовление пищи не требующей тепловой обработки. Приготовление бутербродов.
15	Варка яиц	1	Способы приготовления яичницы, омлета и отваривание яиц
16	Приготовление салата, винегрета	1	Практическая работа. Чтение рецепта приготовления блюда и подбор продуктов. Нарезка хлеба ,сырых и вареных овощей. Строгое соблюдение правил пользования режущими инструментами.
17	Заварка чая	1	Практическая работа Знакомство со способами заваривания чая. Подбор необходимой посуды
18	Сервировка стола к завтраку.	1	Сервировка стола с учетом различия меню
Культура поведения – 5 часов			
19	Осанка	1	Значение осанки при ходьбе, в положении сидя и стоя для общего здоровья. Формы исправления осанки. Выполнение физических упражнений для укрепления правильной осанки.
20	Формы обращения к старшим и сверстникам при встрече и расставании	1	Правила поведения при встрече и расставании. Составление различных форм обращения к старшим и сверстникам при встрече и расставании.
21	Формы обращения с просьбой, вопросом к старшим и сверстникам.	1	Формы достойного обращения с людьми. Дидактическая игра «Волшебные слова»
22	Разговор со старшими и сверстниками	1	Правила ведения разговора со знакомыми и незнакомыми людьми
23	Правила поведения за столом	1	Практическая работа. Соблюдение правил поведения за столом. Показ правил пользования столовыми приборами
Жилище- 4 часа			

24	Виды жилых помещений в городе и селе	1	Знакомство с видами жилых помещений в городе и селе. Виды отопления в городе и селе
25	Жилой дом и интернатские помещения	1	Понятия «жилой дом» и «интернатские помещения».
26	Почтовый адрес дома, школы	1	Знакомство с почтовым адресом своего дома и школы-интерната.
27	Заполнение почтового адреса организация рабочего места школьника	1	Практическая работа. Почтовый адрес дома, школы.
Транспорт – 4 часа			
28	Виды транспортных средств	1	Основные транспортные средства, имеющиеся в городе, селе.
29	Проезд в школу	1	Проезд в школу (маршрут, виды транспорта). Дидактическая игра «Пассажирский или грузовой?» (по картинкам)
30	Поведение в транспорте и на улице. Правила дорожного движения. Знаки дорожного движения	1	Построение наиболее рационального маршрута проезда до школы.
31	Правила дорожного движения. Знаки дорожного движения	1	Практическая работа. Изготовление знаков дорожного движения, встречающихся по дороге к дому, интернату
Торговля – 3 часа			
32	Виды торговых предприятий	1	Виды магазинов: продовольственные, промтоварные, универсамы, супермаркеты, специализированные. Их значения для обеспечения жизни и деятельности людей
33	Продовольственные магазины и их отделы	1	Продуктовые магазины и их отделы: хлебные изделия, кондитерские, бакалея, молочные, колбасные изделия, сыры, мясо, рыба, овощи, фрукты, кулинария.
34	Виды товара.	1	Срок годности продуктов питания.

7. Описание материально-технического обеспечения образовательной деятельности.

1. Учебник: «основы социально-бытовой ориентации» для учащихся 6 класса для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы ФГОС ОВЗ. автор: В.П. Субчева, Москва «Владос», 2020 г.
2. Технические средства обучения: магнитная классная доска, интерактивный комплекс.
3. Наборы сюжетных (предметных) материалов в соответствии с тематикой, определённой в программе.

Изобразительное искусство.

1. Пояснительная записка.

Программа предмета «Изобразительное искусство» составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (Приказ МИНОБРНАУКИ России № 1599 от 19.12.2014г., зарегистрировано Министерством юстиции РФ 03.02.2015г.), примерной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с

умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), вариант 1 (Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 22 декабря 2015 г. № 4/15).

Целью данной программы является:

- оказание существенного воздействия на интеллектуальную, эмоциональную и двигательную сферы;
- способствовать формированию личности ребенка;
- воспитание положительных навыков и привычек.

На уроках по изобразительному искусству ставятся следующие основные **задачи**:

- способствовать коррекции недостатков познавательной деятельности школьников путем систематического и целенаправленного воспитания и развития у них правильного восприятия формы, конструкции, величины, цвета предметов, их положения в пространстве;
- находить в изображаемом существенные признаки, устанавливать сходство и различие;
- содействовать развитию у учащихся аналитико - синтетической деятельности, умения сравнивать, обобщать;
- ориентироваться в задании и планировать свою работу, намечать последовательность выполнения рисунка;
- исправлять недостатки моторики и совершенствовать зрительно-двигательную координацию путем использования вариативных и многократно повторяющихся графических действий с применением разнообразного изобразительного материала;
- дать учащимся знания элементарных основ реалистического рисунка, формировать навыки рисования с натуры, декоративного рисования;
- знакомить учащихся с отдельными произведениями изобразительного, декоративно-прикладного и народного искусства, воспитывать активное эмоционально-эстетическое отношение к ним;
- развивать у учащихся речь, художественный вкус, интерес и любовь к изобразительной деятельности.

2. Общая характеристика учебного предмета.

Изучение изобразительного искусства в школе представляет собой продолжение начального этапа художественно-эстетического развития личности и является важным неотъемлемым звеном в системе непрерывного образования.

Изобразительное искусство как школьный учебный предмет имеет важное коррекционно - развивающее значение. Уроки изобразительного искусства при правильной их постановке оказывают существенное воздействие на интеллектуальную, эмоциональную и двигательную сферы, способствуют формированию личности умственно отсталого ребенка, воспитанию у него положительных навыков и привычек.

Изобразительное искусство – это прекрасный удивительный мир. Увлечение искусством, любовь к нему приходят к ребёнку не сами по себе, к этому должен заботливо и пристрастно вести его взрослый. Данная программа призвана сформировать у школьников художественный способ познания мира, дать систему знаний и ценностных ориентиров на основе собственной художественной деятельности и опыта приобщения к выдающимся явлениям русской и зарубежной культуры.

Данный курс «Изобразительное искусство» создан с учетом личностного, деятельностного, дифференцированного, компетентностного и культурно-ориентированного подходов в обучении и воспитании детей с ОВЗ; направлен на формирование функционально грамотной личности на основе полной реализации возрастных возможностей и резервов (реабилитационного потенциала) ребенка.

Процесс обучения изобразительному искусству неразрывно связан с коррекцией и развитием познавательной деятельности, личностных качеств ребенка, а также воспитанием

трудолюбия, самостоятельности, терпеливости, настойчивости, воли, любознательности, формированием умений планировать свою деятельность, осуществлять контроль и самоконтроль.

Обучение изобразительному искусству носит практическую направленность и тесно связано с другими учебными предметами, жизнью, является одним из средств социальной адаптации в условиях современного общества.

3. Место учебного предмета в учебном плане.

Учебные предметы предметной области «Искусство», наряду с другими предметами основных образовательных областей «Язык и речевая практика», «Математика», «Естествознание», «Технологии», «Физическая культура», составляют обязательную часть учебных планов АООП образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). На предмет «Изобразительное искусство» в 6 классах отведен 2 часа в неделю, что составляет 68 часов за учебный год.

4. Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета.

Предметные

- 1) элементарные эстетические представления и оценочные суждения о произведениях искусства;
- 2) овладение практическими изобразительными умениями и навыками, используемыми в разных видах рисования;
- 3) практические умения самовыражения средствами рисования.

Минимальный уровень:

знание названий художественных материалов, инструментов и приспособлений; их свойств, назначения, правил хранения, обращения и санитарно-гигиенических требований при работе с ними;

знание элементарных правил композиции, цветоведения, передачи формы предмета и др.;

знание некоторых выразительных средств изобразительного искусства: «изобразительная поверхность», «точка», «линия», «штриховка», «пятно», «цвет»;

пользование материалами для рисования, аппликации, лепки;

знание названий предметов, подлежащих рисованию, лепке и аппликации;

знание названий некоторых народных и национальных промыслов, изготавливающих игрушки: Дымково, Гжель, Городец, Каргополь и др.;

организация рабочего места в зависимости от характера выполняемой работы;

следование при выполнении работы инструкциям учителя;

рациональная организация своей изобразительной деятельности; планирование работы; осуществление текущего и заключительного контроля выполняемых практических действий и корректировка хода практической работы;

владение некоторыми приемами лепки (раскатывание, сплющивание, отщипывание) и аппликации (вырезание и наклеивание);

рисование по образцу, с натуры, по памяти, представлению, воображению предметов несложной формы и конструкции; передача в рисунке содержания несложных произведений в соответствии с темой; применение приемов работы карандашом, гуашью, акварельными красками с целью передачи фактуры предмета;

ориентировка в пространстве листа; размещение изображения одного или группы предметов в соответствии с параметрами изобразительной поверхности;

адекватная передача цвета изображаемого объекта, определение насыщенности цвета, получение смешанных цветов и некоторых оттенков цвета;

узнавание и различение в книжных иллюстрациях и репродукциях изображенных предметов и действий.

Достаточный уровень:

знание названий жанров изобразительного искусства (портрет, натюрморт, пейзаж и др.);

знание названий некоторых народных и национальных промыслов (Дымково, Гжель, Городец, Хохлома и др.);
знание основных особенностей некоторых материалов, используемых в рисовании, лепке и аппликации;
знание выразительных средств изобразительного искусства: «изобразительная поверхность», «точка», «линия», «штриховка», «контур», «пятно», «цвет», объем и др.;
знание правил цветоведения, светотени, перспективы; построения орнамента, стилизации формы предмета и др.;
знание видов аппликации (предметная, сюжетная, декоративная);
знание способов лепки (конструктивный, пластический, комбинированный);
нахождение необходимой для выполнения работы информации в материалах учебника, рабочей тетради;
следование при выполнении работы инструкциям учителя или инструкциям, представленным в других информационных источниках; оценка результатов собственной изобразительной деятельности и одноклассников (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец);
использование разнообразных технологических способов выполнения аппликации;
применение разных способов лепки;
рисование с натуры и по памяти после предварительных наблюдений, передача всех признаков и свойств изображаемого объекта; рисование по воображению;
различение и передача в рисунке эмоционального состояния и своего отношения к природе, человеку, семье и обществу;
различение произведений живописи, графики, скульптуры, архитектуры и декоративно-прикладного искусства;
различение жанров изобразительного искусства: пейзаж, портрет, натюрморт, сюжетное изображение.

Личностные результаты.

- 1) осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;
- 2) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 3) развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;
- 6) владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;
- 7) способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- 8) принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности;
- 9) развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- 10) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 11) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 12) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- 13) формирование готовности к самостоятельной жизни.

5. Содержание учебного предмета.

Рисование с натуры (22 часа).

Совершенствование умения обучающихся анализировать объекты изображения (определять форму, цвет, сравнивать величину составных частей), сравнивать свой рисунок с объектом изображения и части рисунка между собой, установление последовательности выполнения рисунка, передача в рисунке формы, строения, пропорции и цвета предметов; при рисовании предметов симметричной формы использование средней (осевой) линии; передача объема предметов доступными детям средствами, ослабление интенсивности цвета путем добавления воды в краску.

Декоративное рисование (20 часов).

Составление узоров из геометрических и растительных элементов в полосе, квадрате, круге, применяя осевые линии; совершенствование умения соблюдать последовательность при рисовании узоров; нахождение гармонически сочетающихся цветов в работе акварельными и гуашевыми красками (ровная закрашка элементов орнамента с соблюдением конкурна изображения).

Тематическое рисование (20 часов).

Развитие у обучающихся умения отражать свои наблюдения в рисунке, передавать сравнительные размеры изображаемых предметов, правильно располагая их относительно друг друга (ближе – дальше); передавать в рисунке зрительные представления, возникающие на основе прочитанного; выбирать в прочитанном наиболее существенное, то, что можно показать в рисунке; работать акварельными и гуашевыми красками.

Беседы об изобразительном искусстве (6 часов).

Развитие у учащихся активного и целенаправленного восприятия произведений изобразительного искусства; формирование общего понятия о художественных средствах, развитие чувства формы и цвета; обучение детей высказываться о содержании рассматриваемых произведений изобразительного искусства; воспитание умения определять эмоциональное состояние изображенных на картинах лиц, чувствовать красоту и своеобразие декоративно-прикладного искусства.

б) Тематическое планирование с указанием основных видов учебной деятельности.

№ урока	Тема	Кол-во часов	Характеристика деятельности учащихся
1-2	Рисунок с натуры: «Листья осенней окраски»	2	Изображение плоских предметов (осенние листья). Отработка основных приемов работы акварель. Передача оттенков локального цвета, получение составных цветов путем смешивания; отработка основных приемов работы акварелью - заливка; мазок; «по-сырому».
3-4	Рисунок с натуры: «Ветка рябины»	2	
5-6	Осенний пейзаж	2	Продолжить знакомится с жанрами изобразительного искусства. Познакомиться с творчеством великих художников
7-8	Осенний пейзаж. (Рисунок в цвете).	2	Беседа о перспективе. Изучение строения дерева, кустарников, передача в изображении этих знаний и наблюдений, элементов воздушной и линейной перспективы, создание определенного колорита, настроения цветом, освоение техники живописи «мазком»,
9-10	Аппликация с дорисовыванием «Моя улица.	2	Продолжить знакомится с жанрами изобразительного искусства. Познакомиться с известными произведениями изобразительного искусства, выполненными в жанре пейзаж.
11-12	Узор в полосе из	2	Знакомство с правилами построения простого

	растительных элементов		ленточного орнамента. Выполнение эскиза орнамента декоративных носков для подарков. Самостоятельная работа: выполнение простых геометрических, растительных орнаментов.
13-14	Рисование геометрического орнамента в круге	2	Знакомство с «симметрией», Выполнение эскизов «Лоскутное одеяло», салфетка, скатерть. Самостоятельная работа: создание орнаментов из геометрических элементов (круг, квадрат, ромб, треугольник и др.)
15-16	Орнамент в квадрате, знакомство с понятием симметрия.	2	
17-18	Беседа «Народное декоративно-прикладное искусство» Эскиз предмета.	2	Выполнение эскиза предмета
19-20	Рисование с натуры: «Кувшин и яблоко»	2	Познакомится с понятиями: свет, блик, тень, полутень, рефлекс.
21-22	Картина - портрет «Все народы воспевают материнство».	2	Продолжить знакомится с жанрами изобразительного искусства. Анализ работ великих художников в жанре «Портрет». Познакомиться с известными произведениями изобразительного искусства, выполненными в жанре портрет.
23-24	Картина-натюрморт. Аппликация: «Кувшины разной формы»	2	Познакомиться с известными произведениями изобразительного искусства, выполненными в жанре натюрморт.
25-26	Рисунок с натуры: «Портрет моего товарища».	2	Закрепление понятий «формат», равновесие», «контраст», «выделение главного», «симметрия», «асимметрия»; выполнение эмоционально выразительной композиции.
27-28	Лепка «Зимние развлечения».	2	Выполнение объёмной композиции с фигурками людей; внимание к пропорциям фигуры человека;
29-30	Картина- пейзаж «Лес зимой»	2	Изучение возможностей создания статичной и динамичной композиции; развитие фантазии и образного мышления.
31-32	Новогодние карнавальные очки	2	Составление декоративной композицию на Новогоднюю тему.
33-34	Беседа «Картины художников о школе, товарищах и семье»	2	Знакомство с картинами Д.Мочальский. «Первое сентября»; И.Шевандронов. «В сельской библиотеке»; А.Курчанов. «У больной подруги»; Ф.Решетников. «Опять двойка», «Прибыл на каникулы».
35-36	Рисование с натуры фигуры человека	2	Отработка навыка работы карандашом и красками.
37-38	Тематическое рисование «Зимние развлечения»	2	Рассказы о зимних развлечениях.
39-40	Рисование с натуры. Часы с прямоугольным циферблатом.	2	Умение проводить анализ натуры
41-42	Рисование в квадрате узора из растительных форм с применением осевых линий.	2	Самостоятельная работа: создание орнаментов из растительных форм

43-44	Рисование с натуры цветочного горшка с растением.	2	Знание о растениях и уходе за ними.
45-46	Праздничная открытка	2	Составление декоративной композицию из разнообразных по форме объектов.
47-48	Натюрморт «Кофейник, чашка, яблоко»	2	Закрепляются понятия о светотеневых отношениях, теплохолодности. Выявить четкие тональные и цветовые отношения предметов в зависимости от освещения, лепка формы цветом.
49-50	Декоративное рисование плаката «8 Марта»	2	Отработка навыка декоративной работы карандашом и красками.
51-52	Ветка мимозы	2	развитие умения сравнивать свой рисунок с натурой, развитие художественного вкуса, наблюдательности, развитие бережного отношения к природе; эмоциональная разрядка, развитие творческих способностей
53-54	Декоративное рисование. Приемы выявления формы изображаемого предмета с помощью узора	2	Несложный сюжет с двумя-тремя фигурами, двухплановое пространство, работа с ограниченной цветовой палитрой.
55-56	Рисование с натуры. Скворечник.	2	Знакомство с конструкцией скворечника.
57-58	Рисование симметричных форм: стрекоза, бабочка, жук.	2	Знания о мире насекомых.
59-60	Натюрморт «Кофейник, чашка, яблоко»	2	Закрепляются понятия о светотеневых отношениях, теплохолодности. Выявляет четкие тональные и цветовые отношения предметов в зависимости от освещения
61-62	Беседа об изобразительном искусстве на тему «Героическое прошлое советского народа»	2	Знакомство с героическим прошлым советского народа
63-64	Праздник в городе. Салют.	2	Закрепление навыков в передаче тональных и цветовых отношений, световоздушной среды.
65-66	Рисование с натуры «Весенний цветок»	2	Знания о природе родного края, бережное отношения к природе.
67-68	Весенний пейзаж	2	Грамотное построение пространства. Плановость. Закрепление навыков работы различными художественными материалами.

7.

Описание материально-технического обеспечения.

Печатные пособия

Наборы сюжетных (предметных) картинок в соответствии с тематикой, определённой в программе.

Репродукции картин в соответствии с тематикой и видами работы, указанными в программе и методических пособиях.

Технические средства обучения: магнитная классная доска, интерактивный комплекс

МУЗЫКА.

1. Пояснительная записка.

Программа предмета «Музыка» составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (Приказ МИНОБРНАУКИ России № 1599 от 19.12.2014г., зарегистрировано Министерством юстиции РФ 03.02.2015г.), примерной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), вариант 1 (Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 22 декабря 2015 г. № 4/15).

Цель: формирование музыкальной культуры как неотъемлемой части духовной культуры школьников.

Задачи:

Образовательные

Формирование знаний о музыке с помощью изучения произведений различных жанров, а также в процессе собственной музыкально-исполнительской деятельности; музыкально-эстетического словаря; ориентировки в средствах музыкальной выразительности; совершенствование певческих навыков;

Коррекционно-развивающие:

- коррекция отклонения в интеллектуальном развитии;
- коррекция нарушения звукопроизносительной стороны речи;
- коррекция самовыражения умственно отсталых школьников через занятия музыкальной деятельностью;
- способствование преодолению неадекватных форм поведения, снятию эмоционального напряжения;
- приобретение навыков искреннего, глубокого и свободного общения с окружающими;
- развитие чувства ритма, речевой активности, звуковысотного слуха, музыкальной памяти, эмоциональной отзывчивости и способности;
- развитие творческих способностей.

Воспитательные:

воспитание интереса и любви к музыкальному искусству.

2.Общая характеристика учебного предмета.

Содержание программы соответствует обязательному минимуму содержания образования и базируется на изучении школьниками основ музыкального искусства:

- Жанры музыки (песня, танец, марш и их разновидности); интонация как носитель образного смысла музыкального произведения; основные средства музыкальной выразительности; развитие музыки на основе повтора, контраста, вариативности; формы музыки – одночастная, двухчастная, трёхчастная, куплетная, рондо, вариации.
- Освоение различных видов творческой деятельности, способствующих проникновению в образ, смысл произведения, проживанию его самим ребёнком.
- Постигание различных пластов музыкальной культуры, стилей национальных и индивидуальных, основываясь на приеме «полистилистики» (намеренном соединении произведений различных стилистических явлений).

Содержание программы концентрируется в учебных темах каждого полугодия. Музыкальные произведения, предлагаемые в программе, повторяются в разных учебных темах с новыми задачами. Такой принцип расположения музыкального материала условно назван принципом «концентрической спирали». Его реализация в учебно-воспитательном процессе даёт возможность возвращения школьника к уже знакомым музыкальным сочинениям, что будет служить необходимым стимулом для повторного «вживания» ребенка

в их содержание, интонационно-образные особенности, будет порождать новые мысли и чувства, ассоциации с другими образцами музыки, закреплять уже полученные представления, знания, исполнительские навыки и умения. Постоянное обращение к музыке одних и тех же композиторов, смысловые повторы произведений способствуют формированию у детей основ чувства стиля уже в начальной школе.

Говоря о приемах музыкального обучения, необходимо подчеркнуть то, что основным приёмом изучения программы «Музыка» и способом практического освоения её материала в начальной школе является игра. Ролевые, сюжетные, дидактические музыкальные игры позволяют сделать процесс постижения основных закономерностей музыкального искусства доступным и увлекательным. В игре развивается мышление ребенка, речь, воображение, музыкальные способности, осваиваются диалоговые формы общения с музыкой.

Урок музыки как урок искусства – основная форма учебно-воспитательного процесса, стержнем которого является полноценная художественная деятельность детей в любой форме приобщения к искусству и где отношения «учитель-ученик» основываются на сопереживании, сотрудничестве, сотворчестве. Личностно-ориентированный подход к ребенку проявляется в формировании его положительной мотивации к занятиям музыкой как искусством, созданием ситуаций успеха.

Важнейшей особенностью данной программы является её тематическое построение. Постепенно и последовательно усложняясь и углубляясь, она раскрывается от урока к уроку. Между четырьмя четвертями и между всеми годами обучения также осуществляется внутренняя преемственность. Тематическое построение программы создаёт условия для достижения цельности урока, единства всех его элементов, а также дает возможность достаточно свободно заменять одно произведение другим с аналогичными художественно-педагогическими задачами.

3. Место учебного предмета в учебном плане.

Учебные предметы предметной области «Искусство», наряду с другими предметами основных образовательных областей «Язык и речевая практика», «Математика», «Естествознание», «Технологии», «Физическая культура», составляют обязательную часть учебных планов АООП образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). На предмет «Музыка» в 6 классах отведен 1 час в неделю, что составляет 34 часа за учебный год.

4. Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета.

Личностные результаты:

- 1) осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;
- 2) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 3) развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;
- 6) владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;
- 7) способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- 8) принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности;
- 9) развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- 10) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 11) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

12) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;

13) формирование готовности к самостоятельной жизни.

Предметные результаты:

1) владение элементами музыкальной культуры, интерес к музыкальному искусству и музыкальной деятельности, элементарные эстетические суждения;

2) элементарный опыт музыкальной деятельности

Минимальный уровень :

определение характера и содержания знакомых музыкальных произведений, предусмотренных Программой;

представления о некоторых музыкальных инструментах и их звучании (труба, баян, гитара);

пение с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога); выразительное, слаженное и достаточно эмоциональное исполнение выученных песен с простейшими элементами динамических оттенков;

правильное формирование при пении гласных звуков и отчетливое произнесение согласных звуков в конце и в середине слов;

правильная передача мелодии в диапазоне *pel-cul*;

различение вступления, запева, припева, проигрыша, окончания песни; различение песни, танца, марша;

передача ритмического рисунка попевок (хлопками, на металлофоне, голосом);

определение разнообразных по содержанию и характеру музыкальных произведений (веселые, грустные и спокойные);

владение элементарными представлениями о нотной грамоте.

Достаточный уровень:

самостоятельное исполнение разученных детских песен; знание динамических оттенков (*форте-громко, пиано-тихо*);

представления о народных музыкальных инструментах и их звучании (домра, мандолина, баян, гусли, свирель, гармонь, трещотка и др.);

представления об особенностях мелодического голосоведения (плавно, отрывисто, скачкообразно);

пение хором с выполнением требований художественного исполнения; ясное и четкое произнесение слов в песнях подвижного характера;

исполнение выученных песен без музыкального сопровождения, самостоятельно;

различение разнообразных по характеру и звучанию песен, маршей, танцев;

владение элементами музыкальной грамоты, как средства осознания

музыкальной речи.

5. Содержание учебного предмета.

В содержание программы входит овладение обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в доступной для них форме и объеме следующими видами музыкальной деятельности:

—*восприятие музыки,*

—*хоровое пение,*

—*элементы музыкальной грамоты,*

—*игра на музыкальных инструментах детского оркестра.*

Содержание программного материала уроков состоит из элементарного теоретического материала, доступных видов музыкальной деятельности, музыкальных произведений для слушания и исполнения, вокальных упражнений

Восприятие музыки (10 часов):

Репертуар для слушания: произведения отечественной музыкальной культуры; музыка народная и композиторская; детская, классическая, современная.

Тематика произведений: о природе, труде, профессиях, общественных явлениях, детстве, школьной жизни и т.д.

Жанровое разнообразие: праздничная, маршевая, колыбельная песни и пр.

Слушание музыки:

— овладение умением спокойно слушать музыку

— развитие эмоциональной отзывчивости на произведения различных музыкальных жанров и разных по своему характеру;

— развитие умения передавать словами внутреннее содержание музыкального произведения;

— развитие умения определять разнообразные по форме и характеру музыкальные произведения;

— развитие умения самостоятельно узнавать и называть песни по вступлению; — знакомство с музыкальными инструментами и их звучанием (домра, мандолина, баян, свирель, гармонь, трещотка, деревянные ложки, бас-балалайка, скрипка, фортепиано, труба и т. д.)

Хоровое пение (8 часов).

Песенный репертуар: произведения отечественной музыкальной культуры; музыка народная и композиторская; детская, классическая, современная.

Тематика произведений: о природе, труде, профессиях, общественных явлениях, детстве, школьной жизни и т.д.

Жанровое разнообразие: игровые песни, песни-прибаутки, трудовые песни, колыбельные песни и пр.

Навык пения:

— обучение певческой установке: непринужденное, но подтянутое положение корпуса с расправленными спиной и плечами, прямое свободное положение головы, устойчивая опора на обе ноги, свободные руки;

— работа над певческим дыханием: развитие умения бесшумного глубокого, одновременного вдоха, соответствующего характеру и темпу песни;

— пение коротких попевок на одном дыхании;

— формирование устойчивого навыка естественного, ненапряженного звучания

— активизация внимания к единой правильной интонации; развитие точного интонирования мотива выученных песен в составе группы и индивидуально;

— развитие умения четко выдерживать ритмический рисунок произведения;

— дифференцирование звуков по высоте и направлению движения мелодии;

— развитие понимания содержания песни на основе характера ее мелодии (веселого, грустного, спокойного);

— развитие умения слышать вступление и правильно начинать пение вместе с педагогом и без него;

— пение спокойное, умеренное по темпу, ненапряженное и плавное в пределах *mezzo piano* (умеренно тихо) и *mezzo forte* (умеренно громко);

— укрепление и постепенное расширение певческого диапазона ми¹ – ля

Элементы музыкальной грамоты (8 часов)

- Закрепление знаний, полученных в 3—4 классах.

- Элементарное понятие о нотной записи: нотный стан, скрипичный ключ, счет линейек, добавочные линейки, запись нот на линейках и между ними.

- Графическое изображение нот на нотном стане в диапазоне до 1 — соль 1.

- Ознакомление с условной записью длительностей: долгий звук — целая нота, половинный звук — половина, короткий звук — четверть.

Игра на музыкальных инструментах детского оркестра (8 часов).

Репертуар для исполнения: фольклорные произведения, произведения композиторов-классиков и современных авторов.

Жанровое разнообразие: марш, полька, вальс

Содержание:

— обучение игре на ударно-шумовых инструментах (маракасы, бубен, треугольник; металлофон; ложки и др.)

б) Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся.

№ п/п	Дата	Содержание	Кол – во часов	Коррекционная работа
		I четверть		
1		Что роднит музыку с литературой	1	Закрепление певческих навыков и умений на материале, пройденном в предыдущих классах, а также на новом материале.
2		Вокальная музыка.	1	Коррекция развитие умения петь без сопровождения инструмента несложные, хорошо знакомые песни.
3		Вокальная музыка. Песня	1	Коррекция развитие умения петь без сопровождения инструмента несложные, хорошо знакомые песни.
4		Вокальная музыка. Романс.	1	Коррекция развитие умения петь без сопровождения инструмента несложные, хорошо знакомые песни.
5		Фольклор в музыке	1	Коррекция преодоления неадекватных форм поведения, снятию эмоционального напряжения.
6		Фольклор в музыке русских композиторов	1	Коррекция развивать чувство ритма, музыкальности, речевую активность, музыкального слуха, певческого голоса, музыкальную память и способность реагировать на музыку, музыкально-исполнительские навыки. Учиться анализировать составляющие средств выразительности: мелодию, ритм, темп, динамику, лад
7		Жанры инструментальной и вокальной музыки	1	Коррекция развивать чувство ритма, музыкальности, речевую активность, музыкального слуха, певческого голоса, музыкальную память и способность реагировать на музыку, музыкально-исполнительские навыки.
8		Вторая жизнь песни	1	Коррекция развивать чувство ритма, музыкальности, речевую активность, музыкального слуха, певческого голоса, музыкальную память и способность реагировать на музыку, музыкально-исполнительские навыки.
		II четверть		
9		Роль музыки в жизни людей	1	Коррекция развития речевой активности; развивать эмоциональную отзывчивость и реагирование на музыку; развивать музыкально-исполнительские навыки, активизировать творческие

				способности.
10		«Всю жизнь мою несу родину в душе...»	1	Коррекция развитие умение войти в мир музыкальных образов фольклорных произведений, умение слушать и исполнять народные песни, понимать их значение. Знать все виды русских народных песен и названия самых популярных песен дошедших до наших времён .
11		Писатели и поэты о музыке и музыкантах	1	Коррекция развитие умение войти в мир музыкальных образов авторских произведений, умение слушать и исполнять авторские песни, понимать их значение. Значимость музыки в творчестве писателей и поэтов.
12		Писатели и поэты о русской музыке и музыкантах	1	Коррекция развития речевой активности; развивать эмоциональную отзывчивость и реагирование на музыку; развивать музыкально-исполнительские навыки, активизировать творческие способности. Национальное своеобразие музыки в творчестве русских композиторов.
13		Писатели и поэты о западноевропейской музыке и музыкантах	1	Национальное своеобразие музыки в творчестве западноевропейских композиторов. Формирование элементарных представлений о выразительном значении динамических оттенков.
14		Первое путешествие в музыкальный театр. Опера	1	Коррекция развивать чувство ритма, музыкальности, речевую активность, музыкального слуха, певческого голоса, музыкальную память и способность реагировать на музыку, музыкально-исполнительские навыки.
15		Опера-былина Н. А. Римского-Корсакова «Садко»	1	Коррекция преодоления неадекватных форм поведения, снятию эмоционального напряжения, анализировать составляющие средства музыкальной выразительности.
16		Второе путешествие в музыкальный	1	Коррекция развития речевой активности; развивать эмоциональную отзывчивость и реагирование на музыку;

		театр. Балет		развивать музыкально-исполнительские навыки, активизировать творческие способности.
		III четверть		
17		Музыка в театре, кино, на телевидении	1	Коррекция преодоления неадекватных форм поведения, снятию эмоционального напряжения.
18		Третье путешествие в музыкальный театр. Мюзикл	1	Коррекция развивать чувство ритма, музыкальности, речевую активность, музыкального слуха, певческого голоса, музыкальную память и способность реагировать на музыку, музыкально-исполнительские навыки.
19		Что роднит музыку с изобразительным искусством?	1	Коррекция развития речевой активности; развивать эмоциональную отзывчивость и реагирование на музыку; развивать музыкально-исполнительские навыки, активизировать творческие способности.
20		Небесное и земное в звуках и красках	1	Коррекция развитие умение войти в мир музыкальных образов фольклорных произведений, умение слушать и исполнять народные песни, понимать их значение. Умение выражать на бумаге через цвета настроение произведения
21		«Звать через прошлое к настоящему»	1	Коррекция развитие умение войти в мир музыкальных образов фольклорных произведений, умение слушать и исполнять народные песни, понимать их значение. Знать все виды русских народных песен и названия самых популярных песен дошедших до наших времён .
22		Музыкальная живопись	1	Коррекция развития речевой активности; развивать эмоциональную отзывчивость и реагирование на музыку; развивать музыкально-исполнительские навыки, активизировать творческие способности.
23		Живописная музыка	1	Коррекция развития речевой активности; развивать эмоциональную отзывчивость и реагирование на музыку; развивать музыкально-исполнительские навыки, активизировать творческие способности. Выявлять общее и выразительных возможностях музыки и живописи; - анализировать составляющие средств выразительности.

24		Колокольные звоны в музыке и изобразительном искусстве	1	Коррекция развития речевой активности; развивать эмоциональную отзывчивость и реагирование на музыку; развивать музыкально-исполнительские навыки, активизировать творческие способности.
25		Портрет в музыке и изобразительном искусстве	1	Коррекция преодоления неадекватных форм поведения, снятию эмоционального напряжения.
26		Волшебная палочка дирижера	1	Коррекция развития речевой активности; развивать эмоциональную отзывчивость и реагирование на музыку; развивать музыкально-исполнительские навыки, активизировать творческие способности.
		IV четверть		
27		Образы борьбы и победы в искусстве	1	Коррекция развития речевой активности; развивать эмоциональную отзывчивость и реагирование на музыку; развивать музыкально-исполнительские навыки, активизировать творческие способности.
28		Застывшая музыка	1	Коррекция развивать чувство ритма, музыкальности, речевую активность, музыкального слуха, певческого голоса, музыкальную память и способность реагировать на музыку, музыкально-исполнительские навыки.
29		Красота в музыке и живописи	1	Коррекция развивать чувство ритма, музыкальности, речевую активность, музыкального слуха, певческого голоса, музыкальную память и способность реагировать на музыку, музыкально-исполнительские навыки.
30		Музыка на мольберте	1	Коррекция преодоления неадекватных форм поведения, снятию эмоционального напряжения.
31		«О подвигах, о доблести, о славе...»	1	Коррекция развивать чувство ритма, музыкальности, речевую активность, музыкального слуха, певческого голоса, музыкальную память и способность реагировать на музыку, музыкально-исполнительские навыки.
32 33 34		Музыкальные инструменты	3	Знакомство с классическими музыкальными инструментами и их звучанием: скрипка, фортепиано, труба. Развитие умения передачи словами

				внутреннего содержания музыкальных сочинений. Обучение детей игре на ударно-шумовых инструментах (маракасы, румба, бубен, треугольник).
--	--	--	--	---

7. Описание материально-технического обеспечения образовательной деятельности.

Библиотечный фонд

1. Агапова И.А., Давыдова М.А. Лучшие музыкальные игры для детей. – М.: ЛАДА, 2006. – 224 с.
2. Андреева М., Шукшина З. Первые шаги в музыке. – М., 1993
3. Артёмова Л.В. Театрализованные игры школьников. – М., 1991.
4. Боровик Т. Звуки, ритмы и слова. – Минск, 1999.
5. Бырченко Т. С песенкой по лесенке. Методическое пособие для подготовительных классов ДМШ. – М.: Советский композитор, 1991.
6. Газарян С. В мире музыкальных инструментов. – М., 1989.
7. Золина Л.В. Уроки музыки с применением информационных технологий. 1-8 классы. Методическое пособие с электронным приложением. – М.: Глобус, 2008.
8. Книга о музыке / составители Г. Головинский, М. Ройтерштейн. – М., 1988.
9. Королева Е.А. Азбука музыки в сказках, стихах и картинках. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2001.
10. Музыкальный энциклопедический словарь. – М., 1990.
11. Программа специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида под редакцией доктора педагогических наук, профессора В.В.Воронковой, – М.: Гуманитар. изд. центр ВЛАДОС, 2014г. Автор программы «Музыка и пение» И.В. Евтушенко.
12. Русское народное музыкальное творчество / Сост. З. Яковлева. – М., 2004.
13. Способин И. Музыкальная форма. – М., 1972.

Таблицы и карточки

1. Таблица с изображением нотного стана. Для практических занятий.
2. Карточки с изображением музыкальных инструментов русского народного оркестра, симфонического оркестра.
3. Таблица с текстом Государственного гимна Российской Федерации.
4. Портреты русских и зарубежных композиторов.

Технические средства обучения

1. Компьютер (мультимедийное оборудование доступно).
2. Музыкальный центр

Информационно-коммуникационные средства

Демонстрационный материал на цифровых носителях:

1. Музыкальные инструменты от А до Я (звучание народных инструментов).
2. Музыкальные презентации, видеофильмы «Шишкина школа. Музыка»

Профильный труд.

Программа предмета «Профильный труд» составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (Приказ МИНОБРНАУКИ России № 1599 от 19.12.2014г., зарегистрировано Министерством юстиции РФ 03.02.2015г.), примерной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), вариант 1 (Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 22 декабря 2015 г. № 4/15).

Цель изучения предмета «Профильный труд» заключается в всестороннем развитии личности обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) старшего возраста в процессе формирования их трудовой культуры.

Учебный предмет «Профильный труд» должен способствовать решению следующих **задач**:

- развитие социально ценных качеств личности (потребности в труде, трудолюбия, уважения к людям труда, общественной активности и т.д.);
- обучение обязательному общественно полезному, производительному труду; подготовка учащихся к выполнению необходимых и доступных видов труда дома, в семье и по месту жительства;
- расширение знаний о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека;
- расширение культурного кругозора, обогащение знаний о культурно-исторических традициях в мире вещей;
- расширение знаний о материалах и их свойствах, технологиях использования;
- ознакомление с ролью человека-труженика и его местом на современном производстве;
- ознакомление с массовыми рабочими профессиями, формирование устойчивых интересов к определенным видам труда, побуждение к сознательному выбору профессии и получение первоначальной профильной трудовой подготовки;
- формирование представлений о производстве, структуре производственного процесса, деятельности производственного предприятия, содержании и условиях труда по массовым профессиям и т. п., с которыми связаны профили трудового обучения в школе;
- ознакомление с условиями и содержанием обучения по различным профилям и испытание своих сил в процессе практических работ по одному из выбранных профилей в условиях школьных учебно-производственных мастерских в соответствии с физическими возможностями и состоянием здоровья учащихся;
- формирование трудовых навыков и умений, технических, технологических, конструкторских и первоначальных экономических знаний, необходимых для участия в общественно полезном, производительном труде;
- формирование знаний о научной организации труда и рабочего места, планировании трудовой деятельности;
- совершенствование практических умений и навыков использования различных материалов в предметно-преобразующей деятельности;
- коррекция и развитие познавательных психических процессов (восприятия, памяти, воображения, мышления, речи);
- коррекция и развитие умственной деятельности (анализ, синтез, сравнение, классификация, обобщение);
- коррекция и развитие сенсомоторных процессов в процессе формирования практических умений;
- развитие регулятивной функции деятельности (включающей целеполагание, планирование, контроль и оценку действий и результатов деятельности в соответствии с поставленной целью);
- формирование информационной грамотности, умения работать с различными источниками информации;
- формирование коммуникативной культуры, развитие активности, целенаправленности, инициативности.

1. Общая характеристика учебного предмета.

Среди различных видов деятельности человека ведущее место занимает труд; он служит важным средством развития духовных, нравственных, физических способностей человека. В обществе именно труд обуславливает многостороннее влияние на формирование личности, выступает способом удовлетворения потребностей, создателем общественного богатства, фактором социального прогресса. Изучение этого учебного предмета в V-IX-х классах

способствует получению обучающимися первоначальной профильной трудовой подготовки, предусматривающей формирование в процессе учебы и общественно полезной работы трудовых умений и навыков; развитие мотивов, знаний и умений правильного выбора профиля и профессии с учетом личных интересов, склонностей, физических возможностей и состояния здоровья.

Программа рассчитана на профориентацию учащихся, включает теоретические и практические занятия. В процессе обучения знакомятся с разметкой деталей, пилением, строганием, сверлением древесины, скреплением деталей в изделия и украшением их. Приобретают навыки владения столярными инструментами и приспособлениями, узнают правила ухода за ними. Некоторые из инструментов и приспособлений изготавливают сами. Ребята учатся работать на сверлильном и токарном станках, применять лаки, клеи, краски, красители. Составление и чтение чертежей, планирование последовательности выполнения трудовых операций, оценка результатов своей и чужой работы также входят в программу обучения.

Изучение предмета «Профильный труд» в школе обеспечивает:

- коррекционно – обучающую направленность;
- коррекционно – развивающую направленность;
- коррекционно – воспитательную направленность;
- воспитание положительных качеств личности;
- развитие способностей обучающихся к осознанной регуляции трудовой деятельности (ориентирование в задании, планирование хода работы, контроль за качеством работы).

Данная рабочая программа составлена с учетом психофизических особенностей учащихся с интеллектуальной недостаточностью.

2. Место учебного предмета в учебном плане.

Учебные предметы предметной области «Технология», наряду с другими предметами основных образовательных областей «Язык и речевая практика», «Математика», «Естествознание», «Искусство», «Физическая культура», составляют обязательную часть учебных планов АООП образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). На предмет «Профильный труд» в 6 классе отведено 6 часов в неделю, что составляет 204 часа за учебный год.

4. Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета.

Личностные результаты:

- 1) осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;
- 2) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 3) развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;
- 6) владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;
- 7) способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- 8) принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности;
- 9) развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- 10) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 11) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

12) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;

13) формирование готовности к самостоятельной жизни.

Предметные результаты

1) умения работать с разными видами материалов (бумагой, тканями, пластилином, природным материалом и т.д.), выбирать способы их обработки в зависимости от их свойств;

2) владение некоторыми технологическими приемами ручной обработки материалов;

3) сформированность организационных трудовых умений (правильно располагать материалы и инструменты на рабочем месте, выполнять правила безопасной работы и санитарно-гигиенические требования и т.д.);

4) использование приобретенных знаний и умений для решения практических задач

Минимальный уровень (6 класс):

- знание названий некоторых материалов, изделий, которые из них изготавливаются и применяются в быту, игре, учебе, отдыхе;
- представления об основных свойствах используемых материалов;
- знание правил хранения материалов;
- санитарно-гигиенических требований при работе с производственными материалами;
- отбор (с помощью учителя) материалов и инструментов, необходимых для работы;
- представления о правилах безопасной работы с инструментами и оборудованием, санитарно-гигиенических требованиях при выполнении работы;

Достаточный уровень (6 класс):

- владение базовыми умениями, лежащими в основе наиболее распространенных производственных технологических процессов (пиление, строгание и т. д.);
- чтение (с помощью учителя) технологической карты, используемой в процессе изготовления изделия;
- представления о разных видах профильного труда (деревообработка, металлообработка, швейные, малярные, переплетно-картонажные работы, ремонт и производств обуви, сельскохозяйственный труд, автодело, цветоводство и др.);
- понимание значения и ценности труда;
- понимание красоты труда и его результатов;
- заботливое и бережное отношение к общественному достоянию и родной природе;
- понимание значимости организации школьного рабочего места, обеспечивающего внутреннюю дисциплину;
- дружеские отношения к результатам собственной и чужой творческой деятельности («нравится»/«не нравится»);
- организация (под руководством учителя) совместной работы в группе;
- осознание необходимости соблюдения в процессе выполнения трудовых заданий порядка и аккуратности;
- выслушивание предложений и мнений товарищей, адекватное реагирование на них;
- комментирование и оценка в доброжелательной форме достижения товарищей, высказывание своих предложений и пожеланий проявление заинтересованного отношения к деятельности своих товарищей и результатам их работы;
- выполнение общественных поручений по уборке мастерской после уроков трудового обучения;
- активное участие в благоустройстве и озеленении территорий; охране природы и окружающей среды;
- определение (с помощью учителя) возможностей различных материалов, их целенаправленный выбор (с помощью учителя) в соответствии с физическими, декоративно-художественными и конструктивными свойствам в зависимости от задач предметно-практической деятельности;
- экономное расходование материалов;

- планирование (с помощью учителя) предстоящей практической работы;
- знание оптимальных и доступных технологических приемов ручной и машинной обработки материалов в зависимости от свойств материалов и поставленных целей;
- осуществление текущего самоконтроля выполняемых практических действий и корректировка хода практической работы;
- понимание общественной значимости своего труда, своих достижений в области трудовой деятельности.

5. Содержание учебного предмета.

6 класс.

I четверть- 48 часов

1. Вводное занятие. Подготовка школьников к труду. Профессии родителей. Профессии, изучаемые в школе. Профессии обслуживающего труда. Закрепление рабочих мест. Обязанности дежурных. Выдача спецодежды. **(2 часа)**
2. Повторение. Правила поведения в школе, в учебных мастерских. Основные виды практических работ в 6 классе. Материалы для работы. Работа с бумагой. Разметка по шаблону, по линейке, правила безопасной работы ножницами, клеем. Аппликация. Открытка поздравительная. **(3 часа)**
3. Сохранение и поддержка здоровья. Правила здорового образа жизни. Основные правила личной гигиены. Гигиена рук. Правила мытья рук. Уход за руками: подстригание ногтей, смазывание рук кремом. Предметы и средства личной гигиены. Правила безопасной работы, Оказание первой помощи при уколе или порезе пальца. **(5 часов)**
4. Уход за спецодеждой и обувью. Назначение рабочей одежды. Виды рабочей одежды. Защита рук и головы во время работы, виды перчаток. Правила ухода за одеждой (чистка, стирка, глажение, хранение, ремонт). Практические работы: чистка рабочей одежды щеткой, чистка и мытье обуви после работы. **(5 часов)**
5. Уборка пришкольной территории. Дорожки, газон, спортплощадка, территория вокруг школьных строений. Хозинвентарь (метла, грабли, носилки), устройство, назначение, рабочие позы, Подготовка и порядок хранения уборочного инвентаря, правила безопасного пользования. Умения обращаться с метлой, носилками. Практические работы. Подметание дорожек с твердым покрытием метлой, сбор мусора в валки и кучи, переноска мусора. **(9 часов)**
6. Работа с бумагой. Аппликация «Пришкольная территория» (здание школы, дорожки, газоны, деревья, цветники). Выполняется из заготовок, нарезанных по определенной ширине. Бумага, виды, назначение. Измерительная линейка. Ее устройство, правила пользования. Клей: назначение, свойства. Ножницы канцелярские, устройство, требования к заточке, безопасное пользование. Практические работы. Разметка деталей по длине. Проверка выполненной разметки. Вырезание и наклеивание деталей. **(7 часов)**
7. Работа с тканью. Организация рабочего места при работе с тканью. Приемы вдевания нитки в иглу, завязывание узелка. Инструменты для работы с тканью: игла и ножницы. Правила безопасной работы иглой и ножницами. Технология пришивание пуговиц со сквозными отверстиями. Закрепление нитки узелком и несколькими стежками Ручные стежки (вперед иголку, обметочные). Практические работы. Упражнения: пришивание пуговиц со сквозными отверстиями. Изготовление (подставки под горячее) из двух слоев ткани с пуговицами. **(12 часов)**
8. Самостоятельная работа. Пришивание пуговиц со сквозными отверстиями на образце. **(2 часа)**
9. Практическое повторение **(3 часа)**

II четверть – 48 часов

1. Вводное занятие. Подготовка рабочих мест, спецодежды. Профессия – дворник. Повторение по теме. Инструктаж по правилам безопасной работы в кабинете, пожарной безопасности и правилам эвакуации при чрезвычайных ситуациях. (2 часа)

2. Уборка пришкольной территории. Два режима работы на территории (летний и зимний). Выбор одежды для работы на пришкольной территории. Выбор инвентаря с учетом сезона и вида работ. Грабли веерные и витые. Приемы и позы работы граблями. Правила переноски и безопасной работы граблями.

Практическая работа. Уборка территории граблями (сбор опавшей листвы и мусора). Переноска и компостирование опавшей листвы.(8 часов)

3 Пол в коридорах и классах. Пол: виды (дощатый крашенный, покрытый линолеумом). Рабочая одежда уборщика помещений (халат косынка). Уборочный инвентарь: (швабра, совок, ведро, половая щетка). Назначение инвентаря, пользование, бережное обращение. Подготовка к сухой уборке.

Практические работы по подметанию полов, сбору мусора в совок. Протирка полов шваброй.(16 часов)

4. Работа с картоном и бумагой. Открытая прямоугольная коробка из картона. Боковые стенки соединены с помощью клапанов клеем. Стенки оклеены цветной бумагой и украшены аппликацией.

Угольник чертежный, назначение, применение, пользование. Способы получения геометрического орнамента:

разметка сложенной в несколько раз полосы цветной бумаги по шаблону и вырезание узора ножницами. Практические работы. Разметка развертки коробки по заданным размерам с помощью линейки и угольника. Вырезание развертки и клапанов. Рיצевание линий сгиба. Складывание коробки и приклеивание клапанов. Разметка, вырезание и приклеивание клапанов. Проверка работы.(11 часов)

5 Работа с тканью. Изготовление и пришивание вешалки к полотенцу. Вешалка на белье и верхней одежде. Ткани для изготовления вешалки. Определение долевого и поперечного среза. Раскрой детали вешалки по шаблону. Обработка вешалки косыми стежками.

Пришивание вешалки к полотенцу. Раскрой, изготовление и пришивание вешалки на образце.

Практическая работа. Раскрой, изготовление и пришивание вешалки к полотенцу.(9 часов)

6. Самостоятельная работа: «Изготовление коробочки из картона (без отделки) по образцу и рисунку с размерами» (2 часа)

III четверть-60 часов

1. Вводное занятие. Профессии обслуживающего труда. (1 час)

2. Повторение по теме: «Правила безопасной работы в кабинете ПТО, правила поведения и эвакуации при чрезвычайных ситуациях. Закрепление рабочих мест. (2 часа)

3. Уборка пришкольной территории от снега. Расчистка дорожек от снега, подсыпка дорожек песком. Инвентарь для уборки (лопата, движок, скребок). Назначение, рабочие позы, применение, безопасное обращение. Приемы уборки, не нарушающие покрытие. Ориентировка по образцу участка убранной территории. Коллективное обсуждение последовательности действий. Работа лопатой, движком, скребком.

Практические работы. Расчистка дорожек от снега. Уборка снега в специально отведенное место. Подсыпка дорожек песком. (9 часов).

4. Работа с тканью. Салфетка для протирки мебели, обработанная швом вподгибку с закрытым срезом. Изготовление ручным способом. Ткань: применение, виды, названия распространенных видов, лицевая и изнаночные стороны. Долевые и поперечные срезы.

Требования и технология выполнения ручного шва вподгибку с закрытым срезом. Электроутюг: назначение, устройство, пользование, правила безопасности при обращении.

Практические работы: Построение прямых углов. Выполнение чертежа изделия. Вырезание выкройки. Проверка выкройки измерением и сложением сторон. Определение лицевой и изнаночной сторон ткани. Закрепление выкройки. Выкраивание изделия. Подготовка края к

пошиву. Выполнение швов на образце и изделии. Подгиб угла по диагонали и обработка косыми стежками. Утюжка изделий. **(20 часов)**

5. Работа с бумагой и картоном. Аппликация «Жилая комната», «Прихожая», «Кухня». Назначение жилых помещений, назначение, мебель. Устройство жилого помещения (окно, диван, шкаф, стулья, светильники, телевизор и другие предметы). Выполняется из заготовок, нарезанных по определенной ширине. Работа с измерительной линейкой и ножницами. Практические работы. Разметка деталей по длине. Проверка выполненной разметки. Вырезание и наклеивание деталей. Рисование элементов мебели карандашом. **(10 часов)**

6. Ежедневная уборка помещений в школе. Мытье полов. Виды половых покрытий. Средства для мытья, средства, применение которых противопоказано при мытье полов с тем или иным покрытием. Правила безопасной работы с моющими средствами. Рабочая одежда: хранение, уход. Уборочный инвентарь: ведро, таз, совок, половая щетка, тряпка, моп, швабра, флаундер. Назначение инвентаря, пользование, бережное обращение. Подготовка к хранению, порядок хранения. Правила безопасности при мытье полов. Составление последовательности работ при ежедневной уборке помещений.

Соблюдение последовательности работ. Подготовка инвентаря к работе. Работа щеткой, шваброй. Анализ качества работы в групповой беседе.

Практические работы. Подготовка к сухой и влажной уборке дощатого крашеного, покрытого линолеумом и плиточного полов. Подготовка швабры к работе. Мытье пола шваброй. Полоскание тряпки в ведре, отжим.

Обработка инвентаря после работы и укладывание в специально отведенное место для хранения и сушки. **(16 часов)**

7. Самостоятельная работа **2 часа**

IV четверть- 48 часов

1. Вводное занятие. План работы на четверть. Подготовка рабочих мест, спецодежды. Профессия – дворник. Повторение по теме. Инструктаж по правилам безопасной работы в кабинете, пожарной безопасности и правилам эвакуации при чрезвычайных ситуациях. **(2 часа)**

2. Уход за комнатными растениями. Комнатные растения, названия. Требования к размещению, светолюбивые и теневыносливые растения. Полив цветов, требования к температуре и качеству воды, периодичность, приемы. Приспособления для опрыскивания. Правила обрезки растений.

Практические работы. Обрезка и сбор сухих листьев. Подготовка воды для полива и опрыскивания. Чистка и промывка поддонов. Обтирание цветочных горшков. Опрыскивание и полив растений. **(14 часов)**

3. Работа на участке. Весенняя уборка территории. Пришкольный участок. Подготовка почвы цветника, клумб для посадок. Сельхозинвентарь: виды, назначение, правила обращения, техника безопасности.

Практические работы. Сгребание мусора с клумб и дорожек. Поверхностное рыхление почвы граблями на месте многолетних зимующих посадок. Рыхление междурядий мотыгами на посадках многолетних растений. **(11 часов)**

4 Работа с тканью. Прихватка из двух слоев ткани с обработкой краев косыми или петельными обметочными стежками. Отделка прихватки аппликацией. Прихватка: форма, виды, назначение, материалы для изготовления. Способы обработки срезов. Отделка прихватки аппликацией. Упражнения на образце: выполнение обметочных стежков. Практические работы. Выбор шаблона для раскроя прихватки, выбор основной ткани и прокладочного материала, Выбор рисунка для аппликации. Составление плана работы. Изготовление прихватки, обработка срезов косым или петельным обметочным стежком **(15 часов)**

5 Самостоятельная работа. Изготовление салфетки-прихватки из двух слоев ткани с обработкой краев косыми обметочными стежками по образцу готового изделия **(2 часа)**

6 Практическое повторение. Выполнение работ на пришкольной территории, Высадка цветов на своем участке. (4часа)

Итого часов за год: 204

**6. Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся
6 класс.**

1	КОЛ-ВО ЧАСОВ	ТЕМА УРОКА	Основные виды деятельности учащихся
1-2	2	Вводное занятие .Профессии обслуживающего труда	Изучение обязанностей дежурного. Рассказ о профессиях родителей. Знакомство с профессиями обслуживающего персонала.
3-5	3	Изготовление поздравительной открытки	Выбор образца аппликации, выполнение разметки по шаблону. Вырезание деталей и наклеивание.
Сохранение и поддержка здоровья. Правила здорового образа жизни			
6-7	2	Правила здорового образа жизни.	Узнают, что такое микробы, откуда они берутся.
8	1	Личная гигиена. Главные правила гигиены.	Практическая работа по мытью рук, смазыванию рук кремом
9	1	Предметы и средства личной гигиены.	Выбор средств личной гигиены. Изучение правил по применению
10	1	Оказание первой помощи при порезах и уколах	Рассказ о необходимости соблюдения правил безопасности при работе. Показ приемов оказания помощи при уколе или порезе руки.
Уход за одеждой и обувью			
11-12	2	Рабочая одежда – спецодежда: виды, назначение.	Рассказ и показ слайдов рабочей одежды для выполнения разных видов работы. Выполнение заданий
13-14	2	Уход за одеждой, обувью, хранение спецодежды	Знакомство с правилами ухода за спецодеждой, приспособлениями для сухой чистки одежды, обуви.
15	1	Стирка перчаток после работы.	Подготовка приспособлений для ручной стирки, выбор средств для стирки. Упражнения в ручной стирке.
Работа с бумагой. Аппликация «Пришкольная территория».			
16-17	2	Бумага её виды и назначение.	Виды бумаги (писчая, цветная), назначение. Разметка деталей по шаблону и вырезание. Ножницы канцелярские, устройство, заточка и наладка, безопасное пользование. Оформление коллекции бумаги
18-19	2	Аппликация по представлению «Школа»	Выход на пришкольную территорию, наблюдения по плану. Выделение основных элементов здания.
20-22	3	Аппликация по представлению.	Аппликация «Школа» (школьное здание, деревья, дорожки). Выполняется из заготовок, нарезанных по определенной ширине.
Уборка пришкольной территории			
23-24	2	Пришкольная территория.	Территория вокруг школы: дорожки,

			газоны, цветник, спортплощадка. Размещение зданий на школьной территории. Осмотр
25	1	Инвентарь для уборки территории. Хранение и правила безопасного пользования.	Посещение инвентарной комнаты для хозяйственного инвентаря. Закрепление инвентаря. Показ правил хранения. Рассказ и показ приемов безопасной переноски инвентаря
26-27	2	Подметание дорожек с твёрдым покрытием	Осмотр дорожек с твердым покрытием. Выбор инвентаря для подметания дорожек. Подметание дорожек вокруг школы, сбор мусора в совок и ведро для мусора.
28-29	2	Подметание спортивной площадки.	Подметание спортивной площадки с твёрдым покрытием, сбор мусора и переноска в компостные кучи. Очистка уборочного инвентаря и установка на
30-31	2	Уборка пришкольной территории	Осмотр территории, уборка крупного мусора вручную, подметание дорожек.
Работа с тканью.			
32	1	Организация рабочего места при работе с тканью	Подготовка рабочего места. Рассказ об инструментах, правилах безопасной работы иглой и ножницами. Упражнения в подготовке иглы, вдевании нитки, завязывании узла
33-34	2	Виды пуговиц Упражнения в пришивании пуговиц с двумя сквозными отверстиями.	Подготовка иглы к работе. Выбор ниток под цвет пуговицы. Выполнение упражнений в пришивании пуговиц с двумя сквозными отверстиями.
35-36	2	Пришивание пуговиц с 4 сквозными отверстиями.	Подготовка иглы к работе. Выбор ниток под цвет пуговицы. Выполнение упражнений в пришивании пуговиц с 4 сквозными отверстиями
37-38	2	Ремонт одежды. Пришивание пуговиц к рубашкам	Осмотр рубашек, определение вида ремонта. Определение места крепления пуговицы. Пришивание пуговиц со сквозными отверстиями
39-41	3	Подставка под горячее	Выбор пуговиц, пришивание к ткани. Отработка умений вдевать нитку в иглу, пришивать пуговицы.
42-43	2	Обобщающий урок по теме: «Пришивание пуговиц».	Совершенствовать умения пришивания пуговиц.
44-45	2	Самостоятельная работа.	Практическая работа по пришиванию пуговиц на образце.
46-48	3	Практическое повторение	Выполнение работ по уборке территории около школы
II четверть			
49-50	2	Вводное занятие.	Профессии обслуживающего труда. Виды работ выполняемых дворником Инструктаж по правилам безопасного поведения в кабинете
Уборка пришкольной территории – 8			

51	1	Пришкольная территория	Осмотр территории. Выделение поверхности газонов, цветника.
52	1	Два режима работы на территории. Выбор одежды для работы на участке.	Выделение летнего и зимнего периодов уборки. Задания
53-54	2	Хозяйственный инвентарь. Виды граблей, назначение, правила безопасной работы граблями.	Уборка сучьев и других посторонних предметов вручную
55	1	Сбор, сортировка и хранение отходов на территории школы. Контейнерная площадка.	Узнают правила сбора бытовых отходов на территории школы. Познакомятся с устройством площадки для сбора мусора и ее оборудованием
56	1	Уборка газонов	Уход за газоном, уборка сучьев и других посторонних предметов, сгреба ние граблями листьев. Порядок хранения, безопасное пользование граблями
57-58	2	Уборка всех участков пришкольной территории. Уборка инвентаря на хранение.	Осмотр территории. Выделение участков требующих уборки. Уборка территории.
Ежедневная уборка в школе - 16			
59-60	2	Помещения школы. Профессия – уборщик помещений.	Встреча с уборщицей школьных помещений. Рассказ о видах работ, выполняемых уборщицей.
61-62	2	Виды уборки в помещениях школы	Узнают виды уборки, наблюдают за соблюдением режима уборки.
63-64	2	Уборочный инвентарь: назначение, маркировка, хранение.	Нарисовать инвентарь.
65-66	2	Средства для мытья полов.	Знакомство с ассортиментом моющих средств для мытья полов. Изучение инструкций по применению.
67-68	2	Виды полов в помещениях школы.	Посещение кабинетов, холла, столовой. Определение вида половых покрытий. Сравнение свойств.
69-70	2	Виды рабочей одежды. Сухая уборка помещений школы.	Выбор спецодежды, инвентаря для подметания полов. Выполнение сухой уборки.
71-72	2	Влажная уборка помещений школы.	Выбор инвентаря для влажной уборки. Маркировка инвентаря. Правила безопасности при влажной уборке.
73-74	2	Влажная уборка полов покрытых линолеумом.	Выбор инвентаря для влажной уборки. Маркировка инвентаря.
Работа с картоном и бумагой-11			
75-76	2	Чертёжные инструменты: линейка, угольник. Линии чертежа.	Устройство линейки, угольника.
77	1	Анализ образца открытой прямоугольной коробки. Составление плана работы	Составление анализа образца и плана работы.

78-79	2	Геометрический орнамент	Складывание бумаги и вырезание из нескольких слоев деталей геометрического орнамента
80-81	2	Развёртка коробки	Анализ образца, измерение, выполнение чертежа развертки коробки
82-83	2	Складывание коробки и приклеивание клапанов.	Приемы вырезания детали коробки. Правила безопасной работы ножницами.. Рицевание сгибов.
84-85	2	Отделка коробки орнаментом	Выбор орнамента, вырезание деталей геометрических фигур, отделка изделия.
Работа с тканью. Изготовление и пришивание вешалки к полотенцу -9			
86	1	Вешалка на одежде: назначение, материалы для изготовления вешалки	Образцы изделий с вешалками. Беседа о назначении вешалки, материалах для изготовления вешалки.
87	1	Вешалка на куртке, халате, полотенце. Анализ образца, составление плана работы.	составят план работы, повторяют ручные стежки вперед иголку и косые.
88	1	Раскрой вешалки.	Ткань- материал. Лицевая, изнаночная стороны. Долевая и поперечная нити (определение по растяжению). Разметка по шаблону. Раскрой.
89	1	Изготовление вешалки.	Практическая работа по изготовлению вешалки.
90	1	Пришивание вешалки к основной детали на образце.	Определение места пришивания вешалки, пришивание вешалки на образце. Правила т/б.
91-92	2	Обобщающий урок по теме: «Работа с картоном и бумагой».	Изготовят вешалку и пришьют к полотенцу.
93-94	2	Самостоятельная работа. Изготовление коробки из картона по образцу, рисунку и развертке.	Изготовление коробки из картона по образцу, рисунку, развертке.
Практическое повторение. Ремонт одежды – 2 часа			
95-96	2	Ремонт одежды. Изготовление вешалки и пришивание к куртке.	Выбор ткани и изготовление вешалки.
III четверть.			
97	1	Вводное занятие. Профессии обслуживающего персонала	Знакомство с представителями профессий обслуживающего труда. Рассказы о профессиях родителей. Игра «Угадай пр
98-99	2	Правила поведения и эвакуации при чрезвычайных ситуациях	Повторный инструктаж по правилам безопасного поведения, зачет. Следование по пути эвакуации из здания школы при чрезвычайных ситуациях
Уборка пришкольной территории от снега- 9			
100-101	2	Дорожки на пришкольной территории. Инвентарь для уборки территории в зимний	Сравнят иллюстрации «Лето», «Зима». Картинки: виды работ на территории в разное время года. Выбор уборочного

		период (лопата, движок, скребок).	инвентаря для уборки территории в зимний период.
102-103	2	Расчистка дорожек от снега. Значение работ, рабочие позы, применение, безопасное обращение с лопатой, движком.	Осмотр пришкольной территории, определение видов работ в данный период. Выбор уборочного инвентаря для расчистки дорожек от снега.
104-105	2	Приемы уборки, не нарушающие покрытие. Ориентировка по образцу участка убранной территории.	Виды покрытий дорожек на территории школы. Особенности ухода за покрытием лестницы на улице.
106	1	Расчистка дорожек от снега.	Зависимость твердости снежного покрова от температуры воздуха. Удаление снежного покрова скребком, лопатой, соблюдая правила безопасной работы
107-108	2	Подсыпка дорожек песком.	Значение подсыпки дорожек песчаносолевой смесью. Правила подсыпки
Работа с тканью. Салфетка для удаления пыли -20 часов			
109-110	2	Салфетка для протирки мебели: назначение, форма, способы обработки срезов. Ткань: применение, её свойства.	Представление образца изделия. Составление анализа по плану. Оформление страницы в альбом.
111	1	Электрический утюг.	История утюга. Бытовой электрический утюг. Назначение. Название основных частей утюга. Приемы пользования утюгом, соблюдая правила безопасности.
112	1	Технология выполнения ручного шва вподгибку с закрытым срезом (на образце)	Ручной шов вподгибку с закрытым срезом. Анализ образца. Назначение шва. Последовательность выполнения. Технические условия на выполнение шва. Контроль качества в сравнении с образцом
113-114	2	Построение чертежа выкройки салфетки.	Определить размер детали края салфетки, ее форму. Построить квадрат по размерам и нанести линии подгиба.
115-116	2	Выкраивание салфетки	Подготовка ткани к раскрою. Прикалывание выкройки, разметка на ткани и раскрой салфетки.
117	1	Составление плана пошива салфетки.	Составление плана работы по пошиву салфетки и запись в тетрадь.
118-119	2	Подготовка края к шитью.	Правила подготовки иглы к работе. Приемы закрепления нитки. Выполнение стежков вперед иголку по линиям подгиба.
120-121	2	Обработка срезов салфетки.	Выбор способа обработки. Повторение технологии выполнения шва вподгибку. Пр. раб. Заметывание

			срезов салфетки на изнаночную сторону на 5-7 мм.
122-123	2	Обработка срезов салфетки.	Пр. раб. Заметывание второго подгиба на изнаночную сторону на 1,5 см. Контроль качества работы в сравнении с образцом.
124	1	Обработка срезов салфетки.	Правила безопасной работы иглой. Приемы выполнения косых подшивочных стежков.
125-126	2	Обработка срезов салфетки.	Закрепление подогнутых краев косыми подшивочными стежками, нитками в цвет ткани.
127-128	2	Обработка углов. Окончательная отделка изделия	Обработать углы косыми стежками. Контроль качества работы в сравнении с образцом.
Работа с бумагой и картоном. Аппликация «Жилая комната»- 10 часов.			
129	1	Жилые помещения в квартире.	Презентация «Жилые помещения». Рассказ о жилых помещениях квартиры, где живете. Составление по плану рассказа о своей квартире
130-131	2	Мебель в жилых помещениях.	Посещение помещения спальни, игровой в школе. Презентация «Мебель в квартире». Раскрашивание изображений мебели.
132-133	2	Аппликация «Жилая комната»	Выбор деталей и заготовок из бумаги. Вырезание деталей, расположение на листе и наклеи вание. Ножницы канцелярские, устройство, заточка и наладка, безопасное пользование
134-135	2	Аппликация «Кухня»	Анализ картинке с изображением кухни. Создание деталей мебели из заготовок бумаги, нарезанных по определенной ширине
136	1	Виртуальная экскурсия в мебельный магазин.	Рассказ о мебельном магазине, назначении. Мебель для жилых помещений разного назначения.
137-138	2	Проверочная работа. Аппликация «Прихожая»	Иллюстрации мебели для прихожей. Заготовки бумаги, нарезанные по определенной ширине.
Ежедневная уборка помещений школы.			
139	1	Уборка помещений школы. Значение, периодичность уборки.	Рассказ о работе уборщика помещений.
140-141	2	Спецодежда уборщика помещений.	Рассказ о спецодежде, ее назначении. Выдача спецодежды, закрепление за каждым обучающимся. Выдача средств защиты (перчатки). Определение места хранения спецодежды.
142	1	Виды уборки (сухая и влажная)	Повторят виды уборки. Наденут спецодежду, выберут инвентарь для подметания полов. Практическая работа. Выполнение отдельных видов

			работ
143	1	Уборочный инвентарь для мытья полов.	Показ уборочного инвентаря. Определение самых загрязненных мест и выбор инвентаря для мытья полов с красной маркировкой. Вклеивание в тетрадь картинок с изображением инвентаря.
144-145	2	Средства для мытья полов. Влияние моющих средств на здоровье человека	Средства для мытья полов. Способы защиты при работе с моющими средствами. Изучение инструкций на этикетках моющих средств. Зарисовка знаков предупреждающих об опасности применения. Выбор средства для мытья полов
146	1	Виды половых покрытий. Особенности мытья полов из разных материалов	Помещения школы. Виды половых покрытий
147	1	Порядок ежедневной уборки помещений	Виды уборки. Виды работ при ежедневной уборке. Составление последовательности выполнения ежедневной уборки.
148-149	2	Мытье полов в коридорах школы.	Виды работ при ежедневной уборке помещений. Пр. раб. Подготовка к мытью полов в коридорах. Выбор инвентаря.
150-151	2	Мытье полов в помещениях, где есть мебель.	Особенности мытья полов, плинтусов в помещениях, где есть мебель.
152-153	2	Обработка инвентаря, хранение. Уход за руками после работы	Правила ухода за инвентарем. Промывание тряпки для мытья полов и удаления пыли в чистой воде в ведре, отжим и вывешивание для просушки.
154	1	Обобщающий урок.	Вспомнят особенности ежедневной уборки помещений школы
Самостоятельная работа -2 часа.			
155-156	2	Выполнение на образце ручного шва вподгибку с закрытым срезом	Практическая работа. Выполнить на образце ручной шов вподгибку с закрытым срезом
IV четверть			
157-158	2	Правила безопасного поведения в кабинете	Знакомство с планом работы. Инструктаж по правилам безопасного поведения в кабинете
Уход за комнатными растениями			
159-160	2	Комнатные растения	Презентация: «Комнатные растения». Определить названия комнатных растений в кабинете, в школе.
161-162	2	Условия, необходимые для жизни и роста растений.	Рассказ об условиях, необходимых для жизни и роста комнатных растений
163-164	2	Особенности листьев комнатных растений.	Показать комнатные растения с разными видами листьев. Рассказать об условиях полива, освещения. Раскрашивание картинок с изображениями комнатных растений.

165	1	Емкости и инвентарь для комнатных растений	Рассказать и показать емкости для выращивания комнатных растений.
166-168	3	Изготовление емкостей и кашпо из подручных средств	Изготовление емкостей для комнатных цветов из подручных материалов.
169-170	2	Уход за комнатными растениями	Презентация. «Уход за комнатными растениями». Пр.Р. Полив комнатных растений.
171-172	2	Уход за комнатными растениями в школе	Составление плана работы ухода за комнатными растениями. Пр.Р. Уход за комнатными растениями.
Работа с тканью. Изготовление прихватки из двух слоев ткани, отделка аппликацией.			
173-174	2	Прихватка для кухни.	Знакомство с образцами прихваток. Составление анализа образца. Создание эскизов прихваток
175	1	Детали кроя, ткани для изготовления прихваток. План работы	Составление плана работы в групповой беседе, составление коллекции тканей для прихватки
176-177	2	Раскрой деталей прихватки по шаблонам	Шаблоны для раскроя деталей прихватки. Технология разметка деталей и выкраивание. Правила безопасной работы ножницами
178-179	2	Отделка прихватки аппликацией.	Виды отделки: вышивка, аппликация. Выбор элементов и создание аппликации. Размещение аппликации на основной детали и приметывание
180-181	2	Пришивание деталей аппликации ручными стежками к основной детали	Ручные стежки для прикрепления деталей аппликации и пришивание деталей к основной детали.
182	1	Вышивка дополнительных элементов аппликации	Ручные отделочные стежки и вышивание дополнительных деталей аппликации.
183-184	2	Сметывание деталей прихватки и прикрепление вешалки	Соединение основных деталей прихватки стежками временного назначения с одновременным закреплением вешалки
185-186	2	Обработка срезов прихватки	Ручные стежки для обработки срезов ткани: косой и петельный. Соединение слоев прихватки и обработка срезов
187	1	Окончательная отделка изделия и оформление выставки работ	Утюжка прихватки. Правила безопасной работы утюгом. Отчет о работе. Сравнение результатов, оформление выставки работ.
Работа на участке.			
188	1	Пришкольный участок	Наблюдения за изменениями происходящими весной. Чистота территории участка. Осмотр зоны цветника с многолетниками
189	1	Виды работ по уборке территории в летний период. Спецодежда дворника, ее назначение, хранение.	Подготовка спецодежды и обуви для работы на улице. Правила поведения при работе на пришкольном участке. Виды работ: уборка территории: подметание дорожек
190	1	Сельхозинвентарь: виды,	Осмотр инвентаря. Инструктаж по

		назначение, правила обращения, техника безопасности.	правилам безопасного обращения
191-192	2	Сгребание мусора с клумб, газонов, дорожек.	Правила безопасной работы граблями. Сгребание мусора граблями и переноска в отведенное место.
193	1	Подметание дорожек.	Правила безопасной работы и приемы работы метлой. Пр. работа: подметание дорожек с бетонным покрытием. Сбор мусора в отведенное место.
194	1	Поверхностное рыхление почвы	Правила безопасной работы и приемы поверхностного рыхления почвы мотыгой.
195-196	2	Рыхление междурядий мотыгой на посадках многолетних растений	Знакомство с цветниками с многолетниками, разделение цветов и сорняков. Рыхление почвы с одновременным удалением сорняков.
197-198	2	Посев семян однолетников	Цветник. Создание борозды. Посев семян, полив. Правила безопасной работы при переноске воды и поливе цветника.
Практическое повторение. – 4 часа			
199-200	2	Обобщающий урок по теме: «работа с тканью»	Ткань. Способы разметки деталей изделия. Правила безопасной работы ножницами и иглой. Способы обработки срезов ткани. Технология выполнения обметочных стежков на образце.
201-202	2	Самостоятельная работа: «Изготовление прихватки из двух слоев ткани»	Анализ объекта труда. Последовательность изготовления изделия. Практическая работа. Анализ выполненной работы. Оценка деятельности
203-204	2	Выполнение работ для нужд школы с использованием освоенных приемов.	Анализ объекта труда. Последовательность выполнения работы. Технические требования к качеству. Выполнение работ, анализ качества. Отчет о работе. Оценка деятельности

7. Описание материально-технического обеспечения образовательной деятельности.

Технология. Сельскохозяйственный труд. 6 класс: учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. Программы / Ковалева Е.А.: - М.: Просвещение, 2020

Минимальное оборудование уроков ручного труда в 5 классе:

- *индивидуальное рабочее место;*
- *простейшие инструменты и приспособления для ручной обработки материалов:* ножницы школьные со скруглёнными концами, цветные карандаши, короткие иглы с затупленным острием и большим ушком, в которое можно вдеть толстую нитку (рекомендуются использовать при обучении детей шитью. Размеры: от 13 до 26), шило, пластиковая подкладная доска, кисти для работы с клеем, красками, подставка для кистей (карандашей, ножниц), коробочки для мусора,

• *материалы для изготовления изделий*, предусмотренные программным содержанием: бумага (писчая, альбомная, цветная для аппликаций и оригами), текстильные материалы (нитки, ткань, тесьма и пр.), природные материалы и др.;

Технические средства обучения: магнитная классная доска, интерактивный комплекс.

Физическая культура.

1.

Пояснительная записка.

Программа предмета «Физическая культура» составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (Приказ МИНОБРНАУКИ России № 1599 от 19.12.2014г., зарегистрировано Министерством юстиции РФ 03.02.2015г.), примерной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), вариант 1 (Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 22 декабря 2015 г. № 4/15).

Основная цель изучения данного предмета заключается во всестороннем развитии личности обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в процессе приобщения их к физической культуре, коррекции недостатков психофизического развития, расширении индивидуальных двигательных возможностей, социальной адаптации.

Основные задачи изучения предмета:

Разнородность состава учащихся начального звена по психическим, двигательным и физическим данным выдвигает ряд конкретных задач физического воспитания:

- коррекция нарушений физического развития;
- формирование двигательных умений и навыков;
- развитие двигательных способностей в процессе обучения;
- укрепление здоровья и закаливание организма, формирование правильной осанки;
- раскрытие возможных избирательных способностей и интересов ребенка для освоения доступных видов спортивно-физкультурной деятельности;
- формирование и воспитание гигиенических навыков при выполнении физических упражнений;
- формирование установки на сохранение и укрепление здоровья, навыков здорового и безопасного образа жизни;
- поддержание устойчивой физической работоспособности на достигнутом уровне;
- формирование познавательных интересов, сообщение доступных теоретических сведений по физической культуре;
- воспитание устойчивого интереса к занятиям физическими упражнениями;
- воспитание нравственных, морально-волевых качеств (настойчивости, смелости), навыков культурного поведения;

Коррекция недостатков психического и физического развития с учетом возрастных особенностей обучающихся, предусматривает:

- обогащение чувственного опыта;
- коррекцию и развитие сенсомоторной сферы;
- формирование навыков общения, предметно-практической и познавательной деятельности

Основные задачи физического воспитания:

- укрепление здоровья, физического развития и повышение работоспособности учащихся;
- развитие и совершенствование двигательных умений и навыков;
- приобретение знаний в области гигиены, теоретических сведений по физкультуре;
- развитие чувства темпа и ритма, координации движений;
- формирование навыков правильной осанки в статических положениях и в движении;
- усвоение учащимися речевого материала, используемого учителем на уроках по физической культуре.

Процесс овладения знаниями, умениями и навыками неразрывно связан с развитием умственных способностей ребенка. Поэтому задача развития этих возможностей считается одной из важных и носит коррекционную направленность.

Оздоровительно – коррекционные задачи

1. Содействие оптимизации роста и развитие опорно – двигательного аппарата, гармоничное развитие мышечной силы;
2. Содействие формированию и закреплению правильной осанки, развитию сердечнососудистой и дыхательной системы организма, активизации обменных процессов, укреплению нервной системы и профилактике плоскостопия;
3. Обеспечить оптимальное для данного возраста и пола развитие двигательных качеств: силы, гибкости, выносливости, координации движений и др.;
4. Способствовать закаливанию, повышать устойчивость организма к неблагоприятным воздействиям внешней среды.

Образовательные задачи

1. Вооружать обучающихся знаниями, умениями и навыками, необходимыми в разнообразных условиях жизни;
2. Формировать у детей знания о личной и общественной гигиене и способствовать закреплению навыков соблюдения гигиенических правил в школе, дома, в труде и во время отдыха.
3. Расширить кругозор в области физической культуры, развивать интерес и потребность к занятиям физическими упражнениями, за пределами школы - обязательный элемент режима дня при условии решения этой задачи.

Воспитательные задачи

1. Формировать навыки дисциплинированного поведения в соответствии с правилами для обучающихся в школе и в спортивном зале;
2. Воспитывать ответственное отношение к выполнению учебных заданий, согласованной работы в коллективе;
3. Формировать навыки доброго тактичного отношения друг к другу, взаимного контроля, взаимовыручки и культурного поведения;
4. Воспитывать трудолюбие, самообладание, выдержку и настойчивость в достижении цели.
5. Способствовать развитию интеллектуальных качеств, внимания, памяти, повышению познавательной активности.

2. Общая характеристика учебного предмета.

Физическая культура в классах для детей с умственной отсталостью ориентирована на создание благоприятных двигательно-игровых условий для самопроизвольной реализации детьми их естественного двигательного потенциала. Свободная двигательная активность позволяет ребенку испытывать радость от физических упражнений; трансформирует их из чисто механических в реабилитационно - лечебные, освобождая от чувства тревожности, зажатости, страха.

Организация творческой деятельности учащихся на уроках физической культуры позволяет увидеть характер ребёнка, найти индивидуальный подход к нему с учётом пола, возраста, темперамента, его интересов и потребности в данном роде деятельности, выявить и развить его творческий потенциал. Соблюдение принципов спортивно-творческой направленности для детей с умственной отсталостью создаёт основу «коррекционно-развивающей» и «развивающейся» деятельности, обеспечивает широкий комплекс психолого-педагогических влияний на процессы развития, обучения и воспитания детей и формирует базу для физического совершенствования.

Важнейшим требованием проведения урока по физической культуре является обеспечение дифференцированного и индивидуального подхода к учащимся с учетом состояния здоровья, пола, физического развития, двигательной подготовленности, особенностей развития психических свойств и качеств, соблюдения гигиенических норм.

Программой предусмотрены следующие виды работы:

- беседы о содержании и значении физических упражнений для повышения качества здоровья и коррекции нарушенных функций;
- выполнение физических упражнений на основе показа учителя;
- выполнение физических упражнений без зрительного сопровождения, под словесную инструкцию учителя;
- самостоятельное выполнение упражнений;
- занятия в тренирующем режиме;
- развитие двигательных качеств на программном материале гимнастики, легкой атлетики, формирование двигательных умений и навыков в процессе подвижных игр.

3. Место учебного предмета в учебном плане.

Учебный предмет предметной области «Физическая культура», наряду с другими предметами основных образовательных областей «Язык и речевая практика», «Математика», «Естествознание», «Искусство», «Технология», составляют обязательную часть учебных планов АООП образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). На предмет «Физическая культура» в 6 классе отведено по 3 часа в неделю, что составляет по 102 часа за учебный год.

4. Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета.

Личностные результаты:

- 1) осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;
- 2) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 3) развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;
- 6) владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;
- 7) способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- 8) принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности;
- 9) развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- 10) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 11) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 12) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- 13) формирование готовности к самостоятельной жизни.

Предметные результаты:

- 1) овладение умениями организовывать здоровьесберегающую жизнедеятельность (режим дня, утрення зарядка, оздоровительные мероприятия, подвижные игры);
- 2) первоначальные представления о значении физической культуры для физического развития, повышения работоспособности;
- 3) вовлечение в систематические занятия физической культурой и доступными видами спорта;
- 4) умения оценивать свое физическое состояние, величину физических нагрузок

Минимальный уровень (6 класс):

- представления о физической культуре как средстве укрепления здоровья, физического развития и физической подготовки человека;
- выполнение комплексов утренней гимнастики под руководством учителя;

знание основных правил поведения на уроках физической культуры и осознанное их применение;

выполнение несложных упражнений по словесной инструкции при выполнении строевых команд; представления о двигательных действиях; знание основных строевых команд; подсчёт при выполнении общеразвивающих упражнений;

ходьба в различном темпе с различными исходными положениями;

взаимодействие со сверстниками в организации и проведении подвижных игр, элементов соревнований; участие в подвижных играх и эстафетах под руководством учителя;

знание правил бережного обращения с инвентарём и оборудованием, соблюдение требований техники безопасности в процессе участия в физкультурно-спортивных мероприятиях.

Достаточный уровень (6 класс):

практическое освоение элементов гимнастики, легкой атлетики, лыжной подготовки, спортивных и подвижных игр и других видов физической культуры;

самостоятельное выполнение комплексов утренней гимнастики;

владение комплексами упражнений для формирования правильной осанки и развития мышц туловища; участие в оздоровительных занятиях в режиме дня (физкультминутки);

выполнение основных двигательных действий в соответствии с заданием учителя: бег, ходьба, прыжки и др.;

подача и выполнение строевых команд, ведение подсчёта при выполнении общеразвивающих упражнений.

совместное участие со сверстниками в подвижных играх и эстафетах;

оказание посильной помощи и поддержки сверстникам в процессе участия в подвижных играх и соревнованиях;

знание спортивных традиций своего народа и других народов;

знание способов использования различного спортивного инвентаря в основных видах двигательной активности и их применение в практической деятельности;

знание правил и техники выполнения двигательных действий, применение усвоенных правил при выполнении двигательных действий под руководством учителя;

знание и применение правил бережного обращения с инвентарём и оборудованием в повседневной жизни;

соблюдение требований техники безопасности в процессе участия в физкультурно-спортивных мероприятиях.

Предметные результаты являются тем базисом, на который «наращиваются» личностные результаты и жизненные компетенции. В области физической культуры это триединство технической, физической теоретической подготовленности (сформированность знаний в области физической культуры) обучающихся.

5. Содержание учебного предмета. Знания по физической культуре (6 кл.)

Физическая культура. Человек занимается физкультурой. Основные части тела. Как укреплять свои кости и мышцы. Правила предупреждения травматизма во время занятий физическими упражнениями: организация мест занятий, подбор одежды, обуви и инвентаря. Правила личной гигиены. Ходьба, бег, прыжки, лазанье, ползание, ходьба на лыжах, плавание как жизненно важные способы передвижения человека.

Название разучиваемых упражнений и основы правильной техники их выполнения; правила соревнований в беге, прыжках и метаниях; разминка для выполнения легкоатлетических упражнений. Правила техники безопасности при занятиях легкой атлетикой. Физическое развитие человека. Здоровье и здоровый образ жизни. Коррекция осанки и телосложения.

Фазы прыжка в длину с разбега.

Правила игры в баскетбол, волейбол и пионербол.

Правила поведения при выполнении строевых команд, гигиены после занятий физическими упражнениями; приемы выполнения команд: "Налево!", "Направо!"

Правила самостоятельного выполнения упражнений и домашних заданий. Значение занятий лыжным спортом для поддержания работоспособности. Виды лыжного спорта. Применение лыжных мазей. Требования к одежде и обуви занимающегося лыжами. Техника безопасности при занятиях лыжным спортом. Оказание помощи при обморожениях и травмах. Подготовка к занятиям физической культурой (выбор мест занятий, инвентаря и одежды, планирование занятий с разной функциональной направленностью).

«Легкая атлетика». 25 часов

Ходьба. Сочетание разновидностей ходьбы (на носках, на пятках, в полуприседе, спиной вперед) по инструкции учителя. Ходьба на носках с высоким подниманием бедра. Ходьба с остановками для выполнения заданий (присесть, повернуться, выполнить упражнение). Ходьба с речевкой и песней. Ходьба приставным шагом левым и правым боком. Ходьба с различными положениями рук, с предметами в правой, левой руке.

Бег. Медленный бег в равномерном темпе до 4 мин. Бег широким шагом на носках коридор 2030 см). Бег на скорость 60 м с высокого и низкого старта. Бег с преодолением малых препятствий в среднем темпе. Эстафетный бег (60 м по кругу). **Прыжки.** Прыжки через скакалку на месте в различном темпе. Прыжки через скакалку, продвигаясь вперед произвольно. Прыжки произвольным способом (на двух и на одной ноге) через набивные мячи (расстояние между препятствиями 80-100 см, общее расстояние 5 м). Прыжки в шаге с приземлением на обе ноги. Прыжки в длину с разбега способом "согнув ноги" с ограничением зоны отталкивания до 1 м. Прыжки в высоту с укороченного разбега способом "перешагивание".

Метание. Метание теннисного мяча в пол на высоту отскока. Метание малого мяча на дальность с 3 шагов с разбега (коридор 10 м). Метание мяча в вертикальную цель. Метание мяча в движущуюся цель. Толкание набивного мяча весом 1 кг с места одной рукой. Учащиеся должны знать фазы прыжка в длину с разбега.

«Гимнастика». 22 часа

Строевые упражнения: Ходьба в различном темпе по диагонали. Перестроение из колонны по одному в колонну по два (три). Смена ног при ходьбе. Повороты налево, направо, кругом (переступанием). Понятие "интервал". Ходьба в обход с поворотами на углах. Ходьба с остановками по сигналу учителя (повторение).

Общеразвивающие и корригирующие упражнения без предметов: упражнения на осанку: Упражнения с удержанием груза (100-150 г) на голове; повороты кругом; приседание; ходьба по гимнастической скамейке с различными положениями рук; передвижение по наклонной плоскости.

Дыхательные упражнения. Полное углубленное дыхание с различными движениями рук. Дозированное дыхание в ходьбе с движениями рук в различных направлениях.

Упражнения на расслабление мышц. Расслабленные потряхивания конечностями с возможно более полным расслаблением мышц при спокойном передвижении по залу. Чередование напряженной ходьбы (строевым шагом) с ходьбой в полуприседе с расслабленным и опущенным вперед туловищем. Расслабление мышц после выполнения силовых упражнений.

Основные положения движения головы, конечностей, туловища. Сохранение заданного положения головы при выполнении наклонов, поворотов и вращений туловища. Из и. П. Стоя ноги врозь, руки на пояс повороты туловища вправо, влево с одновременными наклонами. Из и. П. Ноги врозь, руки в стороны наклоны вперед с поворотами в сторону. Наклоны туловища вперед в сочетании с поворотами и с движениями рук. Отведение ноги назад с подниманием рук вверх. Переход из упора присев

- упор лежа толчком двух ног, вернуться в и. П. Лежа на животе, поочередное поднимание ног. (Голова и руки при этом лежат на плоскости или поднимаются одновременно с ногами.) Лежа на животе (руки согнуты в локтях, подбородок положен на кисти рук), поднимание головы (локти согнутых рук отводятся назад, лопатки прижимаются к позвоночнику); поднимание головы с вытягиванием рук вперед, назад, в стороны. Из исходного положения руки вперед, назад или в стороны поднимание рук от опоры. Сгибание и разгибание рук в упоре стоя, опираясь в стену или рейку гимнастической скамейки на уровне груди и пояса. Пружинистые приседания на одной ноге в положении выпада. Круговые движения туловища (руки на пояс).

Общеразвивающие и коррегирующие упражнения с предметами на снарядах: Повороты туловища с движением рук вперед, вверх, за голову, перед грудью. Наклоны туловища вперед, назад, влево, вправо с различными положениями. *С большими обручами.* Приседание с обручем в руках, повороты направо, налево (при хвате обруча двумя руками); пролезание в обруч на месте, переход и перепрыгивание из одного лежащего обруча в другой, не задевая обруч; кружение обруча; вращение на вытянутой руке. *С малыми мячами.* Подбрасывание мяча вверх (правой, левой) рукой и ловля его. Удары мяча о пол правой и левой рукой. Броски мяча о стену и ловля его после отскока. Переменные удары мяча о пол левой и правой рукой. Перебрасывание мяча в парах. *С набивными мячами* Передача мяча слева направо и справа налево стоя в кругу. Подбрасывание мяча вверх и его ловля. Повороты туловища налево, направо с различными положениями мяча. Приседание с мячом; мяч вперед, мяч за голову, на голову. Прыжки на двух ногах (мяч у груди). *Упражнения на гимнастической скамейке.* Сгибание и разгибание рук, лежа в упоре на скамейке; приседание на двух ногах (для некоторых учеников - на одной); различные прыжки на скамейке; прыжки через скамейку, с упором на нее.

Упражнения на гимнастической стенке. Наклоны вперед, держась за рейку на высоте груди, пояса. Наклоны влево, вправо, стоя боком к стенке и держась за рейку правой-левой рукой. Прогибание туловища, стоя спиной к стенке, держась за рейку руками на высоте головы, плеч. Взмахи ногой назад, держась за рейку руками на высоте груди, пояса.

Акробатические упражнения (элементы, связки). Кувырок вперед и назад из положения упор присев: стойка на лопатках; "мост" из положения лежа на спине.

Простые и смешанные висы и упоры. Мальчики: висы согнувшись и прогнувшись; подтягивание в висе; поднимание прямых ног в висе на гимнастической стенке. Девочки: смешанные висы, подтягивание из вися лежа на гимнастической стенке.

Переноска груза и передача предметов. Передача набивного мяча весом в колонне и шеренге. Эстафеты с переноской и передачей 2-3 набивных мячей

Танцевальные упражнения. Ходьба с сохранением правильной осанки под музыку; танцевальный шаг с подскоком, приставной шаг вперед, в сторону, шаг галопом.

Лазание и перелезание. Лазание по гимнастической стенке вверх и вниз с изменением способа лазания в процессе выполнения по словесной инструкции учителя. Лазание по наклонной гимнастической скамейке под углом 45°. Подлезание под несколько препятствий высотой 40 см. Перелезание через 2-3 препятствия разной высоты (до 1 м). Вис на руках на рейке.

Равновесие. Ходьба по гимнастической скамейке с ударами мяча о пол и его ловлей. Повороты на гимнастической скамейке и на бревне направо, налево. Ходьба по гимнастической скамейке с подбрасыванием и ловлей мяча. Равновесие на левой (правой) ноге на полу без поддержки. Ходьба приставными шагами по бревну (высота 70 см) с перешагиванием через веревочку на высоте 20-30 см. Набивные мячи (бросание и ловля мяча). Опуститься на одно колено и встать с помощью и без помощи рук. Выполнить 1-2 ранее изученных упражнения 3-4 раза. Равновесие на одной ноге "ласточка" (скамейка). Расхождение вдвоем при встрече поворотом.

Развитие координационных способностей, ориентировка в пространстве, быстрота реакций, дифференциация силовых, пространственных и временных параметров движений. Построение в различных местах зала по показу и по команде. Построение в колонну по одному на расстояние вытянутой руки. Ходьба по диагонали по начерченной линии. Повороты кругом без контроля зрения. Ходьба "змейкой" по начерченным линиям. Прохождение расстояния до 3 м от одного ориентира до другого с открытыми глазами за определенное количество шагов и воспроизведение его за столько же шагов без контроля зрения. Стоя у гимнастической стенки, поднимание ноги на заданную высоту с контролем и без контроля зрения. Ходьба по ориентирам, начерченным на гимнастическом бревне. Прыжки назад, влево, вправо в обозначенное место. Прыжок в длину с разбега и приземлением в обозначенное место. Подлезание под препятствие определенной высоты с контролем и без контроля зрения. Легкий бег на месте от 5 до 10 с. Начало и окончание бега определяется учителем. Повторить задание, но остановиться самостоятельно. Прыжками на двух ногах преодолеть расстояние 5-6 м до черты. Сообщить учащимся время выполнения задания. Повторить его вдвое медленнее. Определить самый точный прыжок.

Спортивные игры 21 час

«Волейбол».

Ознакомление с правилами, расстановка игроков на площадке. Нападающий удар двумя руками сверху в прыжке, ловля мяча над головой, подача двумя руками снизу, боковая подача; верхняя передача после перемещения, передача наброшенная партнером, розыгрыш мяча на три паса. Учебная игра.

«Баскетбол».

Технико-тактические действия и приемы игры в баскетбол: *Овладение техникой передвижений, остановок, поворотов и стоек* стойки игрока. Перемещения в стойке приставными шагами боком, лицом и спиной вперед. Остановка двумя шагами и прыжком. Повороты без мяча и с мячом. Комбинации из освоенных элементов техники передвижений (перемещения в стойке, остановка, поворот, ускорение).

Основная стойка, передвижение, остановка.

Ведение мяча, передача мяча, ловля мяча, бросок мяча, вырывание и выбивание мяча.

«Лыжная подготовка» 24 часа

Лыжная подготовка (практический материал). Построение в одну колонну. Передвижение на лыжах под рукой; с лыжами на плече; поворот на лыжах вокруг носков лыж; передвижение ступающим и скользящим шагом по лыжне; спуск со склонов в низкой стойке, в основной стойке; подъем по склону наискось и прямо "лесенкой"; передвижение на лыжах в медленном темпе на отрезке до 1 км; передвижение на лыжах на скорость; игры "Кто дальше", "Быстрый лыжник", "Кто быстрее". Передвижение на лыжах до 1 км.

Передвижение, повороты на лыжах. Передвижение ступающим и скользящим шагом. Попеременный двухшажный ход. Одновременный одношажный ход. Подъем по склону наискось и прямо «лесенкой». Спуски в низкой и в основной стойке. Торможение плугом, полуплугом. Лыжные эстафеты на кругах.

Освоение организующих команд и приемов на лыжах (с лыжами): строевые упражнения, построение и перестроения на месте, повороты на месте и в движении, размыкания в строю, манипуляции с лыжным комплектом.

6. Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся.

№ п/п	Название раздела	Кол-во часов	Тема урока	Характеристика видов учебной деятельности
1	Легкая атлетика 12 часов	1	Инструктаж по технике безопасности на уроке. Основы знаний – правила поведения в спортивном зале, на спортивной площадке.	<p>Легкая атлетика (12ч.). Знания о физической культуре: Человек занимается физкультурой. Основные части тела. Как укреплять свои кости и мышцы. Что разрешено и не разрешено на уроках физкультуры.</p> <p>Ходьба. Сочетание разновидностей ходьбы (на носках, на пятках, в полуприседе, спиной вперед) по инструкции учителя. Ходьба на носках с высоким подниманием бедра. Ходьба с остановками для выполнения заданий (присесть, повернуться, выполнить упражнение). Ходьба с речевкой и песней. Ходьба приставным шагом левым и правым боком. Ходьба с различными положениями рук, с предметами в правой, левой руке.</p> <p>Бег. Медленный бег в равномерном темпе до 4 мин. Бег широким шагом на носках Коридор 2030 см). Бег на скорость 60 м с высокого и низкого старта. Бег с преодолением малых препятствий в среднем темпе.</p> <p>Метание. Метание теннисного мяча в пол на высоту отскока. Метание малого мяча на дальность с 3 шагов с разбега (коридор 10 м). Метание мяча в вертикальную цель. Метание мяча в движущуюся цель. Толкание</p> <p>Прыжки. Прыжки через скакалку на месте в различном темпе. Прыжки через скакалку, продвигаясь вперед произвольно. Прыжки произвольным способом (на двух и на одной ноге) через набивные мячи (расстояние между препятствиями 80-100 см, общее расстояние 5 м). Прыжки в шаге с приземлением на обе ноги. Прыжки в длину с разбега способом "согнув ноги" с ограничением зоны отталкивания до 1 м. Прыжки в высоту с укороченного разбега способом "перешагивание".</p>
2		1	Сочетание разновидностей ходьбы	
3		1	Разучивание техники высокого и низкого старта	
4		1	Разучивание техники прыжка в длину с разбега	
5		1	Разучивание техники метания мяча с разбега	
6		1	Бег с преодолением малых препятствий	
7		1	Тестирование бега на 60м с низкого/высокого старта	
8		1	Тестирование прыжка в длину с разбега	
9		1	Прыжки произвольным способом	
10		1	Тестирование метание мяча с разбега	
11		1	Эстафетный бег 60м по кругу	
12		1	Тестирование бега 1000м	
13	Баскетбол 14 часов	1	Техника безопасности на уроках б/б	<p>Баскетбол.</p> <p>Правила игры в баскетбол. Знакомство с правилами поведения на занятиях при обучении баскетболу. Основная стойка; передвижения без мяча вправо, влево, вперед, назад. То же самое с ударами мяча об пол. Ведение мяча на месте и в движении. Остановка по сигналу учителя. Ловля и передача на месте двумя</p>
14		1	Правила игры в баскетбол	
15		1	Знакомство с правилами поведения на занятиях при обучении баскетболу	
16		1	Разучивание техники	

			Основной стойки	руками, повороты на месте.	
17		1	Разучивание техники передвижения без мяча вправо, влево, вперед, назад		
18		1	Разучивание техники с ударами мяча об пол		
19		1	Разучивание техники ведение мяча на месте и в движении.		
20		1	Оценка качества передвижения без мяча вправо, влево, вперед, назад правой/левой рукой		
21		1	Разучивание техники ловли передачи мяча двумя руками		
22		1	Оценка качества техники остановки прыжком по сигналу		
23			Разучивание техники поворотов на месте		
24		1	Оценка качества техники ловли и передачи мяча двумя руками		
25		1	Оценка качества ведение мяча на месте и в движении.		
26		1	Учебно-тренировочная игра 3 на 3		
27	Гимнастика 22 часа.	1	Техника безопасности на уроках гимнастики		<p>Гимнастика. Строчные упражнения: Ходьба в различном темпе по диагонали. Перестроение из колонны по одному в колонну по два (три). Смена ног при ходьбе. Повороты налево, направо, кругом (переступанием). Понятие "интервал". Ходьба в обход с поворотами на углах. Ходьба с остановками по сигналу учителя (повторение). Общеразвивающие и корригирующие упражнения без предметов: упражнения на осанку: Упражнения с удержанием груза (100-150 г) на голове; повороты кругом; приседание; ходьба по гимнастической скамейке Дыхательные упражнения. Полное углубленное дыхание с различными движениями рук. Дозированное дыхание в ходьбе с движениями рук в различных направлениях. Упражнения на расслабление мышц. Расслабленные потряхивания конечностями с возможно более</p>
28		1	Разучивание общеразвивающих и корригирующих упражнений без предметов		
29		1	Разучивание техники кувырка вперед и назад из положения упор присев		
30		1	Разучивание техники лазание по канату произвольными способами		
31		1	Оценка качества техники кувырка вперед и назад		
32		1	Разучивание комплекса общеразвивающих упражнений		
33		1	Оценка качества Разучивание техники лазание по канату в три приема		
34		1	Совершенствование		

			техники стойки на лопатках	<p>полным расслаблением мышц при спокойном передвижении по залу. Чередование напряженной ходьбы (строевым шагом) с ходьбой в полуприседе с расслабленным и опущенным вперед туловищем. Расслабление мышц после выполнения силовых упражнений.</p> <p>Основные положения движения головы, конечностей, туловища. Сохранение заданного положения головы при выполнении наклонов, поворотов и вращений туловища. Из и. П. Стоя ноги врозь, руки на пояс повороты туловища вправо, влево с одновременными наклонами. Из и. П. Ноги врозь, руки в стороны наклоны вперед с поворотами в сторону.</p> <p>Наклоны туловища вперед в сочетании с поворотами и с движениями рук. Отведение ноги назад с подниманием рук вверх. Переход из упора присев в упор лежа толчком двух ног, вернуться в и. П. Лежа на животе, поочередное поднятие ног. (Голова и руки при этом лежат на плоскости или поднимаются одновременно с ногами.)</p> <p>Лежа на животе (руки согнуты в локтях, подбородок положен на кисти рук), поднятие головы (локти согнутых рук отводятся назад, лопатки прижимаются к позвоночнику); поднятие головы с вытягиванием рук вперед, назад, в стороны. Из исходного положения руки вперед, назад или в стороны поднятие рук от опоры. Сгибание и разгибание рук в упоре стоя, опираясь в стену или рейку гимнастической скамейки на уровне груди и пояса. Пружинистые приседания на одной ноге в положении выпада. Круговые движения туловища (руки на пояс).</p> <p>Общеразвивающие и корректирующие упражнения с предметами на снарядах: С гимнастическими палками. Подбрасывание и ловля палки в горизонтальном и вертикальном положении. Перебрасывание гимнастической палки с руки на руку в вертикальном положении. Сгибание и разгибание рук с палкой. Повороты туловища с движением рук с палкой вперед, вверх, за голову, перед грудью.' Наклоны туловища вперед, назад, влево, вправо с различными положениями палки. Ходьба с гимнастической палкой к плечу, вперед, вверх. С большими обручами. Приседание с обручем в руках, повороты направо, налево (при хвате обруча двумя руками); пролезание в обруч на месте, переход и перепрыгивание из •одного лежащего обруча в другой, не задевая обруч; кружение обруча; вращение на вытянутой руке.С малыми мячами. Подбрасывание мяча вверх (правой, левой) рукой и ловля, его. Удары мяча о пол правой и левой рукой. Броски мяча о стену и ловля его после отскока. Переменные удары мяча о пол левой и правой рукой. Перебрасывание мяча в парах. С набивными мячами (вес 2 кг). Передача мяча слева направо и справа налево стоя в кругу. Подбрасывание мяча вверх и его ловля. Повороты туловища налево, направо с</p>
35		1	Разучивание техники упражнений «мост»	
36		1	Оценка качества акробатических элементов	
37		1	Оценка качества техники лазание по канату	
38		1	Преодоление полосы Гимнастических препятствий	
39		1	Разучивание техники виса согнувшись и прогнувшись	
40		1	Разучивание техники стойки на лопатках	
41		1	Оценка качества Техники стойки на лопатках	
42		1	Разучивание техники прыжка вскок соскок прогнувшись	
43		1	Оценка качества техники «мост» из положения лежа	
44		1	Оценка качества техники «мост» из положения лежа	
45		1	Оценка качества техники опорного прыжка наскок в упор	
46		1	Оценка качества техники опорного прыжка вскок и соскок прогнувшись	
47		1	Подтягивание из виса(м) лежа(д)	
48		1	Подтягивание из виса(м) лежа(д)	

			<p>различными положениями мяча. Приседание с мячом; мяч вперед, мяч за голову, на голову. Прыжки на двух ногах (мяч у груди). Упражнения на гимнастической скамейке. Сгибание и разгибание рук, лежа в упоре на скамейке; приседание на двух ногах (для некоторых учеников - на одной); различные прыжки на скамейке; прыжки через скамейку, с упором на нее. Упражнения на гимнастической стенке. Наклоны вперед, держась за рейку на высоте груди, пояса. Наклоны влево, вправо, стоя боком к стенке и держась за рейку правой-левой рукой. Прогибание туловища, стоя спиной к стенке, держась за рейку руками на высоте головы, плеч. Взмахи ногой назад, держась за рейку руками на высоте груди, пояса.</p> <p>Акробатические упражнения (элементы, связки). Кувырок вперед и назад из положения упор присев: стойка на лопатках; "мост" из положения лежа на спине.</p> <p>Простые и смешанные висы и упоры. Мальчики: висы согнувшись и прогнувшись; подтягивание в вися; поднимание прямых ног в вися на гимнастической стенке. Девочки: смешанные висы, подтягивание из вися лежа на гимнастической стенке.</p> <p>Переноска груза и передача предметов. Передача набивного мяча в колонне и шеренге. Эстафеты с переноской и передачей 2-3 набивных мячей на расстоянии до 20 м. Переноска гимнастической скамейки (2 учениками)</p> <p>Танцевальные упражнения. Ходьба с сохранением правильной осанки под музыку; танцевальный шаг с подскоком, приставной шаг вперед, в сторону, шаг галопом.</p> <p>Лазание и перелезание. Лазание по гимнастической стенке вверх и вниз с изменением способа лазания в процессе выполнения по словесной инструкции учителя. Лазание по гимнастической стенке по диагонали. Лазание по наклонной гимнастической скамейке под углом 45°. Подлезание под несколько препятствий высотой 40 см. Перелезание через 2-3 препятствия разной высоты (до 1 м). Вис на руках на рейке.</p> <p>Равновесие. Ходьба по гимнастической скамейке с ударами мяча о пол и его ловлей. Повороты на гимнастической скамейке и на бревне направо, налево. Ходьба по гимнастической скамейке с подбрасыванием и ловлей мяча. Равновесие на левой (правой) ноге на полу без поддержки. Ходьба приставными шагами по бревну (высота 70 см) с перешагиванием через веревочку на высоте 20-30 см. Набивные мячи (бросание и ловля мяча). Опуститься на одно колено и встать с помощью и без помощи рук. Выполнить 1-2 ранее изученных упражнения 3-4 раза. Равновесие на одной ноге "ласточка" (скамейка). Расхождение вдвоем при встрече поворотом.</p>
--	--	--	--

				<p>Развитие координационных способностей, ориентировка в пространстве, быстрота реакций, дифференциация силовых, пространственных и временных параметров движений. Построение в различных местах зала по показу и по команде. Построение в колонну по одному на расстояние вытянутой руки. Ходьба по диагонали по начерченной линии. Повороты кругом без контроля зрения. Ходьба "змейкой" по начерченным линиям. Прохождение расстояния до 3 м от одного ориентира до другого с открытыми глазами за определенное количество шагов и воспроизведение его за столько же шагов без контроля зрения. Стоя у гимнастической стенки, поднимание ноги на заданную высоту с контролем и без контроля зрения. Ходьба по ориентирам, начерченным на гимнастическом бревне. Прыжки назад, влево, вправо в обозначенное место. Прыжок в длину с разбега и приземлением в обозначенное место. Подлезание под препятствие определенной высоты с контролем и без контроля зрения. Легкий бег на месте от 5 до 10 с. Начало и окончание бега определяется учителем. Повторить задание, но остановиться самостоятельно. Прыжками на двух ногах преодолеть расстояние 5-6 м до черты. Сообщить учащимся время выполнения задания. Повторить его вдвое медленнее. Определить самый точный прыжок</p>
49	Лыжи 24 часа	1	Техника безопасности на уроках лыжной	<p>Лыжная подготовка (практический материал) Построение в одну колонну. Передвижение на лыжах под рукой; с лыжами на плече; поворот на лыжах вокруг носков лыж; передвижение ступающим и скользящим шагом по лыжне; спуск со склонов в низкой стойке, в основной стойке; подъем по склону наискось и прямо "лесенкой"; передвижение на лыжах в медленном темпе на отрезке до 1 км; передвижение на лыжах на скорость на отрезке 4060 м; игры "Кто дальше", "Быстрый лыжник", "Кто быстрее". Передвижение на, лыжах до 1 км.</p>
50		1	Разучивание техники передвижения на лыжах	
51		1	Передвижение на лыжах под рукой	
52		1	Разучивание техники поворотов на лыжах вокруг носков	
53		1	Совершенствование техники поворотов на лыжах	
54		1	Разучивание техники ступающего шага	
55		1	Разучивание техники скользящего шага	
56		1	Оценка качества поворотов на лыжах	
57		1	Прохождение дистанции изученными ходами	
58		1	Разучивание техники спуска со склонов в низкой стойке	
59		1	Разучивание техники спуска в основной стойке	
60		1	Оценка качества техники скользящего шага	

61		1	Разучивание подъема «лесенкой»		
62		1	Передвижение на лыжах в медленном темпе		
63		1	Оценка качества техники ступающим шагом		
64		1	Передвижение на лыжах на скорость		
65		1	Передвижение на лыжах в медленном темпе до 1 км		
66		1	Оценка качества техники подъема по склону		
67		1	Совершенствование техники попеременного двушажного хода		
68		1	Совершенствование техники спуска в низкой стойке		
69		1	Разучивание техники подъема «ёлочкой»		
70		1	Разучивание техники торможения »плугом«		
71		1	Встречные эстафеты на лыжах		
72		1	Оценка качества техники прохождения дистанции		
73	Волейбол	1	Техника безопасности на уроках спортивных игр		
74		1	Ознакомление с правилами, расстановка игроков на площадке		<p>Ознакомление с правилами, расстановка игроков на площадке. Нападающий удар двумя руками сверху в прыжке, ловля мяча над головой, подача двумя руками снизу, боковая подача; верхняя передача после перемещения, передача наброшенная партнером, розыгрыш мяча на три паса. Учебная игра.</p> <p><i>Подвижные игры и игровые упражнения</i></p> <p>Коррекционные "Вызов"; "Карусель"; "Пустое место"; "Лишний игрок".</p> <p>С элементами пионербола и волейбола "Мяч соседу"; "Не дай мяч водящему"; "Сохрани позу".</p>
75 - 76		2	Разучивание техники Нападающий удар двумя руками сверху в прыжке		
77 - 78		2	Разучивание техники ловля мяча над головой		
79 - 80		2	Разучивание техники подача двумя руками снизу		
81		1	Оценка качества техники нападающий удар двумя руками		
82		1	Оценка качества ловя мяч над головой		
83		1	Оценка качества Боковой подачи		
84		1	Совершенствование техники розыгрыш мяча в три паса		
85		1	Прием мяча снизу двумя руками над собой		

			и на сетку. Игра в мини-волейбол.	
86		1	Прием мяча снизу двумя руками в парах через зону.	
87		1	Прием мяча снизу двумя руками над собой и на сетку	
88		1	Оценка техники нижней прямой подачи. Тестирование – наклон вперед, стоя	
89		1	Нижняя прямая подача в заданную зону. Игра по упрощенным правилам	
90	Легкая атлетика 13 часов	1	Техника безопасности на уроках легкой атлетики. Разучивание техники прыжка в высоту.	<p>Ходьба. Сочетание разновидностей ходьбы (на носках, на пятках, в полуприседе, спиной вперед) по инструкции учителя. Ходьба на носках с высоким подниманием бедра. Ходьба с остановками для выполнения заданий (присесть, повернуться, выполнить упражнение). Ходьба с речевкой и песней. Ходьба приставным шагом левым и правым боком. Ходьба с различными положениями рук, с предметами в правой, левой руке</p> <p>Бег. Медленный бег в равномерном темпе до 4 мин. Бег широким шагом на носках Коридор 2030 см). Бег на скорость 60 м с высокого и низкого старта. Бег с преодолением малых препятствий в среднем темпе.</p> <p>Прыжки. Прыжки через скакалку на месте в различном темпе. Прыжки через скакалку, продвигаясь вперед произвольно. Прыжки произвольным способом (на двух и на одной ноге) через набивные мячи (расстояние между препятствиями 80-100 см, общее расстояние 5 м). Прыжки в шаге с приземлением на обе ноги. Прыжки в длину с разбега способом "согнув ноги" с ограничением зоны отталкивания до 1 м. Прыжки в высоту с укороченного разбега способом "перешагивание".</p> <p>Метание. Метание теннисного мяча в пол на высоту отскока. Метание малого мяча на дальность с 3 шагов с разбега (коридор 10 м). Метание мяча в вертикальную цель. Метание мяча в движущуюся цель.</p>
91		1	Совершенствование техники метания теннисного мяча в пол на высоту отскока	
92		1	Совершенствование техники метание малого мяча на дальность с 3 шагов	
93		1	Тестирование прыжки в высоту	
94		1	Тестирование метания мяча на дальность.	
95		1	Совершенствование прыжка в длину «согнув ноги»	
96		1	Разучивание техники метания мяча вертикальную цель	
97		1	Тестирование бега 60 м	
98		1	Тестирование прыжка в длину «согнув ноги»	
99		1	Совершенствование техники мяча в движущуюся цель	
100		1	Преодоление малых препятствий в среднем темпе	
101		1	Эстафетный бег по кругу 60м	
102		1	Оценка качества техники метания мяча по движущейся цели	

7. Описание материально-технического обеспечения образовательной деятельности

1. Дмитриев А.А. Физическая культура в специальном образовании: Учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений. – М.: Издательский центр «Академия», 2002.
2. Болонов Г.П. Физическое воспитание в системе коррекционно – развивающего обучения: Программа закаливания, оздоровления, организации игр, секций, досуга. – М.: ТЦ Сфера, 2003.
3. Матвеев А.П. Учебник для 6 класса «Физическая культура». - М.: Издательство «Просвещение», 2018. Матвеев А.П.

Мячи (малые, большие, волейбольные, теннисные), гимнастические маты, скакалки, обручи малые, гимнастические палки, флажки, набивные мячи, баскетбольные кольца, гимнастическая стенка, гимнастические скамейки, прыжковая яма, плакаты, бубен, погремушки, ноутбук, цифровые носители, лыжи.

Коррекционное занятие: РАЗВИТИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНЫХ ИНТЕРЕСОВ.

1. Пояснительная записка.

Программа курса «Развитие познавательных интересов» составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (Приказ МИНОБРНАУКИ России № 1599 от 19.12.2014г., зарегистрировано Министерством юстиции РФ 03.02.2015г.), примерной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), вариант 1 (Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 22 декабря 2015 г. № 4/15).

Умственная отсталость — это стойкое, выраженное недоразвитие познавательной деятельности вследствие диффузного (разлитого) органического поражения центральной нервной системы (ЦНС). Понятие «умственной отсталости по степени интеллектуальной неполноценности» применимо к разнообразной группе детей. Степень выраженности интеллектуальной неполноценности коррелирует (соотносится) со сроками, в которые возникло поражение ЦНС – чем оно произошло раньше, тем тяжелее последствия.

В структуре психики такого ребенка в первую очередь отмечается недоразвитие познавательных интересов и снижение познавательной активности, что обусловлено замедленностью темпа психических процессов, их слабой подвижностью и переключаемостью. При умственной отсталости страдают не только высшие психические функции, но и эмоции, воля, поведение, в некоторых случаях физическое развитие, хотя наиболее нарушенным является мышление, и прежде всего, способность к отвлечению и обобщению. Вместе с тем, Российская дефектология (как правопреемница советской) руководствуется теоретическим постулатом Л. С. Выготского о том, что своевременная педагогическая коррекция с учетом специфических особенностей каждого ребенка с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) «запускает» компенсаторные процессы, обеспечивающие реализацию их потенциальных возможностей.

Развитие всех психических процессов у детей с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) отличается качественным своеобразием. Относительно сохранной у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) оказывается чувственная ступень познания — ощущение и восприятие. Но и в этих познавательных процессах сказывается дефицитарность: неточность и слабость дифференцировки зрительных, слуховых, кинестетических, тактильных, обонятельных и вкусовых ощущений приводят к затруднению адекватности ориентировки детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в окружающей среде. Нарушение объема и темпа восприятия, недостаточная его дифференцировка, не могут не оказывать отрицательного влияния на весь ход развития ребенка с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Однако особая организация учебной и внеурочной работы, основанной на использовании практической деятельности; проведение специальных коррекционных занятий не

только повышают качество ощущений и восприятий, но и оказывают положительное влияние на развитие интеллектуальной сферы, в частности овладение отдельными мыслительными операциями.

Эти недостатки особенно ярко проявляются в учебной деятельности, поскольку учащиеся приступают к ее выполнению без необходимой предшествующей ориентировки в задании и, не сопоставляя ход ее выполнения, с конечной целью. В процессе выполнения учебного задания они часто уходят от правильно начатого выполнения действия, «соскальзывают» на действия, произведенные ранее, причем осуществляют их в прежнем виде, не учитывая изменения условий. Вместе с тем, при проведении длительной, систематической и специально организованной работы, направленной на обучение этой группы школьников целеполаганию, планированию и контролю, им оказываются доступны разные виды деятельности: изобразительная и конструктивная деятельность, игра, в том числе дидактическая, ручной труд, а в старшем школьном возрасте и некоторые виды профильного труда. Следует отметить независимость и самостоятельность этой категории школьников в уходе за собой, благодаря овладению необходимыми социально-бытовыми навыками.

Нарушения высшей нервной деятельности, недоразвитие психических процессов и эмоционально-волевой сферы обуславливают формирование некоторых специфических особенностей личности обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), проявляющиеся в примитивности интересов, потребностей и мотивов, что затрудняет формирование социально зрелых отношений со сверстниками и взрослыми.

Именно поэтому цель курса «Развитие познавательных интересов»- создания оптимальных условий познания ребенком каждого объекта в совокупности сенсорных свойств, качеств, признаков дать правильное многогранное полифункциональное представление об окружающей действительности, способствующее оптимизации психического развития ребенка и более эффективной социализации в обществе.

Задачи:

формирование на основе активации работы всех органов чувств адекватного восприятия явлений и объектов окружающей действительности в совокупности их свойств;

коррекция недостатков познавательной деятельности детей путем систематического и целенаправленного воспитания у них полноценного восприятия формы, конструкции, величины, цвета, особых свойств предметов, их положения в пространстве формирование пространственно – временных ориентировок;

развитие слухоголосовых координаций;

формирование способности эстетически воспринимать окружающий мир во всем многообразии свойств и признаков его объектов (цветов, вкусов, запахов, ритмов);

совершенствование сенсорно – перцептивной деятельности;

обогащение словарного запаса детей на основе использования соответствующей терминологии;

исправление недостатков моторики, совершенствование зрительно – моторной координации;

формирование точности и целенаправленности движений и действий.

Решаемые задачи позволяют достичь цели курса:

подготовить обучающегося к усвоению учебного материала;

восполнить имеющиеся пробелы в его знаниях.

Основные направления работы:

1. Формирование знаний сенсорных эталонов.

2. Обучение использованию специальных (перцептивных) действий, необходимых для выявления свойств и качеств какого – либо предмета.

2. Общая характеристика учебного курса.

Целостное восприятие - важное условие правильной ориентировки в окружающем предметном мире. Замедленность, недифференцированность, узость объема восприятия, нарушение аналитико-синтетической деятельности, специфические недостатки памяти, характерные для детей с интеллектуальными нарушениями, затрудняют знакомство с окружающим миром. Нарушение функции поиска и замедление процесса переработки поступающей через органы

чувств информации ведут к неполному, нестойкому и не всегда правильному узнаванию предъявляемого материала.

Кроме того, сенсорное развитие ребенка с интеллектуальными нарушениями в целом, значительно отстает по срокам формирования и проходит неравномерно.

Совершенствование работы всех видов анализаторов: зрительного, слухового, тактильно-двигательного, обонятельного, вкусового, осязательного является необходимой предпосылкой развития познавательной деятельности умственно отсталых школьников. Эффективность аналитико-синтетической деятельности в процессе восприятия также обеспечивает использование сенсомоторных действий: чтобы познакомиться с каким-то предметом практически, его нужно потрогать руками, сжать, погладить, покатавать и т.д. Развитие сенсорной системы тесно связано с развитием моторики, поэтому в программу включены задачи совершенствования координации движений, преодоления моторной неловкости.

Для умственно отсталых детей характерны выраженные отклонения в речевом развитии.

Применение на психокоррекционных занятиях приемов, облегчающих восприятие (показ предметов, использование стимулирующих реплик и направляющих внимание вопросов, рассказ педагога, игра, создание проблемной ситуации и т.д.), побуждает учеников к оречевлению того, что они видят, к выполнению действий с объектом и к формулированию полученных результатов. Разные виды деятельности предоставляют большие возможности для обогащения словарного запаса детей.

Особое внимание уделяется специальному формированию умений планировать предстоящую деятельность, контролировать ход работы и давать отчет по ее окончании.

Предмет предусматривает развитие и воспитание детей в различных видах деятельности (игра, изо-деятельность, аппликация и т.д.), преимущественно коллективных, что взаимно обогащает учеников, вызывает у них положительные эмоции, учит управлять собственным поведением.

Раздел «**Развитие моторики, графомоторных навыков**» решает ряд задач, связанных с расширением двигательного опыта учащихся, развитием умения согласовывать движения различных частей тела, целенаправленно выполнять отдельные действия и серии действий по инструкции педагога, что является основой для формирования у учащихся пространственной ориентировки. Коррекционная направленность занятий предполагает также работу по укреплению моторики рук, развитию координации движений кисти рук и пальцев.

— **тактильно-двигательное восприятие.**

Для формирования полноты представлений у детей об объектах окружающего мира в программу включен раздел, основной целью которого является развитие **тактильно-двигательного восприятия**. Разные предметы обладают рядом свойств, которые невозможно познать с помощью только, например, зрительного или слухового анализатора. Речь идет о различении поверхностей предметов на ощупь (мягкий, твердый, шершавый, колючий и др.), определении их температурного режима (горячий, холодный и др.), вибрационных возможностей. Тактильные ощущения, которые возникают при последовательном ощупывании предмета, выделении его контура (или объема), поверхности, позволяют уточнить знания детей о материалах, их свойствах и качествах, сформировать обобщенное представление о самом объекте.

– **кинестетическое и кинетическое развитие.**

Кинестетические ощущения (кожная, вибрационная чувствительность, т. е. поверхностная чувствительность) — чрезвычайно важный вид чувствительности, так как без них невозможно поддержание вертикального положения тела, выполнение сложно координированных движений. Кинестетический фактор несет информацию о взаиморасположении моторных аппаратов в статике и движении. Он тесно связан с осязанием, что способствует обеспечению более тонких и пластичных подкреплений сложных комплексов рук, ног, кистей, пальцев, органов артикуляции, глаз и т. д.

– **восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов.**

Основной задачей раздела «**Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов**» является пополнение и уточнение знаний учащихся о сенсорных эталонах. Ученые

констатируют, что в детском возрасте не обнаружено оптимумов развития даже по отношению к самым элементарным сенсомоторным функциям, что свидетельствует о незавершенности в этих возрастных фазах процессов сенсомоторного развития.

— **развитие зрительного восприятия и зрительной памяти.**

Введение в программу раздела «**Развитие зрительного восприятия**» обусловлено рядом своеобразных особенностей зрительного восприятия школьников с интеллектуальной недостаточностью, которые значительно затрудняют ознакомление с окружающим миром. К ним относятся: замедленность, узость восприятия, недостаточная дифференцированность, снижение остроты зрения, что особенно мешает восприятию мелких объектов или составляющих их частей. При этом отдаленные предметы могут выпадать из поля зрения, а близко расположенные друг к другу предметы — восприниматься как один большой. Узость восприятия мешает ребенку ориентироваться в новой местности, в непривычной ситуации, может вызвать дезориентировку в окружающем.

— **восприятие особых свойств предметов через развитие осязания, обоняния, барических ощущений, вкусовых качеств;**

Решение задач раздела «**Восприятие особых свойств предметов через развитие осязания, обоняния, барических ощущений, вкусовых качеств**» способствует познанию окружающего мира во всем многообразии его свойств, качеств, вкусов, запахов.

Особое значение придается развитию осязания, так как недостатки его развития отрицательно сказываются на формировании наглядно-действенного мышления и в дальнейшем на оперировании образами. С помощью осязания уточняется, расширяется и углубляется информация, полученная другими анализаторами, а взаимодействие зрения и осязания дает более высокие результаты в познании. Органом осязания служат руки. Осязание осуществляется целой сенсорной системой анализаторов: кожно-тактильного, двигательного (кинестетический, кинетический), зрительного. Пассивность и недостаточная целенаправленность осязательной деятельности у детей с интеллектуальными нарушениями не могут дать полные представления об исследуемом объекте; для них характерна ориентировка на отдельные, часто несущественные признаки объекта. — **развитие слухового восприятия.**

Значительные отклонения, наблюдаемые в речевой регуляции деятельности ребенка с интеллектуальными нарушениями, имеют в своей основе недостатки слухового восприятия вследствие их малой дифференцированности. Дети обычно рано и правильно реагируют на интонацию обращающегося к ним взрослого, но поздно начинают понимать обращенную к ним речь. Причина — в задержанном созревании фонематического слуха — основы для восприятия речи окружающих. Определенную роль играют и характерная общая неактивность познавательной деятельности, неустойчивость внимания, моторное недоразвитие. У детей с интеллектуальной недостаточностью отсутствует должное соответствие между словом, обозначающим предмет, и конкретным образом. Недостаточно воспринимая и осмысливая предметы и явления окружающей действительности, учащиеся не испытывают потребности в их точном обозначении. Накопление слов, обозначающих свойства и качества объектов и явлений, осуществляется значительно медленнее, чем у сверстников с нормальным развитием. Для решения указанных недостатков в программу включен раздел «**Развитие слухового восприятия**».

– **восприятие пространства.**

Работа над разделом «**Восприятие пространства**» имеет принципиальное значение для организации учебного процесса в целом. Затрудненности пространственной ориентировки проявляются не только на всех уроках без исключения (в первую очередь на уроках русского языка, математики, ручного труда, физкультуры), но и во внеурочное время, когда остро встает вопрос ориентировки в школьном здании, на пришкольной территории, близлежащих улицах. Пространственные нарушения оцениваются многими исследователями как один из наиболее распространенных и ярко выраженных дефектов, встречающихся при интеллектуальных нарушениях.

– **восприятие времени.**

Раздел «**Восприятие времени**» предполагает формирование у детей временных понятий и представлений: секунда, минута, час, сутки, дни недели, времена года. Это очень сложный раздел программы для учащихся с интеллектуальными нарушениями, так как время как объективную реальность представить трудно: оно всегда в движении, текуче, непрерывно, нематериально. Временные представления менее конкретны, чем, например, пространственные представления. Восприятие времени больше опирается не на реальные представления, а на рассуждения о том, что можно сделать за тот или иной временной интервал. Еще сложнее формируются у детей представления о последовательности основных жизненных событий и их продолжительности. А умением определять время по часам ученики коррекционной школы зачастую не овладевают и к старшим классам.

3. Место учебного курса в учебном плане.

Коррекционное занятие «Развитие психомоторики и сенсорных процессов» коррекционно-развивающей области составляют часть, формируемую участниками образовательных отношений АООП образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). На проведение занятий отводится 2 часа в неделю с педагогом-психологом (продолжительность занятий 30 минут), 68 часов в год.

4. Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета.

Реализация программы обеспечивает достижение учащимися начальной школы следующих личностных и предметных результатов в соответствии с требованиями ФГОС для обучающихся с умственной отсталостью:

Личностные результаты:

- 1) самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей; понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений о этических нормах и правилах поведения в современном обществе;
- 2) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 3) овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;
- 4) владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия;
- 5) способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- 6) принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности;
- 7) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- 8) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

Предметные результаты:

Минимальный уровень

- 1) определять разницу между предметами по форме, величине, цвету;
- 2) различать основные цвета и их оттенки;
- 3) определять на ощупь разные свойства предметов;
- 4) находить различия у двух сходных сюжетных картинок;
- 5) различать «наложенные» изображения предметов;
- 6) различать вкусовые качества;

Достаточный уровень

- 1) конструировать предметы из геометрических фигур;
- 2) узнавать предмет по части;
- 3) сравнивать музыкальные звуки по громкости и длительности звучания;
- 4) различать характер мелодии;
- 5) ориентироваться в помещении, двигаться в заданном направлении;
- 6) соотносить времена года с названиями месяцев.

5. Содержание коррекционного курса.

6 класс.

Содержание курса состоит из следующих разделов

- Коррекция познавательных процессов 44 часа

Характеристика неречевых, речевых и музыкальных звуков по громкости, длительности, высоте тона. Развитие слухомоторной координации; выполнение упражнений на заданный звук.

Определение на слух звучания различных музыкальных инструментов. Формирование чувства ритма. Различение по голосу ребёнка и взрослого.

Ориентировка в помещении и на улице; вербализация пространственных отношений.

Выполнение заданий педагога, связанных с изменением направления движения; предоставление словесного отчёта. Моделирование расположения различных объектов по отношению друг к другу в ближнем и дальнем пространстве. Самостоятельное моделирование пространственных ситуаций (расстановка мебели в кукольной комнате); предоставление словесного отчёта.

Составление простейших схем-планов комнаты.

- Развитие речи 24 часа

Раздел 8. Развитие мыслительных операций (16 часов)

Дидактические игры на развитие речи «Как говорит Оля?», «Кто больше слов скажет?», «3 медведя», «Узнай, что звенит?», «Режим дня», «Как выглядит твой друг?».

6. Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся.

6 класс.

№ УРОКА	ТЕМА УРОКА	Основные виды деятельности учащихся	КОЛ-ВО ЧАСОВ
	Коррекция познавательных процессов		28 Ч
1	Дидактическая игра «Волшебный мешочек».	Выполнение действий по образцу и показу учителя, ответы на вопросы учителя.	1 ч
2	Игра на развитие памяти «Гуляем по лесу».	Выполнение действий по образцу и показу учителя, ответы на вопросы учителя.	1 ч
3	Концентрация внимания, саморегуляция и самоконтроль «Найди пару», «Найди, где спрятано», «Запретный номер».	Выполнение действий по образцу и показу учителя, ответы на вопросы учителя.	1 ч
4	Увеличение объема внимания и кратковременной памяти. «Разведчики», «Запомни предметы»	Выполнение действий по образцу и показу учителя, ответы на вопросы учителя.	1 ч
5	Тренировка объема, концентрации внимания, умения действовать по инструкции. «Определи Игрушку», «Путаница», «Корректирующая проба».	Выполнение действий по образцу и показу учителя, ответы на вопросы учителя.	1 ч
6	Упражнения на развитие мелкой моторики, внимания. Пальчиковые игры «Семья», «Замочек», «Заборчик»	Выполнение действий по образцу и показу учителя, ответы на вопросы учителя.	1 ч

7	Упражнения на развитие восприятия величины. «Матрёшки», «Большие и маленькие ноги».	Выполнение действий по образцу и показу учителя, ответы на вопросы учителя.	1 ч
8	Артикуляционная речевая гимнастика «Заборчик», «Лопаточка»	Выполнение действий по образцу и показу учителя, ответы на вопросы учителя.	1 ч
9	Логоритмические упражнения «Дождик», «Листья».	Выполнение действий по образцу и показу учителя, ответы на вопросы учителя.	1 ч
10	Развитие механической зрительной и слуховой памяти. «Запомни и найди», «Бесмысленные слова».	Выполнение действий по образцу и показу учителя, ответы на вопросы учителя.	1 ч
11	Артикуляционная речевая гимнастика «Часики», «Качели».	Выполнение действий по образцу и показу учителя, ответы на вопросы учителя.	1 ч
12	Развитие слухового внимания. Игра «Три медведя».	Выполнение действий по образцу и показу учителя, ответы на вопросы учителя.	1 ч
13	Развитие слухового внимания. Игра «Тихо-громко»	Выполнение действий по образцу и показу учителя, ответы на вопросы учителя.	1 ч
14	Логическое и понятийное мышление. «Бывает - не бывает», «Веселые ассоциации».	Выполнение действий по образцу и показу учителя, ответы на вопросы учителя.	1 ч
15	Упражнения на развитие восприятия «Кто как кричит».	Выполнение действий по образцу и показу учителя, ответы на вопросы учителя.	1 ч
16	Развитие слухового внимания. «Оркестр», «Что звучит?»	Выполнение действий по образцу и показу учителя, ответы на вопросы учителя.	1 ч
17	Развитие слухового внимания «Часовой».	Выполнение действий по образцу и показу учителя, ответы на вопросы учителя.	1 ч
18	Установление причинно-следственных отношений. «Чей домик»	Выполнение действий по образцу и показу учителя, ответы на вопросы учителя.	1 ч
19	Обобщение и нахождение противоположностей. «Найди отличия», «Назови, что это», «Слова наоборот».	Выполнение действий по образцу и показу учителя, ответы на вопросы учителя.	1 ч

20	Анализ, сравнение, классификация, обобщение. «Лишнее слово», «Продолжи ряд», «Разложи рисунки».	Выполнение действий по образцу и показу учителя, ответы на вопросы учителя.	1 ч
21	Упражнения на развитие моторики, внимания «У жирафа».	Выполнение действий по образцу и показу учителя, ответы на вопросы учителя.	1 ч
22	Упражнения на развитие восприятия «Дорисуй фигуры»	Выполнение действий по образцу и показу учителя, ответы на вопросы учителя.	1 ч
23	Логопедические игры «Снегурочка и снеговик».	Выполнение действий по образцу и показу учителя, ответы на вопросы учителя.	1 ч
24	Развитие воображения, восприятия. «Найди окошко для фигуры».	Выполнение действий по образцу и показу учителя, ответы на вопросы учителя.	1 ч
25	Развитие воображения, восприятия. «Найди окошко для фигуры».	Выполнение действий по образцу и показу учителя, ответы на вопросы учителя.	1 ч
26	Дидактические игры на развитие речи «Что бывает круглым?»	Выполнение действий по образцу и показу учителя, ответы на вопросы учителя.	1 ч
27	Артикуляционная речевая гимнастика «Чашечка», «Вкусное варенье».	Выполнение действий по образцу и показу учителя, ответы на вопросы учителя.	1 ч
28	Развитие слухового внимания. «Определи, где звучит?», «Кто хлопал?»	Выполнение действий по образцу и показу учителя, ответы на вопросы учителя.	1 ч
	Развитие речи		24 ч
29	Артикуляционная речевая гимнастика «Трубочка – желобок».	Выполнение действий по образцу и показу учителя, ответы на вопросы учителя.	1 ч
30	Артикуляционная речевая гимнастика «Месим тесто», «Чашечка».	Выполнение действий по образцу и показу учителя, ответы на вопросы учителя.	1 ч
31	Дидактические игры на развитие речи «Как говорит Оля?»	Выполнение действий по образцу и показу учителя, ответы на вопросы учителя.	1 ч
32	Дидактические игры на развитие речи «Кто больше слов скажет?».	Выполнение действий по образцу и показу учителя, ответы на вопросы	1 ч

		учителя.	
33	Артикуляционная речевая гимнастика «Змейка», «Часики»	Выполнение действий по образцу и показу учителя, ответы на вопросы учителя.	1 ч
34	Развитие речевого дыхания. Упражнение «Ветряная мельница»	Выполнение действий по образцу и показу учителя, ответы на вопросы учителя.	1 ч
35	Дидактические игры на развитие речи. «Много – мало», «Кто это? Чьё это?».	Выполнение действий по образцу и показу учителя, ответы на вопросы учителя.	1 ч
36	Дидактические игры на развитие речи «Кто заблудился?».	Выполнение действий по образцу и показу учителя, ответы на вопросы учителя.	1 ч
37	Дидактические игры на развитие речи «Какие бывают иголки?»	Выполнение действий по образцу и показу учителя, ответы на вопросы учителя.	1 ч
38	Дидактические игры на развитие речи «Ручка -ножка».	Выполнение действий по образцу и показу учителя, ответы на вопросы учителя.	1 ч
39	Дидактические игры на развитие речи «Едим, летим, плывем».	Выполнение действий по образцу и показу учителя, ответы на вопросы учителя.	1 ч
40	Логопедические игры. «Ёжик и барабан»	Выполнение действий по образцу и показу учителя, ответы на вопросы учителя.	1 ч
41	Артикуляционная речевая гимнастика «Горка».	Выполнение действий по образцу и показу учителя, ответы на вопросы учителя.	1 ч
42	Логоритмические упражнения «По ягоды».	Выполнение действий по образцу и показу учителя, ответы на вопросы учителя.	1 ч
43	Дидактические игры на развитие речи «Прятки»	Выполнение действий по образцу и показу учителя, ответы на вопросы учителя.	1 ч
44	Артикуляционная речевая гимнастика «Маляр».	Выполнение действий по образцу и показу учителя, ответы на вопросы учителя.	1 ч
45	Дидактические игры на развитие речи «Что вы видите вокруг?».	Выполнение действий по образцу и показу учителя, ответы на вопросы	1 ч

		учителя.	
46	Артикуляционная речевая гимнастика «Лошадка».	Выполнение действий по образцу и показу учителя, ответы на вопросы учителя.	1 ч
47	Дидактические игры на развитие речи «Скажи какое».	Выполнение действий по образцу и показу учителя, ответы на вопросы учителя.	1 ч
48	Дидактические игры на развитие речи «Найди точное слово».	Выполнение действий по образцу и показу учителя, ответы на вопросы учителя.	1 ч
49	Дидактические игры на развитие речи «Высокий – низкий».	Выполнение действий по образцу и показу учителя, ответы на вопросы учителя.	1 ч
50	Дидактические игры на развитие речи «Кто у кого».	Выполнение действий по образцу и показу учителя, ответы на вопросы учителя.	1 ч
51	Дидактические игры на развитие речи «Один-много».	Выполнение действий по образцу и показу учителя, ответы на вопросы учителя.	1 ч
52	Дидактические игры на развитие речи «Кто что умеет делать».	Выполнение действий по образцу и показу учителя, ответы на вопросы учителя.	1 ч
	Коррекция познавательных процессов		16 ч
53	Дидактические игры на развитие речи и логического мышления «Что будет, если...».	Выполнение действий по образцу и показу учителя, ответы на вопросы учителя.	1 ч
54	Дидактические игры на развитие речи и логического мышления «Что пропало?»	Выполнение действий по образцу и показу учителя, ответы на вопросы учителя.	1 ч
55	Дидактические игры на развитие речи и логического мышления «Что внутри?».	Выполнение действий по образцу и показу учителя, ответы на вопросы учителя.	1 ч
56	Дидактические игры на развитие речи и логического мышления «Как выглядит твой друг?».	Выполнение действий по образцу и показу учителя, ответы на вопросы учителя.	1 ч
57	Дидактические игры на развитие речи и логического мышления «Режим дня».	Выполнение действий по образцу и показу учителя, ответы на вопросы	1 ч

		учителя.	
58	Развитие речевого дыхания. «Играем в собачку».	Выполнение действий по образцу и показу учителя, ответы на вопросы учителя.	1 ч
59	Упражнения на развитие моторики, внимания «Кто летит?».	Выполнение действий по образцу и показу учителя, ответы на вопросы учителя.	1 ч
60	Артикуляционная речевая гимнастика «Чистим зубки», «Месим тесто».	Выполнение действий по образцу и показу учителя, ответы на вопросы учителя.	1 ч
61	Развитие слухового внимания. «3 медведя», «Узнай, что звенит?».	Выполнение действий по образцу и показу учителя, ответы на вопросы учителя.	1 ч
62	Упражнения на развитие восприятия «Хлопки».	Выполнение действий по образцу и показу учителя, ответы на вопросы учителя.	1 ч
63	Упражнения на развитие моторики, внимания. Пальчиковые игры.	Выполнение действий по образцу и показу учителя, ответы на вопросы учителя.	1 ч
64	Дидактические игры на развитие речи. «Кто это?», «Чьё это?»	Выполнение действий по образцу и показу учителя, ответы на вопросы учителя.	1 ч
65	Артикуляционная речевая гимнастика "Парашютик", "Барабанщик»	Выполнение действий по образцу и показу учителя, ответы на вопросы учителя.	1 ч
66	Развитие слухового внимания. «Близко - далеко».	Выполнение действий по образцу и показу учителя, ответы на вопросы учителя.	1 ч
67	Дидактические игры на развитие речи. «Медведь и заяц», «Прятки»	Выполнение действий по образцу и показу учителя, ответы на вопросы учителя.	1 ч
68	Упражнения на развитие восприятия «Найди спрятанные предметы».	Выполнение действий по образцу и показу учителя, ответы на вопросы учителя.	1 ч

7. Описание материально-технического обеспечения образовательной деятельности.

- Электронные образовательные ресурсы

- [http// www. uchportal.ru](http://www.uchportal.ru)

- [http// www. nacalka.ru](http://www.nacalka.ru)
- [http// www. ped-kopilka.ru](http://www.ped-kopilka.ru)

- - Дидактические игры для совершенствования памяти, внимания, зрительного и слухового восприятия;

Наглядные пособия

- Набор картинок для «Зашумлённые предметы»;
- Картотека упражнений для пальчиковой гимнастики;
- Картотека упражнений артикуляционной гимнастики.
- Шумовые, музыкальные инструменты для развития слухового восприятия;
- Пособия для мелкой моторики (массажные мячики, шишки, скрепки, прищепки, шнуровки, счетные палочки);

Учебное оборудование

- Пластилин, трафареты, веер букв (цифр), карандаши цветные, раскраски, ручки, простые и цветные карандаши, краски.

Коррекционное занятие: ФОРМИРОВАНИЕ РЕЧЕВОГО СЛУХА И ПРОИЗНОСИТЕЛЬНОЙ СТОРОНЫ УСТНОЙ РЕЧИ.

1. Пояснительная записка.

Программа курса «Формирование речевого слуха и произносительной стороны устной речи» составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (Приказ МИНОБРНАУКИ России № 1599 от 19.12.2014г., зарегистрировано Министерством юстиции РФ 03.02.2015г.), примерной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), вариант 1 (Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 22 декабря 2015 г. № 4/15).

Цель - формирование у обучающихся устной речи посредством овладения фонетикофонематической стороной речи для создания перспективы личностного роста и благополучной социализации.

Задачи:

- формирование и развитие речевого слуха, создание на этой базе новой основы восприятия устной речи;
- формирование элементарных навыков звукобуквенного анализа слов;
- коррекция дефектного произношения звуков родного языка; • развитие навыков самоконтроля произносительной стороной речи;
- формирование умений использовать в процессе устной коммуникации естественные невербальные средства (мимику, жесты и др.);
- развитие способности осуществлять, контролировать и оценивать свои речевые действия. Основные направления коррекционно-педагогической работы:
- Развитие психофизиологических механизмов, лежащих в основе устной речи: - оптимального для речи типа физиологического дыхания; - речевого дыхания; - голоса; - артикуляционной моторики; - чувства ритма; - слухового восприятия; - функций фонематической системы.
- Обучение нормативному/компенсированному произношению всех звуков русского языка с учётом системной связи между фонемами русского языка, их артикуляторной и акустической характеристики, характера дефекта.
- Коррекция нарушений звукослоговой структуры слова.
- Формирование просодических компонентов речи (темпа, ритма, паузации, интонации, логического ударения).
- Профилактика нарушений чтения и письма.

2. Общая характеристика коррекционного курса.

В соответствии с требованиями ФГОС одним из разделов АООП обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) является коррекционно-развивающая работа, в которой немалое место отводится развитию коммуникативных умений и навыков обучающихся. Нарушения речевого развития у детей данной категории носят системный характер и затрагивают все компоненты речи: фонетико-фонематическую сторону, лексику, грамматический строй, семантику.

Индивидуальные занятия по формированию речевого слуха и произносительной стороны речи являются одной из важных организационных форм обучения детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), позволяющие проводить специальную (коррекционную) работу по развитию восприятия и воспроизведения устной речи с учетом фактического состояния слухоречевого развития, индивидуальных особенностей каждого ученика. Специальная (коррекционная) работа по развитию фонематического восприятия и формированию правильного звукопроизношения, проводимая на индивидуальных занятиях, способствует наиболее полноценному овладению обучающимися устной речью, что имеет важное значение для получения ими качественного образования, социальной адаптации, формирования личности в целом.

Основные направления логопедической работы:

- Развитие психофизиологических механизмов, лежащих в основе устной речи:
 - оптимального для речи типа физиологического дыхания;
 - речевого дыхания;
 - голоса;
 - артикуляционной моторики;
 - чувства ритма;
 - слухового восприятия;
 - функций фонематической системы.
 - Обучение нормативному/компенсированному произношению всех звуков русского языка с учётом системной связи между фонемами русского языка, их артикуляторной и акустической характеристики, характера дефекта.
 - Коррекция нарушений звукослоговой структуры слова.
 - Формирование просодических компонентов речи (темпа, ритма, паузации, интонации, логического ударения).
 - Коррекция лексической стороны речи.
 - Расширение представлений об окружающей действительности.
 - Развитие познавательной сферы.
 - Профилактика нарушений чтения и письма.

Программа построена по циклическому принципу и предполагает повторение лексической тематики в каждом классе, на более высоком уровне (усложняется речевой материал, формы звукового анализа и синтеза). По мере обучения, в зависимости от индивидуальных возможностей ученика, может быть замедлен или ускорен темп, увеличен или сокращен объем изучаемого материала.

Обучение ведется в игровой форме, наиболее доступной для детей с выраженной интеллектуальной недостаточностью. Вся работа осуществляется на основе предметно-практической деятельности, дающей возможность познать объект, используя все анализаторы, вызывающей у детей необходимость оперировать различными предметами и дидактическими игрушками, обыгрывать действия с ними. Обязательным условием является многократность повторения одного и того же материала и наличие тесного эмоционального контакта с ребёнком. Всякое проявление речи на данном этапе поощряется. Такой концентрический подход способствует успешному накоплению речевых средств и активному использованию их детьми в коммуникативных целях.

3. Место коррекционного курса в учебном плане.

Коррекционное занятие «Формирование речевого слуха и произносительной стороны устной речи» коррекционно-развивающей области составляют часть, формируемую участниками образовательных отношений АООП образования обучающихся с умственной отсталостью

(интеллектуальными нарушениями). На проведение занятий в 6 классе отводится 2 часа в неделю с логопедом, 68 часов в год.

4. Личностные и предметные результаты освоения коррекционного курса.

1. Личностные результаты:

- осознавать роль языка и речи в жизни людей;
- эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции;
- понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;
- высказывать своё отношение к героям прочитанных произведений, к их поступкам.

3. Предметные результаты:

Минимальный уровень:

- различать звуки и буквы, гласные и согласные, обозначать их на письме;
- подбирать группы родственных слов;
- с помощью педагога проверять написание безударных гласных, звонких и глухих согласных путем изменения формы слова;
- обозначать мягкость согласных буквой Ь;
- с помощью педагога разбирать слово по составу;
- выделять имя существительное как часть речи;
- строить простое распространенное предложение;
- связно высказываться устно

Достаточный уровень:

- различать звуки и буквы, гласные и согласные, обозначать их на письме;
- подбирать группы родственных слов;
- проверять написание безударных гласных, звонких и глухих согласных путем изменения формы слова;
- обозначать мягкость согласных буквой Ь;
- разбирать слово по составу;
- выделять имя существительное как часть речи;
- строить простое распространенное предложение;
- связно высказываться устно, письменно;
- знать алфавит;
- знать способ проверки написания гласных и согласных (путем изменения формы слова).

5.

Содержание коррекционного курса (6 класс).

Обследование 1 ч.

Обследование связной речи, чтения, письма.

I. Речь. Предложение. Слово 20ч.

Органы артикуляции. Строение, основные функции и движения. Пространственные представления. Временные представления. Предложение. Деление текста на предложения. Слово. Дифференциация понятий «предложение» - «слово». Определение последовательности слов в предложении. Составление схем предложений. Составление предложений по схемам.

II. Звуки и буквы Звуковой анализ и синтез 10ч.

Звуки речи. Способы их образования. Звуки и буквы. Дифференциация понятий. Гласные и согласные звуки и буквы, их различия. Алфавит. Дифференциация гласных и согласных звуков и букв. Упражнение в звукобуквенном анализе.

III Слогообразующая роль гласных. Слоговой анализ и синтез слов 8 ч..

Слогообразующая роль гласных. Деление слов на слоги. Перенос слов при письме. Слоговой анализ и синтез слов. Составление слов из слогов.

IV. Ударение 8ч.

Ударение. Смыслоразличительная роль ударения. Ударные и безударные гласные. Сравнение звучания гласных в ударном и безударном положении. Упражнение в постановке ударения в словах. Практические упражнения в правописании безударных гласных.

V. Гласные 1-го ряда 10ч.

Анализ гласных первого ряда. Звук [а] и буква А. Звук [у] и буква У. Звук [о] и буква О. Звук [ы] и буква Ы. Звук [э] и буква Э.

VI Гласные 2-го ряда. Твёрдые и мягкие согласные 10ч.

Буква Я. Дифференциация гласных А-Я. Дифференциация гласных А-Я. Буква Ю. Дифференциация гласных У-Ю. Дифференциация гласных У-Ю. Буква Е. Дифференциация гласных Э-Е.

Обследование 1 ч.

Фронтальное обследование.

6. Тематическое планирование с указанием основных видов учебной деятельности.

№ занятия	Название раздела	Тема	Виды учебной деятельности	Кол-во часов
1	Обследование 1ч.	Фронтальное обследование	Карточки с заданиями	1
	Речь. Предложение. Слово 20ч.			
2,3		Органы артикуляции. Строение, основные функции и движения	Органы речи, строение артикуляционного аппарата	2
4,5		Пространственные представления	Ориентация в схеме собственного тела, ориентировка в пространстве, определение последовательности предметного ряда	2
6,7		Временные представления	Основные единицы времени, периоды человеческого возраста. Временная последовательность действий, событий	2
8,9		Предложение	Составление простого	2
10, 11		Предложение. Деление текста на предложения	нераспространённого предложения. Составление предложений по картинке, запись предложения с помощью условных знаков	2
12, 13		Предложение. Слово	Составление простого нераспространённого предложения.	2
14, 15		Дифференциация понятий «предложение» - «слово»	Графическое изображение простых предложений. Подбор слов к графическим схемам. Определение последовательности слов в предложении Составление схем предложений. Составление предложений по схемам.	2
16, 17		Определение последовательности слов в предложении		2
18, 19		Составление схем предложений		2
20, 21		Составление предложений по схемам		2
	Звуки и буквы. Звуковой анализ и синтез 10ч.			
22, 23		Звуки речи. Способы их образования	Наблюдение за работой органов речи: Образование гласных первого ряда, согласных	2
24,		Звуки и буквы.	Дифференциация понятий «звук» -	2

25		Дифференциация понятий	«буква» Наблюдение за работой органов речи: образование гласных первого ряда, согласных	
26, 27		Гласные и согласные звуки и буквы, их различия. Алфавит		2
28, 29		Дифференциация гласных и согласных звуков и букв	Наблюдение за работой органов речи: образование гласных первого ряда, согласных	2
30, 31		Упражнение в звукобуквенном анализе	Звукобуквенный, слоговой анализ и синтез слова (выделение первого, последнего звука, места звука в слове, количество звуков в слове), соотношение между звуками и буквами. Соотнесение звуков с символами.	2
	Слогообразующая роль гласных. Слоговой анализ и синтез слов 8 ч.			
32, 33		Слогообразующая роль гласных. Деление слов на слоги	Деление слов на слоги, выделение ударного слога, слогоритмическая схема слова. Слогообразующая роль гласных. Перенос слов на письме по слогам.	2
34, 35		Деление слов на слоги		2
36, 37		Деление слов на слоги. Перенос слов при письме		2
38, 39		Слоговой анализ и синтез слов. Составление слов из слогов	Слоговой анализ и синтез слов (определение количества и последовательности слогов в слове, составление слова из слогов). Виды слогов	2
	Ударение 8ч.			
40, 41		Ударение. Смыслоразличительная роль ударения	Деление слов на слоги. Смыслоразличительная и фонетическая роль ударения. Определение ударного слога в словах. Определение ударного гласного.	2
42, 43		Ударные и безударные гласные. Сравнение звучания гласных в ударном и безударном положении		2
44, 45		Упражнение в постановке ударения в словах		2
46, 47		Практические упражнения в правописании безударных гласных		2
	Гласные 1-го ряда 10ч.			
48, 49		Анализ гласных первого ряда. Звук [а] и буква А	Выделение звука, уточнение артикуляции звука, соотнесение звука с буквой, определение места звука в слове	2
50, 51		Звук [у] и буква У		2
52, 53		Звук [о] и буква О		2
54,		Звук [ы] и буква Ы		2

55				
56, 57		Звук [э] и буква Э		2
	Гласные 2-го ряда. Твёрдые и мягкие согласные 10ч.			
58, 59		Буква Я. Дифференциация гласных А-Я	Выделение звука, уточнение артикуляции звука, соотнесение звука с буквой, определение места звука в слове. Обозначение мягкости согласных на письме при помощи гласной Я.	2
60. 61		Дифференциация гласных А-Я	Уточнение и сравнение Артикуляции гласных А-Я. Дифференциация гласных звуков А-Я. Соотнесение звуков с буквами.	2
62, 63		Буква Ю. Дифференциация гласных У-Ю	Уточнение артикуляции звука. Выделение звука из слова, определение места звука в слове. Обозначение мягкости согласных на письме и в схемах при помощи гласной Ю	2
64. 65		Дифференциация гласных У-Ю	Уточнение и сравнение Артикуляции гласных У-Ю. Дифференциация гласных звуков У-Ю. Соотнесение звуков с буквами.	2
66. 67		Буква Е. Дифференциация гласных Э-Е	Уточнение артикуляции звука. Выделение звука из слова, определение места звука в слове. Обозначение мягкости согласных на письме и в схемах при помощи гласной Е	2
68	Обследование 1ч.	Фронтальное обследование	Карточки с заданиями	1

7. Описание материально-технического обеспечения.

. Учебно-методический комплект, материально-техническое обеспечение образовательного процесса

Техническое оснащение:

- зеркало настенное
- зеркала для индивидуальной работы (предоставляют родители);
- настенные часы;
- магнитная доска;
- шкафы для хранения пособий (не менее двух);
- ростовые столы и стулья;
- стеллажи для хранения игрушек, пособий;
- стол, стул для работы логопеда.

Методическое (дидактическое) обеспечение:

1. Пособия и материалы для упражнений, направленных на развитие:
 - мышления;
 - разных видов памяти;
 - разных видов внимания;

- воображения и фантазии;
- зрительного восприятия;
- слухового восприятия;
- тонкой моторики рук;
- физиологического дыхания;
- звукопроизношения.

Материалы:

- по обучению грамоте;
- на формирование лексики;
- на формирование грамматического строя речи;
- на формирование связной речи и др.

2. Систематизированный иллюстративный материал, подобранный с учетом прохождения лексических тем:

- предметные картинки;
- картинки с действием;
- сюжетные картинки;
- серии картинок;
- картинки для составления описательных рассказов;
- игрушки (мягкие, меховые, деревянные, пластмассовые) для составления рассказов и др.

3. Картотеки:

- словесных игр, игровых упражнений;
- пальчиковых игр;
- игр на развитие коммуникативных способностей;
- стихотворений, потешек, загадок, чисто- и скороговорок;
- текстов на автоматизацию поставленного звука и др.

4. Технические средства:

- магнитофон
- аудиозаписи и др.

5. Диагностические материалы.