

## **Аннотация к рабочим адаптированным образовательным программам обучающихся с расстройствами аутистического спектра (вариант 8.2.)**

### **2 класс**

#### **Русский язык- 170 ч**

Рабочая программа по русскому языку для 2 класса составлена в соответствии с основными положениями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (ФГОС НОО ОВЗ), а именно - детей с расстройствами аутистического спектра, и требованиями Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования (АООП НОО) обучающихся с РАС, вариант 8.2.

Согласно учебного плана МОБУ СОШ с.Засечное на изучение русского языка по адаптированной рабочей программе (вида 8.2) во 2 классе отводится 170 часов: из расчета 5 часов в неделю.

**Личностные результаты** освоения рабочей программы для 2 класса по учебному предмету «Русский язык» могут проявиться в:

- формировании первоначальных представлений об единстве многообразии языкового и культурного пространства России,
- о языке как основе национального самосознания;
- формировании интереса к изучению русского (родного) языка;
- формировании позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека;
- овладении первоначальными представлениями о правилах речевого этикета;
- овладении обучающимися коммуникативно-речевыми умениями, необходимыми для совершенствования их речевой практики.

**Метапредметные результаты** освоения рабочей программы для 2 класса по учебному предмету «Русский язык» включают осваиваемые обучающимися универсальные учебные действия (познавательные, регулятивные и коммуникативные), обеспечивающие овладение ключевыми компетенциями (составляющими основу умения учиться).

**Фонетика и орфоэпия.** Различение гласных и согласных звуков. Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Различение мягких и твёрдых согласных звуков, определение парных и непарных по твёрдости-мягкости согласных звуков. Различение звонких и глухих согласных звуков, определение парных и непарных по звонкости-глухости согласных звуков. Определение качественной характеристики звука: гласный – согласный; гласный ударный – безударный; согласный твёрдый – мягкий, парный – непарный; согласный звонкий – глухой, парный – непарный. Деление слов на слоги. Слогообразующая роль гласных звуков. Словесное ударение и логическое (смысловое) ударение в предложениях. Словообразующая функция ударения. Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. Фонетический анализ слова.

**Графика.** Различение звуков и букв. Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, красной строки (абзаца), пунктуационных знаков (в пределах изученного).

**Лексика.** Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения.

**Состав слова (морфемика).** Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова». Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова.

**Морфология.** Части речи. Имя существительное. Значение и употребление в речи. Различение имён существительных одушевлённых и неодушевлённых по вопросам кто? и что? Выделение имён существительных собственных и нарицательных. Изменение существительных по числам. Имя прилагательное. Значение и употребление в речи. Изменение прилагательных по числам. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного.

**Глагол.** Значение и употребление в речи. Различение глаголов, отвечающих на вопросы что сделать? и что делать? Изменение глаголов числам в настоящем и будущем времени.

**Частица.** Частица не, её значение.

**Предлог.** Знакомство с наиболее употребительными предлогами. Функция предлогов.

**Синтаксис.** Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различия). Различение предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные; по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные. Простое предложение. Нахождение главных членов предложения: подлежащее и сказуемое. Различение главных и второстепенных членов предложения. Установление связи.

**Орфография и пунктуация.** Формирование орфографической зоркости, использование разных способов проверки орфограмм в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря. Применение правил правописания и пунктуации: сочетания жи–ши, ча–ща, чу–щу в положении под ударением;– сочетания чк–чн, чт, нч, щни др.;– перенос слов;– прописная буква в начале предложения, в именах собственных;– проверяемые безударные гласные в корне слова;– парные звонкие и глухие согласные в корне слова;– непроверяемые гласные и согласные в корне слова (на ограниченном перечне– слов); непроверяемые буквы-орфограммы гласных и согласных звуков в корне слова;– гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках;– разделительные ь и й;– раздельное написание предлогов с именами существительными;– раздельное написание частицы не с глаголами;– раздельное написание предлогов с другими словами;– знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и–восклицательный знаки.

**Развитие речи.** Практическое овладение диалогической формой речи. Практическое овладение монологической формой речи.

**Текст.** Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие– текста. Последовательность предложений в тексте.– Последовательность частей текста (абзацев). Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование– порядка предложений и частей текста (абзацев). План текста. Составление планов к заданным текстам. Создание собственных– текстов по предложенным и самостоятельно составленным планам. Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности.

**Знакомство с жанрами письма и поздравления.**– Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учётом– точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; использование в текстах синонимов и антонимов.

**Знакомство с основными видами изложений и сочинений** (без заучивания– учащимися определений): изложение подробное и выборочное, изложение с элементами сочинения; сочинение-повествование, сочинение-описание, сочинение-рассуждение.

### Тематическое планирование

№п/п	Раздел	Кол-во часов
1	Наша речь Виды речи (4 ч) Диалог и монолог (2 ч)	6
2	Текст (4 ч) Части текста (4 ч)	8
3	Предложение (4 ч) Члены предложения (8 ч) Проверочная работа (1)	13
4	Слово и его значение (4 ч) Синонимы и антонимы (6 ч) Однокоренные слова (6 ч) Слог. Ударение. Перенос слова (повторение и уточнении представлений) (6 ч) Проверочная работа (1)	23
5	Звуки и буквы Звуки и буквы (повторение и уточнение представлений) (2 ч) Русский алфавит, или Азбука (3 ч) Гласные звуки (повторение и обобщение представлений) (2 ч) Правописание слов с безударным гласным звуком в корне (12 ч) Согласные звуки (повторение и углубление представлений) (1 ч) Согласный звук [й'] и буква «и краткое» (1 ч) Слова с	51

	<p>удвоенными согласными (2 ч) Твёрдые и мягкие согласные звуки и буквы для их обозначения (1 ч) Мягкий знак (ь) (3 ч) Правописание буквосочетаний с шипящими звуками (5 ч). Звонкие и глухие согласные звуки (1 ч) Правописание слов с парным по глухости-звонкости согласным на конце слова и перед согласным (12 ч) Обобщение знаний об изученных правилах письма (2 ч) Разделительный мягкий знак (ь) (4 ч)</p>	
6	<p>Части речи (2 ч) Имя существительное (18 ч): Имя существительное как часть речи: значение и употребление в речи (1 ч). Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные (2 ч). Собственные и нарицательные имена существительные (3 ч). 63 Число имён существительных (2 ч). Обобщение знаний об имени существительном (5 ч). Проверочная работа (1 ч) Глагол (16 ч): Глагол как часть речи и употребление его в речи (общее представление) (2 ч). Число глагола (2 ч). Правописание частицы не с глаголом (1 ч). Обобщение знаний о глаголе (2 ч). Текст-повествование и роль в нём глаголов (2 ч). Проверочная работа (1 ч). Имя прилагательное (16 ч): Имя прилагательное как часть речи: значение и употребление в речи. Связь имени прилагательного с именем существительным (3 ч). Единственное и</p>	63

	множественное число имён прилагательных (2 ч). Текст-описание и роль в нём имён прилагательных (2 ч). Обобщение знаний об имени прилагательном (2 ч). Проверочная работа (1 ч). Местоимение (6 ч): Местоимение (личное) как часть речи: его значение, употребление в речи (общее представление) (3 ч). Текст-рассуждение (2 ч). Предлоги (4 ч) Итоговая контрольная работа (1 ч)	
	Повторение	6

### Литературное чтение-136 ч

Рабочая программа по литературному чтению для 2 класса составлена в соответствии с основными положениями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (ФГОС НОО ОВЗ), а именно - детей с расстройствами аутистического спектра, и требованиями Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования (АООП НОО) обучающихся с РАС, вариант 8.2.

Согласно учебного плана МОБУ СОШ с.Засечное на изучение литературного чтения по адаптированной рабочей программе (вида 8.2) во 2 классе отводится 136 часов: из расчета 4 часа в неделю.

### Планируемые результаты

#### *Минимальный уровень*

- Выражение своих желаний с помощью звука, слова, карточки.
- Узнавание (различение) имен родственников, одноклассников, учителей.
- Называние, употребление, показ (картинка, фотография) слов, обозначающих предметы (по пройденным лексическим темам).
- Узнавание (различение) некоторых изученных букв.
- Обводка, штриховка трафаретов изученных букв.

#### *Достаточный уровень*

- Обращение с просьбой при помощи жеста, звука, карточки, слова.
- Узнавание (различение) изученных букв.
- Составление (глобальное чтение) слов, по пройденным лексическим темам.
- Составление и чтение слогов и слов с изученными буквами.
- Письмо изученных букв, слогов, слов.

#### **Технологии обучения.**

В условиях реализации программы актуальными становятся технологии:

- 1) Информационно-коммуникационная технология.
- 2) Игровые технологии – направленные на воссоздание и усвоение общественного опыта, в котором складывается и совершенствуется самоуправление поведением
- 3) Технология развивающего обучения – взаимодействие педагога и учащихся на основе коллективно-распределительной деятельности, поиске различных способов решения учебных задач посредством организации учебного диалога в исследовательской и поисковой деятельности обучающихся.
- 4) Здоровьесберегающие технологии. Обеспечение школьнику возможности сохранения здоровья за период обучения в школе, формирование у него необходимых знаний, умений и навыков по здоровому образу жизни и применение полученных знаний в повседневной жизни.

## СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

**Повторение.** Слова – приветствия, слова – прощания. Определение источника звука с опорой на практические действия (3-4 источника). Определение источника звука, воспроизводимого с изменением силы звучания. Имитация звуков окружающей среды речевыми звуками. Ознакомление со словами «мыть руки» жестом, символом.

Практическое ознакомление с понятием «слово» и его условно- графическим изображением. Ознакомление со словом «хорошо», «плохо», жестом и символом. Условно – графическая фиксации слов. Подбор слов к картинке на сюжет сказки «Репка».

Ознакомление со словом «спасибо», жестом и символом. Условно-графическое кодирование слов по теме «Овощи». Ознакомление со словом «пожалуйста», жестом и символом. Составление простых предложений по предметной картинке, их кодирование и «чтение». Выделение предложения как единицы речи; составление предложений. Ознакомление со словом «мама», жестом и символом. Составление простых предложений по предметной картинке, их кодирование и «чтение». Ознакомление со словом «папа», жестом и символом. Деление предложений на слова Ознакомление со словом «бабушка», жестом и символом. Составление предложения по схеме – Кто? Что делает? По сюжетным картинкам. Ознакомление со словом «я», жестом и символом. Буквы алфавита.

**Понимание читаемого.** Ответы на вопросы по содержанию прочитанного, в связи с рассматриванием иллюстраций к тексту картин. Нахождение в тексте предложений для ответа на вопросы, элементарная оценка прочитанного.

**Развитие устной речи.** Пересказ содержания прочитанного по вопросам учителя с постепенным переходом к самостоятельному пересказу, близкому к тексту.

**Внеклассное чтение.** Знакомство с доступными детскими книгами в чтении учителя. Рассматривание читаемой книги, правильное название книги, автора. Ответы на вопросы: о ком она, о чем в ней рассказывается.

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов
1.	Слова - приветствия, Слова - прощания	1
2-3	Определение источника звука с опорой на практические действия (3-4 источника)	2
4	Конструирование буквы Аа	1
5	Выделение буквы Аа	1
6-7	Определение источника звука, воспроизводимого с изменением силы звучания.	2
8	Узнавание буквы Оо	1
9	Выделение буквы Оо	1

10	Узнавание буквы Уу	1
11	Выделение буквы Уу	1
12-13	Имитация звуков окружающей среды речевыми звуками.	2
14	Ознакомление со словами «мыть руки» жестом, символом.	1
15	Узнавание буквы Мм	1
16	Выделение буквы Мм	1
17-18	Повторение пройденного материала	2
19	Ознакомление со словом «да», «нет» жестом и символом.	1
20	Узнавание буквы Сс	1
21	Выделение буквы Сс	1
22-23	Выделение слова как единицы речи	2
24-25	Практическое ознакомление с понятием «слово» и его условно- графическим изображением.	2
26	Узнавание буквы Хх	1
27	Выделение буквы Хх	1
28-29	Кодирование 3-4 слов	2
30-31	Рисование композиции из фигур по шаблонам с опорой на рисунок	2
32	Ознакомление со словом «хорошо», «плохо», жестом и символом.	1
33	Повторение пройденного материала.	1
34-35	Условно – графическая фиксации слов.	2
36	Узнавание буквы Нн.	1
37	Выделение буквы Нн.	1
38-39	Подбор слов к картинке на сюжет сказки «Репка». Ознакомление со словом «спасибо», жестом и символом.	2
40	Узнавание буквы Д	1
41	Выделение буквы Д	1
42	Условно-графическое кодирование слов по теме «Овощи»	1
43	Ознакомление со словом «пожалуйста», жестом и символом.	1
44-45	Выделение предложения как единицы речи; составление предложений	2
46	Узнавание буквы Лл	1
47	Ознакомление со словом «мама», жестом и символом.	1
48	Узнавание буквы Пп	1
49	Выделение буквы Пп	1
50	Узнавание буквы Бб	1
51	Выделение буквы Бб	1
52	Узнавание буквы Шш	1
53	Выделение буквы Шш	1
54	Ознакомление со словом «папа», жестом и символом.	1
55-56	Составление простых предложений по предметной картинке, их кодирование и «чтение».	2
57-59	Деление предложений на слова	3
60	Ознакомление со словом «бабушка», жестом и символом.	1
61-63	Составление предложения	3

	по схеме – Кто? Что делает? – по сюжетным картинкам	
64-65	Ознакомление со словом «я», жестом и символом.	2
66-68	Обобщение пройденного материала	3
69.	«Слон Бэби» по В. Дурову	1
70.	Б. Заходер «Птичья школа» (в сокращении)	1
71.	Рассказ «В парке»	1
72.	Рассказ «Что нам пели? Угадай!»	1
73.	Рассказ «Маша, как мышка шуршит?»	1
74.	Д. Летнёва «Хозяин в доме»	1
75.	«Зачем дети ходят в школу» по В. Голявкину	1
76.	Рассказ «Много у меня друзей»	1
77.	«Серый вечер» по А. Тумбасову	1
78.	«Одна буква» по А. Шibaеву	1
79.	А. Усачёв «Слоги» (в сокращении)	1
80.	Рассказ «Что такое доброта»	1
81.	«Дразнилка» по С. Иванову	1
82.	К. Чуковский «Черепаха»	1
83.	Дж. Ривз «Шумный Ба-бах»	1
84.	Я. Яхнин «Если плачет кто-то рядом»	1
85.	Загадки. Доскажи словечко.	1
86.	«Кто квакает, кто крикает, кто каркает»	1
87.	Обобщение по разделу «Почитаем – поиграем».	1
88.	«Лиса и волк» (русская народная сказка)	1
89.	«Гуси и лиса» (русская народная сказка)	1
90.	«Лиса и козёл» (русская народная сказка)	1
91.	«Мышка вышла погулять» по Л. Толстому	1
92.	Прочитай. Отгадай.	1
93.	«Волк и барабан» (литовская сказка)	1
94.	«Сказка о том, как зайцы серого волка испугали» по С. Прокофьевой	1
95.	«Рак и ворона» (литовская сказка)	1
96.	«Заяц и черепаха» (казахская сказка)	1
97.	«Благодарный медведь» (мордовская сказка)	1
98.	Рассказ «Я пью сок»	1
99.	«Как белка и заяц друг друга не узнали» (якутская сказка)	1
100.	«Волк и ягнёнок» (армянская сказка)	1



101.	«Умей обождать» (русская народная сказка)	1
102.	Обобщение по разделу «В гостях у сказки»	1
103.	«Умная собака» (индийская сказка)	1
104.	И. Гамазкова «Петух увидел радугу»	1
105.	«Я домой пришла» по Э. Шиму	1
106.	«Лошадка» (русская народная сказка)	1
107.	«Кролики» по Е. Чарушину	1
108.	В. Лифшиц «Баран»	1
109.	Загадки «Есть у нас в любом дворе»	1
110.	«Храбрый утёнок» по Б. Житкову	1
111.	«Всё умеют сами» по Э. Шиму	1
112.	М. Бородицкая «Котёнок»	1
113.	Прочитай, кто что делает.	1
114.	«Три котёнка» по В. Сутееву	1
115.	«Петушок с семьёй» по К. Ушинскому	1
116.	«Упрямые козлята»	1
117.	В. Лифшиц «Пёс»	1
118.	Обобщение по разделу «Животные рядом с нами».	1
119.	«Скамейка, прыгуны-гвоздики и Алик» по Э. Кисилёвой	1
120.	«Торопливый ножик» по Е. Пермяку	1
121.	«Трус» по И. Бутмину	1
122.	«Как я под партой сидел» по В. Голявкину	1
123.	Б. Заходер «Петя мечтает»	1
124.	«Мёд в кармане» по В. Витка	1
125.	«Канавка» по В. Донниковой	1
126.	«Назло солнцу» (узбекская сказка)	1
127.	А. Барто «Мостки»	1
128.	«Песенка обо всём» по М. Дружининой	1

129.	Л. Квитко «Лемеле хозяйничает»	1
130.	«Неряха» по И. Туричину	1
131.	Э. Шим «Храбрый птенец»	1
132.	«Кому пригодилась старая Митина шапка» по М. Быкову	1
133.	«Лосёнок» по Г. Цыферову	1
134.	О. Дриз «Игра»	1
135.	И. Мазнин «Отчего так много света»	1
136.	Обобщение за год.	1

### **Иностранный язык (английский) – 68 ч**

Рабочая программа по предмету «Английский язык» для 2 класса составлена на основе образовательной программы начального общего образования МОБУ СОШ с. Засечное, в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, с требованиями к результатам освоения начальной образовательной программы начального общего образования, программой формирования УУД. Рабочая программа для 2-х классов ориентирована на работу во 2-х классах по УМК серии “Rainbow English”, Серия «Новый курс английского языка для российских школ»: 1-й год обучения. 2 кл. в 2 Ч. : учеб. для общеобразоват. учреждений/ О.В.Афанасьева, И.В.Михеева.- М.:Дрофа, 2011.-111 с.

Согласно учебному плану МОБУ СОШ с. Засечное «Английский язык» в начальной школе изучается со 2 по 4 класс. На изучение предмета «Английский язык» отводится: 2 класс- 68 часов (по 2 часа в неделю, 34 учебных недели).

### **ЛИЧНОСТНЫЕ, МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ И ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА**

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом данная рабочая программа обеспечивает формирование личностных, метапредметных и предметных результатов школьного курса английского языка.

#### **Личностные результаты**

В результате изучения английского языка в начальной школе у учащихся будут сформированы первоначальные представления о роли и значимости английского языка в жизни современного человека и его важности для современного поликультурного мира. Школьники приобретают начальный опыт использования иностранного языка как средства межкультурного общения, как нового инструмента познания мира и культуры других народов, осознают личностный смысл овладения иностранным языком. Содержание учебно-методических комплексов “Rainbow English” позволяет заложить основы коммуникативной культуры у младших школьников. Они учатся самостоятельно ставить и решать личностно-значимые коммуникативные задачи, при этом адекватно используя имеющиеся речевые и неречевые средства, соблюдая речевой этикет. Содержание обучения представлено в учебно-методических комплексах занимательно и наглядно, с учетом возрастных особенностей младших школьников. Работа по УМК данной серии будет способствовать дальнейшему формированию у учащихся интереса к английскому языку, к истории и культуре страны изучаемого языка. Это будет

способствовать развитию познавательных мотивов, поможет усилить желание изучать иностранный язык в будущем.

### **Метапредметные результаты**

#### **Познавательные УУД:**

1. Ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела; определять круг своего незнания.
2. Отвечать на простые и сложные вопросы учителя, самим задавать вопросы, находить нужную информацию в учебнике.
3. Сравнивать и группировать предметы, объекты по нескольким основаниям; находить закономерности; самостоятельно продолжать их по установленному правилу.
4. Подробно пересказывать прочитанное или прослушанное; составлять простой план.
5. Определять, в каких источниках можно найти необходимую информацию для выполнения задания.
6. Находить необходимую информацию, как в учебнике, так и в словарях в учебнике.
7. Наблюдать и делать самостоятельные простые выводы.

#### **Регулятивные УУД:**

1. Самостоятельно организовывать свое рабочее место.
2. Следовать режиму организации учебной и внеучебной деятельности.
3. Определять цель учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно.
4. Определять план выполнения заданий на уроках, внеурочной деятельности, жизненных ситуациях под руководством учителя.
5. Соотносить выполненное задание с образцом, предложенным учителем.
6. Использовать в работе простейшие инструменты.
7. Корректировать выполнение задания в дальнейшем.
8. Оценка своего задания по следующим параметрам: легко выполнять, возникли сложности при выполнении.

#### **Коммуникативные УУД:**

1. Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки.
2. Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций.
3. Читать вслух и про себя тексты учебников, других художественных и научно популярных книг, понимать прочитанное.
4. Выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи).

*Метапредметными результатами изучения ИЯ в начальной школе являются:*

- *развитие умения взаимодействовать с окружающими, выполняя разные роли в пределах речевых потребностей и возможностей младшего школьника;*
- *развитие коммуникативных способностей школьника, умения выбирать адекватные языковые и речевые средства для успешного решения элементарной коммуникативной задачи;*
- *расширение общего лингвистического кругозора младшего школьника;*
- *развитие познавательной, эмоциональной и волевой сфер младшего школьника; формирование мотивации к изучению ИЯ;*

- *овладение умением координированной работы с разными компонентами УМК (учебником, аудиодиском, рабочей тетрадью, справочными материалами и т.д.).*

### **Предметные результаты**

#### **Коммуникативные умения**

##### **Говорение. Диалогическая речь**

###### **выпускник научится:**

- осуществлять диалогическое общение на элементарном уровне со взрослыми и сверстниками, в том числе и с носителями иностранного языка, в пределах сфер, тематики и ситуаций общения;
- порождать элементарные связные высказывания о себе и окружающем мире, о прочитанном, увиденном, услышанном, выражая при этом свое отношение;
- приветствовать собеседника, используя языковые средства, адекватные возрасту собеседника и целям общения;
- прощаться после разговора, используя при этом разные речевые клише;
- описывать человека, животное, предмет, картину;
- рассказывать о ком-то, о происшедшем событии.

##### **Говорение. Монологическая речь**

###### **выпускник получит возможность научиться:**

- *представиться самому, назвав имя, возраст, место и дату рождения, основное занятие;*
- *просить о помощи или предложить свою помощь;*
- *запрашивать необходимую информацию о ком-либо или о чем-либо;*
- *приглашать к совместной деятельности (например, к игре), используя при этом адекватные средства;*
- *обмениваться мнениями о прочитанном или увиденном, аргументируя свою точку зрения.*

#### **Аудирование**

###### **выпускник научится:**

- понимать и реагировать на устное высказывание партнеров по общению в пределах сфер, тематики и ситуаций общения, обозначенных программой;
- понимать просьбы и указания учителя, сверстников, связанные с учебными и игровыми ситуациями в классе;
- понимать общее содержание учебных и аутентичных текстов (рассказы, стихи, считалки) и реагировать вербально и, преимущественно, невербально на их содержание;
- полностью и точно понимать короткие сообщения, в основном монологического характера, построенные на знакомом учащимся языковом материале.

###### **выпускник получит возможность научиться:**

- *догадываться о значении некоторых слов по контексту;*
- *догадываться о значении слов по словообразовательным элементам или по сходству звучания со словами родного языка;*

- «обходить» *незнакомые слова, не мешающие пониманию основного содержания текста;*

- *переспрашивать с целью уточнения содержания с помощью соответствующих клише типа: «Excuse me?» и т.д.*

### **Чтение**

#### **выпускник научится:**

- выразительно читать вслух;

- читать про себя с целью:

а) понимания основного содержания учебных, а также несложных аутентичных текстов;

б) поиска необходимой (интересующей) информации (приемы поискового чтения).

#### **выпускник получит возможность научиться:**

- *читать про себя с целью полного и точного понимания содержания учебных и адаптированных аутентичных текстов, построенных на знакомом учащимся языковом материале или содержащих незнакомые слова, о значении которых можно догадаться;*

- *читать вслух текст, построенный на изученном языковом материале, соблюдая правила произношения и соответствующую интонацию.*

### **Письменная речь**

#### **выпускник научится:**

- *писать короткое поздравление (с днем рождения, Новым годом, Рождеством) с опорой на образец, выражать пожелание;*
- *составлять и записывать план прочитанного материала;*
- *составлять и записывать рассказ на определенную тему;*
- *списывать текст, вставляя в него пропущенные слова в соответствии с контекстом;*
- *самостоятельно и графически правильно выполнять письменные лексические и грамматические упражнения, используя в случае необходимости словарь;*
- *составлять подписи к картинкам.*

#### **выпускник получит возможность научиться:**

- *письменно отвечать на вопросы по прочитанному тексту (с опорой на текст);*
- *составлять план устного сообщения в виде ключевых слов, делать выписки их текста;*
- *писать краткое письмо или поздравление зарубежному сверстнику по образцу на доступном уровне и в пределах изученной тематики, используя словарь в случае необходимости.*

### **Языковые средства и навыки оперирования ими**

#### **Графика, каллиграфия, орфография**

#### **выпускник научится:**

- *воспроизводить графически и каллиграфически корректно все буквы английского алфавита (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов);*
- *пользоваться английским алфавитом, знать последовательность букв в нем;*
- *отличать буквы от знаков транскрипции;*

- применять основные правила чтения и орфографии (умение их применять при чтении и письме).

**выпускник получит возможность научиться:**

- группировать слова в соответствии с изученными правилами чтения;
- уточнять написание слова по словарю.

**выпускник изучит:**

все буквы английского алфавита;  
 основные буквосочетания;  
 звуко-буквенные соответствия;  
 знаки транскрипции;  
 апостроф;  
 основные правила чтения и орфографии;  
 написание наиболее употребительных слов, вошедших в активный словарь.

**Фонетическая сторона речи**

**выпускник научится:**

- произносить все звуки английского алфавита;
- различать на слух звуки английского и русского алфавита;

**выпускник получит возможность научиться:**

- соблюдать интонацию перечисления;
- читать изучаемые слова по транскрипции;
- грамотно в интонационном отношении оформлять различные типы предложений;
- адекватно произносить и различать на слух звуки изучаемого иностранного языка, в том числе долгих и кратких гласных, гласных с твердым приступом, звонких и глухих согласных;
- различать оглушение/неоглушение согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными; словесное и фразовое ударение, членение предложений на смысловые группы; ритмико-интонационные особенности основных коммуникативных типов предложений (утверждения, вопроса, побуждения);
- произносить связующее «r» (*there is/there are*);
- оставлять безударными служебные слова (артикли, союзы, предлоги).

**Лексическая сторона речи**

**выпускник научится:**

- узнавать в письменном и устном тексте изученные лексические единицы, в том числе словосочетания, в пределах тематики;
- употреблять в процессе общения активную лексику в соответствии с коммуникативной задачей;

**выпускник получит возможность научиться:**

- узнавать простые словообразовательные элементы;
- опираться на языковую догадку в процессе чтения и аудирования (интернациональные и сложные слова);
- узнавать лексические единицы, простейшие устойчивые словосочетания, оценочную лексику и реплики-клише как элементы речевого этикета, отражающие культуру стран изучаемого языка (употребление и распознавание в речи);
- узнавать о способах словообразования (словосложение и аффиксация), о заимствованиях из других языков (интернациональные слова);
- распознавать интернациональные слова (например, *doctor, film*);
- применять способы словообразования: при помощи суффиксов *-er, -or, -tion, -ist, -ful, -ly, -teen, -ty, -th*), словосложения (*postcard*), конверсии (*play – to play*).

### **Грамматическая сторона речи**

#### **выпускник научится:**

- употреблять речевые образцы с глаголами *to have, to be*, модальными и смысловыми глаголами в настоящем времени;
- употреблять правильный порядок слов в предложении;
- употреблять единственное и множественное число.

#### **выпускник получит возможность научиться:**

- распознавать в тексте и дифференцировать слова по определенным признакам (существительные, прилагательные, модальные/смысловые глаголы).
- строить основные типы предложений: повествовательное, вопросительное, побудительное (общий и специальный вопросы - вопросительные слова: *what, who, when, where, why, how*).  
Простое предложение с простым глагольным сказуемым (*He speaks English.*), составным именным (*My family is big.*) и составным глагольным (*I like to dance. She can skate well.*) сказуемым.  
Побудительные предложения в утвердительной (*Help me, please.*) и отрицательной (*Don't be late!*) формах.  
Безличные предложения в настоящем времени (*It is cold. It's five o'clock.*).  
Предложения с оборотом *there is/there are*. Простые распространённые предложения. Предложения с однородными членами.
- употреблять в речи глаголы в *Present Simple (Indefinite)*, неопределённую форму глагола, модальный глагол *can*, глагольную конструкцию «*I'd like ...*».
- употреблять в речи существительные в единственном и множественном числе (образованные по правилу и исключения), существительные с неопределённым, определённым и нулевым артиклем; притяжательный падеж имён существительных; прилагательные в положительной степени.
- употреблять в речи местоимения: личные (в именительном и объектном падежах), притяжательные, вопросительные, указательные *this/these/that/those*.  
Количественные числительные до 100, порядковые числительные до 20.

- наиболее употребительные предлоги: *in, on, at, to, from, with*.

### **Социокультурные знания и умения**

В процессе обучения английскому языку в 3 классе обучающиеся знакомятся: с названиями англоязычных стран, их столицами, флагами, некоторыми достопримечательностями; некоторыми литературными персонажами и сюжетами популярных детских произведений, а также с небольшими произведениями детского фольклора (стихов, песен) на английском языке; элементарными формами речевого и неречевого поведения, принятого в англоговорящих странах.

### **Специальные учебные умения и навыки**

**выпускник научится:**

- пользоваться англо-русским словарем учебника (в том числе транскрипцией);
- пользоваться справочным материалом, представленным в виде таблиц, схем, правил;
- вести словарь (словарную тетрадь, словарь в картинках);
- систематизировать слова, например, по тематическому принципу;
- пользоваться языковой догадкой, например, при опознавании интернационализмов;
- делать обобщения на основе анализа изученного грамматического материала;
- опознавать грамматические явления, отсутствующие в родном языке, например, артикли.

### **Общеучебные умения и универсальные учебные действия:**

- совершенствуют приёмы работы с текстом, опираясь на умения, приобретенные на уроках родного языка (прогнозировать содержание текста по заголовку, данным к тексту рисункам, списывать текст, выписывать отдельные слова и предложения из текста);
- овладевают более разнообразными приемами раскрытия значения слова, используя словообразовательные элементы, синонимы, антонимы, контекст;
- совершенствуют свои общеречевые коммуникативные умения (начинать и завершать разговор, используя речевые клише; поддерживать беседу, задавая вопросы и переспрашивая);
- учатся осуществлять самонаблюдение, самоконтроль, самооценку;
- учатся самостоятельно выполнять задания с использованием компьютера (при наличии мультимедийного приложения).

*Общеучебные и специальные учебные умения, универсальные учебные действия, а также социокультурная осведомлённость осваиваются учащимися в процессе формирования коммуникативных умений в основных видах речевой деятельности.*



**ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ**  
**«РАДУЖНЫЙ АНГЛИЙСКИЙ» 2 класс**  
**(учебник «Rainbow English»)**

Освоение предмета «Иностранный язык» в начальной школе предполагает применение коммуникативного подхода в обучении иностранному языку.

Учебный предмет «Иностранный язык» обеспечивает:

1) приобретение начальных навыков общения в устной и письменной форме с носителями иностранного языка на основе своих речевых возможностей и потребностей; освоение правил речевого и неречевого поведения;

2) освоение начальных лингвистических представлений, необходимых для овладения на элементарном уровне устной и письменной речью на иностранном языке, расширение лингвистического кругозора;

3) формирование дружелюбного отношения и толерантности к носителям другого языка на основе знакомства с жизнью своих сверстников в других странах, с детским фольклором и доступными образцами детской художественной литературы. Интегративной целью обучения английскому языку в учебных комплексах серии «Rainbow English» является формирование элементарной коммуникативной компетенции в совокупности пяти ее составляющих: *речевой, языковой, социокультурной, учебно-познавательной, компенсаторной компетенций*. Элементарная **коммуникативная компетенция** понимается как способность и готовность младшего школьника осуществлять межличностное и межкультурное общение с носителями изучаемого иностранного языка в соответствующих его жизненному опыту ситуациях. Элементарное общение на английском языке в начальной школе возможно при условии достижения учащимися достаточного уровня владения:

**речевой компетенцией** — готовностью и способностью осуществлять элементарное межкультурное общение в четырех видах речевой деятельности (аудировании, говорении, чтении и письме);

**языковой компетенцией** — готовностью и способностью применять языковые знания (фонетические, орфографические, лексические, грамматические) и навыки оперирования ими для выражения коммуникативного намерения в соответствии с темами, сферами и ситуациями общения, представленными в примерной программе по иностранному языку для начальной школы;

**социокультурной компетенцией** — готовностью и способностью учащихся строить свое межкультурное общение на основе знаний культуры народа страны/стран изучаемого языка, его традиций, менталитета, обычаев в рамках тем, сфер; и ситуаций общения, отвечающих опыту, интересам учащихся начальной школы;

**компенсаторной компетенцией** — готовностью и способностью выходить из затруднительного положения в процессе межкультурного общения, связанного с дефицитом языковых средств;

**учебно-познавательной компетенцией** — готовностью и способностью осуществлять самостоятельное изучение иностранных языков, в том числе с использованием современных информационных технологий, владением элементарными универсальными учебными умениями.

**Предметное содержание** устной и письменной речи соответствует образовательным и воспитательным целям, учитывает интересы младших школьников, их возрастные особенности и включает в себя следующие темы:

**1. Блок 1. Знакомство (10 часов)**

Знакомство с одноклассниками, сказочными персонажами. Расспросы об имени, фамилии, возрасте людей, их роде деятельности. Основные элементы речевого этикета.

Знакомство с учебником. Причины изучения английского языка. Приветствие. Имена английских мальчиков и девочек . Буквы Bb, Dd, Kk, Ll, Mm, Nn, Ee. Клички английских питомцев. Буквы Tt, Ss, Gg , Yu. Звонкие и глухие согласные. Буквы Ff, Pp, Vv, Ww. Как тебя зовут? Буквы Hh, Jj, Zz, Ii. Повторение пройденного материала по теме "Знакомство" Песня "Hello!" Закрепление пройденного материала по теме "Знакомство".

## **2. Блок 2. Мир вокруг меня (10 часов)**

Природа. Времена года. Цветовые характеристики. Страны изучаемого языка. Родная страна. Континенты. Отдельные сведения о культуре и истории стран изучаемого языка. Дикие животные. Домашние животные. Знакомство с буквами Rr, Cc, Xx. Песня "What is your name?". Знакомство с гласной буквой Oo. Прощание: речевой этикет. Знакомство с гласной буквой Uu. Песенка прощания. Буквосочетание ee. Представление кого-либо. Фраза "I can see". Неопределенный артикль. Повторение пройденного материала по теме "Мир вокруг меня ". Закрепление пройденного материала по теме "Мир вокруг меня ". Буквосочетание sh. Формулы вежливости при встрече. Словарный диктант по теме "Мир вокруг нас".

## **3. Блок 3. Сказки и праздники (9 часов)**

Досуг. Мои друзья. Любимые занятия. Мои любимые сказки. Занятия с домашними питомцами. Походы в кино, любимые программы по телевизору. Любимое время года. Любимые персонажи книг. Времяпровождение после занятий. Любимые виды спорта. Буквосочетание ch. Утвердительные предложения с глаголом *can u to be*. Характеристики людей. Простые предложения с именным сказуемым. Специальный вопрос со словом *What* и глаголом *to be* Буквосочетание *og, ag*. Буква *Qq*. Буквосочетание *qu*. Отрицательные предложения с глаголом *to be*. Кто это? Краткие ответы: да, нет. Повторение материала по теме " Сказки и праздники ". Закрепление материала по теме " Сказки и праздники ". Тестовая работа по теме " Сказки и праздники ". Анализ тестовых работ. Подведение итогов.

## **4. Блок 4. Я и моя семья (10 часов)**

Члены семьи, родственники, их возраст, профессии, занятия, домашние любимцы. Распорядок дня членов семьи, домашние обязанности, семейные праздники, подарки. Введение лексики по теме "Семья". Личные местоимения. Моя семья. Утвердительные и вопросительные предложения с глаголом *to be*. Буквы *Aa, Ee* в открытом и закрытом слоге. Альтернативные вопросы. Просьба, пожелание, приказание. Альтернативные вопросы. Буква *Oo* в открытом слоге. Буквосочетания *oa [əu], ph [f]*. Артикль *a (an)*. Города. Буква *Uu* в открытом слоге Личные местоимения. Спряжение глагола *to be* в *present simple*. Откуда ты? Вопросительные предложения с глаголом *to be*. Буквосочетание *th*. Местоимение *they*.

Отрицательные предложения с глаголом *to be* . Краткие ответы. Повторение материала по теме "Семья". Словарный диктант. Проект "Моя семья".

## **5. Блок 5. Мир вокруг нас (10 часов)**

Города. Люди вокруг нас. Обозначение множественности. Душевное состояние и личностные качества человека.

Буквы *Ii , Yu* в открытом слоге. Где находятся люди. Общие вопросы с глаголом *to be*. Открытки. Разговор по телефону. Буквосочетание *th*. Сколько тебе лет. Числительные от 1 до 10. Альтернативные вопросы с глаголом *to be* во множественном числе. Повторение материала по теме " Мир вокруг нас ". Словарный диктант. Закрепление материала по теме " Мир вокруг нас ". Тестовая работа по теме " Мир вокруг нас ". Анализ тестовых работ. Подведение итогов.

## **6. Блок 6. Мир вокруг нас. На ферме. (10 часов)**

Животные на ферме. Размер и местоположение предметов в пространстве. Время. Количество.

Образование множественного числа существительных. Множественное число имен существительных. Общие и альтернативные вопросы. Буквосочетания *og, ur, er*.

Профессии. Что мне нравится. Любимые фрукты. Предлоги места. Буквосочетания ow, ou. Специальный вопрос *Where is/are...?* Английский алфавит. Который час? Буквосочетание oo. Спряжение глагола to be. Повторение материала по теме " Мир вокруг нас. На ферме.". Закрепление материала по теме " Мир вокруг нас. На ферме.". Словарный диктант.

### **7. Блок 7. Мир увлечений. Досуг. (9 часа)**

Местоположение объектов. Профессии людей. Названия игр и игрушек. Разучивание песни «Алфавит». Чтение гласных букв в I, II, III типах слогов.

Любимые занятия. Почему мы любим свою школу. Повторение изученного материала по теме " Мир увлечений. Досуг. " Итоговая тестовая работа. Анализ тестовых работ.

### **Коммуникативные умения**

узнают:

- основные значения изученных лексических единиц;
- особенности структуры простых предложений, интонацию различных коммуникативных типов предложений;
- признаки изученных грамматических явлений;
- основные нормы речевого этикета;
- роль владения иностранными языками в современном мире, особенности образа жизни, быта, культуры стран изучаемого языка.

научатся:

#### **Говорение**

- начинать, вести/ поддерживать и заканчивать беседу в стандартных ситуациях общения;
- расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы, опираясь на изученную тематику;
- делать краткие сообщения по темам, уметь пользоваться основными коммуникативными типами речи: описанием, сообщением, рассказом, характеристикой (персонажей).

#### **Аудирование**

- восприятие на слух и понимание речи учителя и одноклассников в процессе общения на уроке;
- понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, выделять значимую информацию, определять тему и выделять главные факты;

#### **Чтение**

- вслух небольших текстов, построенных на изученном языковом материале;
- про себя и понимание текстов, содержащих как изученный языковой материал, так и отдельные новые слова, находить в тексте необходимую информацию (имена персонажей, где происходит действие и т. д.).

#### **Письмо**

- владеть техникой письма (графикой, каллиграфией, орфографией);
- в письменной форме кратко отвечать на вопросы к тексту;
- делать по образцу подписи к рисункам/фотографиям.

#### **Фонетическая сторона речи**

- различать на слух и адекватно произносить все звуки английского языка.
- находить в тексте слова с заданным звуком.
- соблюдать нормы произношения звуков английского языка в чтении вслух и устной речи.
- распознавать случаи использования связующего "r" и соблюдать их в речи.
- соблюдать правильное ударение в изолированном слове, фразе.

#### **Лексическая сторона речи**

- узнавать в письменном и устном тексте, воспроизводить и употреблять в речи лексические единицы;
- использовать в речи простейшие устойчивые словосочетания, оценочную лексику и речевые клише, в соответствии с коммуникативной задачей;

- распознавать и дифференцировать по определенным признакам слова в английском языке (имена собственные и нарицательные, слова, обозначающие предметы и действия) в рамках учебной тематики;
- опираться на языковую догадку в процессе чтения и аудирования (интернациональные слова, слова, образованные путем словосложения).

### Грамматическая сторона речи

- воспроизводить основные коммуникативные типы предложения на основе моделей/ речевых образцов;
  - оперировать вопросительными словами в продуктивной речи;
  - соблюдать порядок слов в предложении;
  - выражать отрицание при помощи отрицательных частиц “not” и “no”;
  - узнавать и употреблять в речи сложносочиненные предложения с союзами and, but.
- Использовать приобретённые знания и коммуникативные умения в **практической деятельности и повседневной жизни** для:
- социальной адаптации;
  - осознания места и роли родного и изучаемого языков в полиязычном мире;
  - приобщения к ценностям мировой культуры;
  - ознакомления представителей других стран с культурой своего народа.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ «РАДУЖНЫЙ АНГЛИЙСКИЙ» 2 класс (учебник «Rainbow English»)

№	Тема урока	Кол-во часов
<b>I четверть. Знакомство (10 часов)</b>		
<b>1</b>	Приветствие и знакомство. Английский язык и его распространение в мире	<b>10</b>
<b>2</b>	Приветствие и знакомство. Согласные буквы и звуки: b,d, k,l, m, n, [b,d, k,l, m,n]. Гласная Ee [e]. Выражение несогласия «no»	
<b>3</b>	Устойчивое лексическое сочетание: <b>Nice to meet you</b> и его употребления. Согласные буквы и звуки: Tt, Ss, Gg. Гласные: Yu. Выражение согласия и несогласия.	
<b>4</b>	Приветствие, сообщение основных сведений о себе. Согласные буква и звуки: Ff, Pp, Vv, Ww.	
<b>5</b>	Вопросительная конструкция: <b>What's your name?</b> Микродиалог на тему «Знакомство» по образцу. Согл. буквы и звуки: Hh, Jj, Zz. Гласная Ii	
<b>6</b>	Разучивание песенки-приветствия «Hello!». Микродиалог на тему «Знакомство» без опоры.	
<b>7</b>	Урок – закрепления пройденного материала. Закрепление и повторение лексики «Знакомство».	
<b>8</b>	Согласные буквы <i>Rr, Cc, Xx</i> и звуки, которые они передают.	
<b>9</b>	Этикет общения при встрече и прощании: Bye. Good-bye. Bye-bye. See you. Гласная буква Oo	
<b>10</b>	Песенка – прощание. Гласная буква Uu, звук [ ]	
<b>Мир вокруг меня (10 часов)</b>		
<b>11</b>	Сочетание букв ee, особенности его чтения. Знакомство, употребляя слово <b>Meet...</b>	<b>10</b>
<b>12</b>	Домашние животные. Описание картинки <b>I can see</b> с опорой на образец. Неопределенный артикль.	
<b>13</b>	Описание картинки с животных. Английский алфавит.	
<b>14</b>	Закрепление и повторение лексики «Мир вокруг меня. Домашние	

	животные».		
15	Вопросительная конструкция <i>How are you?</i> при ведении этикетного диалога. Сочетание букв sh		
16	Гласная буква Aa, особенностями ее чтения, транскрипционное обозначение.		
<b>II четверть</b>			
17	Союз and. Сочетание букв sk, особенности его чтения, звук [k]. Цвета.		
18	Сочетание букв oo. Диалог-расспрос с использованием вопроса <i>Where are you from?</i>		
19	Аудирование с пониманием содержания с опорой на картинку. Размер предметов <i>big</i> и <i>small</i> .		
20	Построение предложений с однородными членами с помощью союза <i>and</i>		
<b>Сказки и праздники (9 часов)</b>			
21	Повторение и закрепление. Подведение итогов	<b>9</b>	
22	Сочетание букв ch, особенности его чтения. Глагол-связки to be в форме 3-го лица ед. ч.		
23	Личное местоимение <i>it</i> . Название предмета и его характеристика.		
24	Вопросительная конструкция <i>What is it?</i> Сочетание букв <i>or</i> и <i>ar</i> , особенности их чтения.		
25	Краткие монологические высказывания. отр. конструкция <i>it isn't</i> . Сочетание букв qu.		
26	Выражение согласия/ с использованием вопросительной структуры: <i>Is it...?</i> (Yes, it is/ No, it is not.)		
27	Вопросительная конструкция: <i>What is it?</i> и ответы. Повторение пройденного материала.		
28	Диалоги по образцу. Семья. Личные местоимения. Глагол to be (1 л.), полная и сокращенная форма.		
29	Аудирование текста с опорой на картинку. Чтение текста построенный на изученной лексике.		
<b>Я и моя семья (10 часов)</b>			
30	Аудирование. Спец. вопросы What is it? и Who is it? Чтение гласных букв <i>Aa</i> и <i>Ee</i> в отк. слоге; Альтернативные вопросы.	<b>10</b>	
31	Сложные слова и их значения. Диалог-расспрос. Прогноз вопроса по ответу.		
32	Неопр. артикль an. Чтение буквы O в открытом слоге; Структурой <i>I see</i> в значении «понятно»		
<b>III четверть</b>			
33	Объединение слов по ассоциации. Словосочетания по модели Adj + N.		
34	Закрепление пройденного материала		
35	Использование личных местоимений he и she; местоимением you; структура «can see».		
36	Завершение фраз, воспринимаемых на слух. Полная и краткая форма глаголов to be.		
37	Диалог «Знакомство». Структура «Where are/is you (we, he, she) from?». Глагол to be во мн. ч.		
38	Многозначность местоимения Where. Буквосочетание th [ð], л. местоимением they.		
39	Отрицательная форма предложения. Различие значения слов pupil и student		
<b>Мир вокруг нас (10 часов)</b>			

40	Гл. <i>to be</i> во мн. и ед. ч. (кроме 3-го лица мн. ч.). Люди вокруг нас: сказочные персонажи.	<b>10</b>	
41	Закрепление пройденного материала.		
42	Чтение гласных <i>Ii</i> и <i>Yy</i> в открытом слоге.		
43	Восприятие на слух микроситуаций. Предлог <i>in</i> . Описание сказочных героев.		
44	Знакомство с иным возможным чтением буквосочетания <i>th</i> ; новые слова.		
45	Чтение слов с одинаковыми гласными буквами в I и II типах слога. Числ.1—12. <i>How old are you?</i>		
46	Ассоциативные связи между словами. Ответы на вопросы, используя зрительную опору.		
47	Формы глагола <i>to be</i> и формы личных местоимений в общем падеже;		
48	Закрепление пройденного материала		
49	Множественное число имен существительных.		
<b>Мир вокруг нас. На ферме (10 часов)</b>			
50	Названия животных во множественном числе; разучивание рифмовки	<b>10</b>	
51	Буквосочетание <i>ir, er, ur</i> , звук [ <input type="checkbox"/> ].		
52	структура <i>I like</i> ; используют в речи		
<b>IV четверть</b>			
53	Знакомство с названиями фруктов. Предлоги <i>on, under, by</i> . Определенный артикль <i>the</i>		
54	Подборка подписи к рисункам из трех предложенных. Названия профессий и занятий людей.		
55	Закрепление пройденного материала		
56	Буквосочетания <i>ow</i> и <i>ou</i> . Варианты произношения определенного артикля.		
57	Спец. вопросы со словом <i>Where</i> и ответы на них.		
58	Знакомство с аналогом русского вопроса «Который час?»		
59	Буквосочетание <i>oo</i> , звук [u:]; Завершение предложений формами глагола <i>to be</i>		
<b>Мир увлечений. Досуг (9 часов)</b>			
60	Знакомство с новыми глаголами: <i>run, jump, ride, swim, help, play</i> , употребление их в речи.		<b>9</b>
61	Аудирование текста и соотнесение иллюстрации к услышанному тексту. Сложные слова.		
62	Закрепление пройденного материала		
63	Чтение гласных букв в I, II, III типах слогов.		
64	Чтение гласных букв в I, II, III типах слогов.		
65	Закрепление и повторение грам. материала за курс 2 кл.: «Глагол <i>to be</i> . Употребление в английской речи личных местоимений»		
66	Закрепление и повторение грам. материала за курс 2 кл.: «Мн. число имен существительных»		
67	Закрепление и повторение грам. материала за курс 2 кл.: Вопросительная и отрицательная форма предложений. Общие и альтернативные вопросы»		

### Математика- 136 ч

Рабочая программа по математике для 2 класса составлена в соответствии с основными положениями Федерального государственного образовательного стандарта

начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (ФГОС НОО ОВЗ), а именно - детей с расстройствами аутистического спектра, и требованиями Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования (АООП НОО) обучающихся с РАС, вариант 8.2.

Согласно учебного плана МОБУ СОШ с.Засечное на изучение математики по адаптированной рабочей программе (вида 8.2) в 1 классе отводится 136 часов: из расчета 4 часа в неделю.

**Личностными результатами** обучающихся являются формирование следующих умений:

- эмоциональность; умение осознавать и определять (называть) свои эмоции;
- интерес к освоению новых знаний и способов действий; положительное отношение к предмету математики;
- элементарные умения общения (знание правил общения и их применение);
- понимание необходимости осознанного выполнения правил и норм школьной жизни;
- правила безопасной работы с чертёжными и измерительными инструментами;
- понимание необходимости бережного отношения к демонстрационным приборам, учебным моделям и пр.
- умение вести диалог с учителем, товарищами по классу в ходе решения учебной задачи.

К концу 2 класса у учащихся должны быть сформированы следующие **метапредметные результаты**:

#### ***Коммуникативные УУД***

Ученик **научится**:

- оформлять свои мысли в устной форме с учётом речевой ситуации; строить речевое высказывание в устной форме, использовать математическую терминологию;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач;
- слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения;
- задавать вопросы.

#### ***Познавательные УУД***

Ученик **научится**:

- осуществлять поиск нужной информации, используя материал учебника и сведения, полученные от учителя, взрослых;
- использовать различные способы записи условий текстовой задачи (рисунок, краткая запись);
- проводить сравнение (по одному или нескольким основаниям), понимать выводы, сделанные на основе сравнения;

- выполнять под руководством учителя действия анализа, синтеза при изучении нового понятия, разборе задачи, при ознакомлении с новым вычислительным приёмом и т. д.;

### **Регулятивные УУД**

#### **Ученик научится:**

- понимать, принимать и сохранять учебную задачу с помощью учителя, решать её в сотрудничестве с учителем и одноклассниками в коллективной деятельности;
- составлять под руководством учителя план выполнения учебных заданий, проговаривая последовательность выполнения действий;
- соотносить выполненное задание с образцом, предложенным учителем;
- определять цель учебной деятельности с помощью учителя;
- оценивать совместно с учителем результат своих действий, вносить соответствующие коррективы под руководством учителя.

### **Предметные результаты:**

#### **К концу 2 класса обучающиеся должны знать:**

- названия компонентов действий и обозначения действий сложения и вычитания.

#### **Учащиеся должны уметь:**

- вести счет в прямом порядке в пределах 100;
- пересчитывать предметы и выражать результат числом;
- читать, записывать и сравнивать числа от 1 до 100;
- выполнять сложение и вычитание без перехода через десяток в пределах 100, используя приемы устных вычислений, в более сложных случаях — письменно;
- решать задачи в одно и два действия на сложение и вычитание;
- находить значение числового выражения в 1-2 действия в пределах 100 (без скобок);
- решать задачи в 2 действия, раскрывающие конкретный смысл действий сложения и вычитания, а также задачи на нахождение числа, которое на несколько единиц больше (меньше) данного;
- использовать основные единицы измерения величин и соотношения между ними (час — минута, метр — дециметр, дециметр — сантиметр, метр — сантиметр), выполнять арифметические действия с этими величинами.
- проводить измерение длины отрезка и длины ломаной с помощью линейки.



- 
- **Числа и величины**
- Счёт предметов. Образование, название и запись чисел от 0 до 100. Десятичные единицы счёта. Представление двузначных чисел в виде суммы разрядных слагаемых. Сравнение и упорядочение чисел, знаки сравнения.
- Измерение величин; сравнение и упорядочение величин. Единицы массы (килограмм), вместимости (литр), времени (минута, час). Соотношения между единицами измерения однородных величин. Сравнение и упорядочение однородных величин.
- **Арифметические действия**
- Сложение, вычитание, умножение и деление. Знаки действий. Названия компонентов и результатов арифметических действий. Таблица сложения. Таблица умножения. Связь между сложением, вычитанием, умножением и делением. Нахождение неизвестного компонента арифметического действия.
- Числовое выражение. Установление порядка выполнения действий в числовых выражениях без скобок. Нахождение значения числового выражения.
- Алгоритмы письменного сложения и вычитания двузначных чисел в пределах 100.
- **Работа с текстовыми задачами**
- Решение текстовых задач арифметическим способом. Задачи, содержащие отношения «больше (меньше) на...», «больше (меньше) в ...». Планирование хода решения задачи. Представление текста задачи (схема, таблица и другие модели).
- **Пространственные отношения. Геометрические фигуры**
- Взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости (выше – ниже, слева – справа, сверху – снизу, ближе – дальше, между и пр.). Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, линия (кривая, прямая), отрезок, ломаная, угол, многоугольник, треугольник, прямоугольник, квадрат, окружность, круг. Использование чертёжных инструментов для выполнения построений. Геометрические формы в окружающем мире.
- **Геометрические величины.** Геометрические величины и их измерение. Измерение длины отрезка. Единицы длины (см, дм, м). Периметр. Вычисление периметра многоугольника.
- **Работа с информацией.** Сбор и представление информации, связанной со счётом (пересчётом), измерением величин; фиксирование, анализ полученной информации.
- Построение простейших выражений с помощью логических связок и слов («и»; «не»; «если... то...»; «верно/неверно, что...»; «каждый»; «все»; «некоторые»).
- Составление конечной последовательности (цепочки) предметов, чисел, геометрических фигур по правилу. Выполнение простого алгоритма, плана поиска информации.
- Чтение и заполнение таблицы. Создание простейшей информационной модели (схема).

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Раздел учебного курса	Количество часов
Раздел 1. Числа от 1 до 20. Число 0 Сложение и вычитание.	14

Умножение и деление.	26
Деление.	21
<b>Раздел 2. Числа от 1 до 100.</b>	
Нумерация	21
Сложение и вычитание	38
Умножение и деление	16
<b>Итого:</b>	<b>136</b>

## Окружающий мир – 68 ч

Рабочая программа по окружающему миру для 2 класса составлена в соответствии с основными положениями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (ФГОС НОО ОВЗ), а именно - детей с расстройствами аутистического спектра, и требованиями Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования (АООП НОО) обучающихся с РАС, вариант 8.2.

Согласно учебного плана МОБУ СОШ с.Засечное на изучение окружающего мира по адаптированной рабочей программе (вида 8.2) во 2 классе отводится 68 часов: из расчета 2 часа в неделю.

### Личностные планируемые результаты:

- Физические характеристики персональной идентификации:
- определяет свои внешние данные (цвет глаз, волос, рост и т.д.);
  - определяет состояние своего здоровья;
- Гендерная идентичность
- определяет свою половую принадлежность (без обоснования);
  - Возрастная идентификация
  - определяет свою возрастную группу (ребенок, подросток, юноша);
  - проявляет уважение к людям старшего возраста.
- «Уверенность в себе»
- осознает, что может, а что ему пока не удается;
- «Чувства, желания, взгляды»
- понимает эмоциональные состояния других людей;
  - понимает язык эмоций (позы, мимика, жесты и т.д.);
  - проявляет собственные чувства;
- «Социальные навыки»
- умеет устанавливать и поддерживать контакты;
  - умеет кооперироваться и сотрудничать;
  - избегает конфликтных ситуаций;
  - пользуется речевыми и жестовыми формами взаимодействия для
    - Установления контактов, разрешения конфликтов;
  - использует элементарные формы речевого этикета;
  - принимает доброжелательные шутки в свой адрес;
  - охотно участвует в совместной деятельности (сюжетно-ролевых играх, инсценировках, хоровом пении, танцах и др., в создании совместных панно, рисунков, аппликаций, конструкций и поделок и т. п.);
- Мотивационно – личностный блок
- испытывает потребность в новых знаниях (на начальном уровне)

- стремится помогать окружающим

Биологический уровень

- сообщает о дискомфорте, вызванном внешними факторами (температурный режим, освещение и т.д.)

- сообщает об изменениях в организме (заболевание, ограниченность некоторых функций и т.д.)

Осознает себя в следующих социальных ролях:

- семейно – бытовых;

Развитие мотивов учебной деятельности:

- проявляет мотивацию благополучия (желает заслужить одобрение, получить хорошие отметки);

Ответственность за собственное здоровье, безопасность и жизнь

- осознает, что определенные его действия несут опасность для него;

Ответственность за собственные вещи

- осознает ответственность, связанную с сохранностью его вещей: одежды, игрушек, мебели в собственной комнате;

Экологическая ответственность

- не мусорит на улице;

- не ломает деревья;

Формирование эстетических потребностей, ценностей, чувств:

- воспринимает и наблюдает за окружающими предметами и явлениями, рассматривает или прослушивает произведений искусства;

Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками:

- принимает участие в коллективных делах и играх;

- принимать и оказывать помощь.

**Планируемые предметные результаты:**

- узнавать изученные объекты и явления неживой и живой природы;
- сравнивать объекты живой и неживой природы на основе внешних признаков или известных характерных свойств и проводить простейшую классификацию изученных объектов природы;
- использовать различные источники для получения разного рода информации, опираясь на сохранные анализаторы;
- понимать необходимость соблюдения правил безопасного поведения на улице, в лесу;
- контролировать и оценивать учебные действия в процессе познания окружающего мира в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;
- осознавать свою неразрывную связь с природой.

**Содержание курса**

**Долгота дня.** Вспомнить о влиянии солнца на смену времён года. Сутки. Части суток. Формирование понятия о б изменении долготы дня и ночи в разные времена года.Связь продолжительности дня с летом с большей активностью солнца, большим количеством света и тепла.

**Вода.**Состояние воды и её проявление в виде различных атмосферных осадков. Местонахождение воды на Земле. Значение воды для жизни живых организмов. Использование воды человеком.

**Сезонные изменения.** Атмосферные осадки. Название месяцев.

**Растения.** Строение растений. Приспособление растений к разным условиям жизни на примере комнатных растений. Значение для растений света, воды и тепла. Навыки ухода за растениями.

**Животные.** Понятия «дикие животные» и «домашние животные». Сравнение похожих животных, умение находить сходство и различия в строении, повадках, образе жизни. Значение домашних животных для человека. Формирование понятия «рыба». Строение тела рыб и их среда обитания.

**Человек.** Формирование представлений о гигиене, правильном образе жизни, пищеварительной системе человека, а также основах здорового питания.

### Тематическое планирование

№ п/п	Раздел	Кол-во часов
1.	Долгота дня.	4ч.
2.	Вода.	8 ч.
3.	Сезонные изменения.	20 ч.
4.	Растения	14 ч.
5.	Животные.	12 ч.
6.	Человек.	10 ч.
<b>Итого:</b>		<b>68 ч.</b>

### Изобразительное искусство -34 ч

Программа по изобразительному искусству для 2 класса составлена в соответствии с основными положениями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (ФГОС НОО ОВЗ) (приказ Минобрнауки России от 06.10.2009 года № 373 с последующими изменениями), а именно - детей с расстройствами аутистического спектра, и требованиями адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования (АООП НОО) обучающихся с РАС, вариант 8.2.

Согласно учебного плана МОБУ СОШ с.Засечное на изучение изобразительного искусства во 2 классе отводится 34 часа: из расчета 1 час в неделю.

#### Планируемые результаты освоения курса

**Личностные результаты:**

**У обучающегося будут сформированы:**

- чувство гордости за культуру и искусство Родины, своего народа;
- уважительное отношение к культуре и искусству других народов нашей страны и мира в целом;
- понимание особой роли культуры и искусства в жизни общества и каждого отдельного человека;
- сформированность эстетических чувств, художественно-творческого мышления, наблюдательности и фантазии;
- сформированность эстетических потребностей — потребностей в общении с искусством, природой, потребностей в творческом отношении к окружающему миру, потребностей в самостоятельной практической творческой деятельности;
- овладение навыками коллективной деятельности в процессе совместной творческой работы в команде одноклассников под руководством учителя;
- умение сотрудничать с товарищами в процессе совместной деятельности, соотносить свою часть работы с общим замыслом;
- умение обсуждать и анализировать собственную художественную деятельность и работу одноклассников с позиций творческих задач данной темы, с точки зрения содержания и средств его выражения.

#### **Обучающийся получит возможность для формирования:**

- ✓ понимания особой роли культуры и искусства в жизни общества и каждого отдельного человека;
- ✓ сформированность эстетических чувств, художественно-творческого мышления, наблюдательности и фантазии;
- ✓ сформированность эстетических потребностей — потребностей в общении с искусством, природой, потребностей в творческом отношении к окружающему миру, потребностей в самостоятельной практической творческой деятельности;
- ✓ овладение навыками коллективной деятельности в процессе совместной творческой работы в команде одноклассников под руководством учителя;
- ✓ умение сотрудничать с товарищами в процессе совместной деятельности, соотносить свою часть работы с общим замыслом;
- ✓ умение обсуждать и анализировать собственную художественную деятельность и работу одноклассников с позиций творческих задач данной темы, с точки зрения содержания и средств его выражения.

#### **Метапредметные результаты:**

##### **Регулятивные:**

##### **Ученик научится:**

- Проговаривать последовательность действий на уроке.
- Учиться работать по предложенному учителем плану.

- Учиться отличать верно выполненное задание от неверного.
- Учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.

**Ученик получит возможность научиться:**

- ✓ учиться работать по предложенному учителем плану.
- ✓ учиться отличать верно выполненное задание от неверного.

**Познавательные:**

**Ученик научится:**

- ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя.
- делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре).
- добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке.
- перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса.
- сравнивать и группировать произведения изобразительного искусства (по изобразительным средствам, жанрам и т.д.).
- преобразовывать информацию из одной формы в другую на основе заданных в учебнике и рабочей тетради алгоритмов самостоятельно выполнять творческие задания.

**Ученик получит возможность научиться:**

- ✓ под руководством учителя осуществлять поиск необходимой и дополнительной информации;
- ✓ работать с дополнительными заданиями;

**Коммуникативные:**

**Ученик научится:**

- уметь пользоваться языком изобразительного искусства: донести свою позицию до собеседника; оформить свою мысль в устной и письменной форме (на уровне одного предложения или небольшого текста);
- уметь слушать и понимать высказывания собеседников;
- уметь выразительно читать и пересказывать содержание текста;
- совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и на уроках изобразительного искусства и следовать им;
- учиться согласованно работать в группе: учиться планировать работу в группе; учиться распределять работу между участниками проекта; понимать общую задачу проекта и

точно выполнять свою часть работы; уметь выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).

#### **Ученик получит возможность научиться:**

- овладеть умением творческого видения с позиций художника, т.е. умением сравнивать, анализировать, выделять главное, обобщать;
- овладеть умением вести диалог, распределять функции и роли в процессе выполнения коллективной творческой работы;
- использовать средства информационных технологий для решения различных учебно-творческих задач в процессе поиска дополнительного изобразительного материала, выполнение творческих проектов отдельных упражнений по живописи, графике, моделированию и т.д.;
- научиться планировать и грамотно осуществлять учебные действия в соответствии с поставленной задачей, находить варианты решения различных художественно-творческих задач;
- рационально строить самостоятельную творческую деятельность, организовать место занятий;
- осознанно стремиться к освоению нового, к достижению более высоких и оригинальных творческих результатов.

#### **Предметные результаты:**

**Развитие дифференцированного зрения: перевод наблюдаемого в художественную форму.**

##### **Ученик научится:**

- основным видам и жанрам изобразительного искусства и получит начальные сведения о средствах выразительности и эмоционального воздействия рисунка (линия, композиция, контраст света и тени, размер, характер, сочетание оттенков цвета, колорит и т.п.);
- основным средствам композиции (высота горизонта, точка зрения, контрасты тени и света, цветовые отношения, выделение главного центра);
- наглядной перспективе, линии горизонта, точке схода и т.д.;
- светотени (свет, тень, полутень, блик, рефлекс, собственные и падающие тени), зависимости освещения предмета от силы и удалённости источника освещения;
- делении цветового круга на группу «холодных» и «тёплых» цветов, промежуточный зелёный, на хроматические и ахроматические цвета;

##### **Ученик получит возможность:**

- выразительно передавать в рисунке простейшую форму, основные пропорции, общее строение и цвет предметов;
- правильно сидеть за партой (столом), без напряжения и свободно проводить линии в нужных направлениях, не вращая при этом лист бумаги;
- использовать формат листа (горизонтальный, вертикальный) в соответствии с задачей и сюжетом;

#### **Развитие фантазии и воображения**

##### **Ученик научится:**

- понятию роли фантазии и преобразования форм и образов в творчестве художника;

- представлению о деятельности художника (что может изобразить художник – предметы, людей, события; с помощью каких материалов изображает художник – бумага, холст, картон, карандаш, кисть, краски и пр.);

**Ученик получит возможность:**

- ✓ передавать в рисунках на темы и иллюстрациях смысловую связь элементов композиции, отражать содержание литературного произведения;
- ✓ передавать пространственное отношение (изображать на листе бумаги основание более близких предметов ниже, дальних – выше, ближние предметы крупнее равных им, но удалённых и т.п.);

**Художественно-образное восприятие изобразительного искусства (музейная педагогика)**

**Ученик научится:**

- особенностям работы акварельными и гуашевыми красками;
- представлению о рисунке (живописи, картине, иллюстрации, узоре, палитре);
- представлению о картинах и предметах декоративно-прикладного искусства (что больше всего понравилось, почему, какие чувства, переживания может передать художник);

**Ученик получит возможность:**

- ✓ применять приёмы рисования кистью, пользоваться палитрой, использовать художественную выразительность материалов (акварель, гуашь, и др.), уметь ровно и аккуратно закрасить поверхность в пределах намеченного контура;
- ✓ менять направления штриха, линии, мазка согласно форме;
- ✓ составлять узоры в полосе, квадрате, круге из декоративно обобщённых и переработанных форм растительного мира, из геометрических форм;
- ✓ лепить несложные объекты (фрукты, животных, фигуры человека, игрушки);
- ✓ составлять аппликационные композиции из разных материалов (цветная бумага, коллаж).

**СОДЕРЖАНИЕ КУРСА**

**2 класс (34 часа)**

**1. Развитие дифференцированного зрения: перевод наблюдаемого в художественную форму (17 часов)**

**2. Развитие фантазии и воображения (11 часов)**

**3. Художественно-образное восприятие изобразительного искусства (музейная педагогика) (6 часов)**

**Цели обучения**

В результате изучения изобразительного искусства реализуются следующие цели:

- **развитие** способности к эмоционально-ценностному восприятию произведений изобразительного искусства, выражению в творческих работах своего отношения к окружающему миру;



- **освоение** первичных знаний о мире пластических искусств: изобразительном, декоративно-прикладном, архитектуре, дизайне; о формах их бытования в повседневном окружении ребенка;
- **овладение** элементарными умениями, навыками, способами художественной деятельности;
- **воспитание** эмоциональной отзывчивости и культуры восприятия произведений профессионального и народного изобразительного искусства; нравственных и эстетических чувств: любви к родной природе, своему народу, Родине, уважение к ее традициям, героическому прошлому, многонациональной культуре.

#### **Основные задачи:**

- **учить** детей элементарным основам реалистического рисунка, формировать навыки рисования с натуры, по памяти, по представлению, знакомить с особенностями работы в области декоративно-прикладного и народного искусства, лепки и аппликации;
- **развивать** у детей изобразительные способности, художественный вкус, творческое воображение, пространственное мышление, эстетические чувства и понимание прекрасного, воспитывать интерес и любовь к искусству.

В авторскую программу изменения не внесены.

#### Общая характеристика предмета

Изучение изобразительного искусства в начальной школе направлено на формирование основ художественной культуры: представлений о специфике изобразительного искусства, потребности в художественном творчестве, общении с искусством, первоначальными понятиями о выразительных возможностях его языка; развитие образного мышления, воображения, учебно-творческих способностей, формирование основ анализа произведений искусства, эмоционально-ценностного отношения к миру; овладение практическими умениями и навыками в восприятии произведений пластических искусств и различных видов художественно-творческой деятельности (рисунок, живопись, скульптура, народное и декоративно-прикладное творчество, художественное конструирование); развитие толерантного мышления учащихся; воспитание культуры межнационального общения в процессе системного, комплексного освоения связей отечественной истории и культуры (с учетом регионального; этнокультурного компонента) и культуры других народов; формирование и развитие умений и навыков исследовательского поиска. **На втором году обучения** главное место занимает развитие спектра чувств и ощущений детей, их фантазии и воображения на основе волшебных превращений, происходящих в сказках, былинах, сказаниях (изменение образов, цвета, света, формы, пространства, звука, настроения), и создания своих сказочных фантастических пространств; формирование у школьников интереса к различным видам искусства через наблюдение единичного и общего и желание проявить себя в каком-либо виде творчества.

Дети осваивают ближнее и дальнее окружение (пространство), получают представление о населении окружающего мира людьми, их перемещении на Земле и освоении человеком окружающего его природного пространства.

1. Развитие пространственного мышления и представлений о пространстве в искусстве и окружающей действительности.
2. Развитие представлений о форме в искусстве и окружающей действительности.
3. Развитие представлений о цвете в искусстве и окружающей действительности.
4. Освоение композиционных задач в искусстве.

Включение информационных технологий в учебно-воспитательный процесс является мощным средством повышения эффективности познавательной и практической деятельности обучающихся при изучении изобразительного искусства.

### Тематическое планирование

№	Тема урока	Количество часов на усвоение темы
1	Размышление у картины	1
2	Цвет и форма	1
3	Впечатления художника	1
4	Наброски, зарисовки и этюды	1
5	Соразмерность и фактура	1
6	Цветовая гамма	1
7	Контраст и нюанс	1
8	Когда стороны равны	1
9	Красота обычных предметов	1
10	Симметрия природных форм	1
11	Знаменитые музеи России	1
12	История вокруг нас	1
13	Орнамент в архитектуре	1
14	Путешествие вглубь картины	1
15	Рисуем комнату	1
16	Поговорим о театре	1
17	Художник-анималист	1
18	Причудливые образы	1
19	Сюжет и композиция	1

20	Песни умелых рук	1
21	Музыкальные инструменты	1
22	Как поет природа	1
23	Движение в рисунке	1
24	Художники-фантазеры	1
25	Волшебная акварель	1
26	Планета в цветах	1
27	Какая она, весна	1
28	Цветок живой и нарисованный	1
29	Природа и творчество	1
30	Карнавал цветов	1
31	Путешествие в прошлое	1
32	Природа в греческой вазописи	1
33	Как жили древние греки	1
34	Истории на вазах	1

### **Музыка – 34 ч**

Программа по музыке для 2 класса составлена в соответствии с основными положениями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (ФГОС НОО ОВЗ) (приказ Минобрнауки России от 06.10.2009 года № 373 с последующими изменениями), а именно - детей с расстройствами аутистического спектра, и требованиями адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования (АООП НОО) обучающихся с РАС, вариант 8.2.

Согласно учебного плана МОБУ СОШ с.Засечное на изучение музыки во 2 классе отводится 34 часа: из расчета 1 часа в неделю.

#### **Личностные результаты:**

- чувство гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности на основе изучения лучших образцов фольклора, шедевров музыкального наследия русских композиторов;
- умение наблюдать за разнообразными явлениями жизни и искусства в учебной и внеурочной деятельности, их понимание и оценка

- умение ориентироваться в культурном многообразии окружающей действительности, участие в музыкальной жизни класса;
- уважительное отношение к культуре других народов;
- овладение навыками сотрудничества с учителем и сверстниками;
- формирование этических чувств доброжелательности эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

#### **Метапредметные результаты:**

- овладение способностями принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности;
- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера в процессе восприятия, исполнения, оценки музыкальных сочинений;
- определять наиболее эффективные способы достижения результата в исполнительской и творческой деятельности;
- продуктивное сотрудничество (общение, взаимодействие) со сверстниками при решении различных музыкально-творческих задач на уроках музыки, во внеурочной и внешкольной музыкально-эстетической деятельности;
- позитивная самооценка своих музыкально-творческих возможностей;
- приобретение умения осознанного построения речевого высказывания о содержании, характере, особенностях языка музыкальных произведений в соответствии с задачами коммуникации;

#### **Предметные результаты:**

- формирование представления о роли музыки в жизни человека, в его духовно-нравственном развитии;
- формирование основ музыкальной культуры, в том числе на материале музыкальной культуры родного края, развитие художественного вкуса и интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности;
- формирование устойчивого интереса к музыке и различным видам (или какому-либо виду) музыкально-творческой деятельности;
- умение воспринимать музыку и выражать свое отношение к музыкальным произведениям;
- умение воплощать музыкальные образы при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых произведений, в импровизациях.

#### **Содержание учебного предмета**

Во 2 классе раскрывается содержание музыкального искусства через тему *«Три кита» в музыке – песня, танец, марш*. Песня, танец, марш как три коренные основы всей музыки - ведущая проблема года, пронизывающая музыкальные занятия в начальной школе. Рассмотрение жизненных связей песен, танцев и маршей и их взаимопроникновение. Древняя легенда про «трёх китов», на которых будто бы держится Земля. Мелодия, напев - важная часть разных музыкальных жанров, «душа музыки».

*«О чём говорит музыка»* - музыка выражает чувства человека (радость, гнев, печаль, тревога и др.), различные черты характера (силу и мужество, нежность и мягкость, серьёзность и шутливость), создаёт музыкальные портреты людей, сказочных персонажей и др. Музыка изображает различные состояния и картины природы (звуки и шумы, пение птиц, журчание ручья, грозу и бурю, колокольный звон и др.), движение (поступь, шаг человека, движение поезда, конницы и др.). Взаимосвязь выразительности и изобразительности. Сходство и различие между музыкой и живописью.

*«Куда ведут нас «три кита»* - путь введения в оперу, балет, симфонию, концерт. Музыкальные образы в произведениях крупных форм. Общее и различное в характере

песен, танцев, маршей из опер, балетов, симфоний, концертов. Осознание выразительных средств музыки в том или ином художественном образе.

«Что такое музыкальная речь» - постижение своеобразия каждого музыкального произведения через особенности мелодики, темпа, динамики, фактуры, лада, ритма, регистра, тембра и т.д. и опыт собственной исполнительской деятельности. Знакомство с простейшими музыкальными формами (одночастная, двухчастная, трёхчастная) на основе закономерностей детского восприятия. Выразительные возможности русских народных инструментов, инструментов симфонического оркестра в создании музыкальных образов.

### Тематическое планирование

№ п/п	Наименование разделов и тем	Всего часов	
<b>Всеобщее в жизни и музыке (8 ч)</b>			
1.	Всеобщие эмоционально-образные сферы музыки-песенность, как состояние природы, человека, искусства.	2	
2.	Всеобщие эмоционально-образные сферы музыки - маршевость как состояние природы, человека, искусства.	2	
3.	Всеобщие эмоционально-образные сферы музыки - танцевальность, как состояние природы, человека, искусства.	2	
4.	Взаимодействие явлений жизни и музыки-попытка проникновения в процесс превращения обыденного в художественное.	1	
5.	Выразительные и изобразительные возможности музыки в раскрытии внутреннего мира человека.	1	
<b>Музыка — искусство интонируемого смысла (10 ч)</b>			
6.	Встреча музыкальных жанров.	1	
7.	Интонация как феномен человеческой речи и музыки.	1	
8.	Интонационное многообразие музыки: различие интонаций.	1	
9.	Интонационное многообразие музыки: классификация интонаций.	1	
10	Интонационное многообразие музыки по жанровым истокам.	1	
11	Интонационное многообразие музыки по жанровым истокам по эмоционально – образному содержанию.	1	
12	Интонация как особый тон произнесения музыки: особенность художественного высказывания –	1	

	возвышенность.		
13	Интонация как особый тон произнесения музыки: особенность художественного высказывания – благородство интонирования.	1	
14	Интонация как интерпретация музыки: исполнительское прочтение авторского интонационного замысла.	1	
15	Интонация -«звукокомплекс», выступающий как единство содержания и формы.	1	
<b>«Тема» и «развитие» — жизнь художественного образа (10 ч)</b>			
16	Интонация - единство выразительности и изобразительности.	1	
17	«Тема» - одно из основных понятий музыки.	1	
18	«Тема» - единство жизненного содержания и его интонационного воплощения.	1	
19	«Развитие» как отражение сложности жизни.	1	
20	«Развитие» как отражение внутреннего богатства.	1	
21	«Развитие» как отражение внутреннего богатства и многообразия.	1	
22	«Развитие» как отражение проявлений человеческих чувств.	1	
23	«Развитие» как процесс взаимодействия музыкальных образов.	1	
24	«Развитие» как процесс взаимодействия образных сфер на основе тождества.	1	
25	«Развитие» как процесс взаимодействия образных сфер на основе контраста.	1	
<b>Развитие как становление художественной формы (5 ч)</b>			
26	«Развитие» как процесс взаимодействия образных сфер на основе сходства и различия.	1	
27	Форма музыки как процесс закономерной организации всего комплекса музыкальных средств для выражения содержания.	1	
28	Простая музыкальная форма, двухчастная форма.	1	
29	Исторически сложившиеся музыкальные формы - форма рондо, вариации.	1	
30-31	Обобщающий урок - викторина.	2	
	<b>Итого:</b>	<b>34</b>	

Программа по технологии для 2 класса составлена в соответствии с основными положениями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (ФГОС НОО ОВЗ) (приказ Минобрнауки России от 06.10.2009 года № 373 с последующими изменениями), а именно - детей с расстройствами аутистического спектра, и требованиями адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования (АООП НОО) обучающихся с РАС, вариант 8.2.

Согласно учебного плана МОБУ СОШ с.Засечное на изучение технологии во 2 классе отводится 34 часа: из расчета 1 часа в неделю.

**Личностными результатами** изучения курса «Технология» во 2-м классе является формирование следующих умений:

- объяснять свои чувства и ощущения от наблюдаемых образцов и предметов декоративно-прикладного творчества, объяснять своё отношение к поступкам одноклассников с позиции общечеловеческих нравственных ценностей, рассуждать и обсуждать их;
- самостоятельно определять и высказывать свои чувства и ощущения, возникающие в результате наблюдения, рассуждения, обсуждения наблюдаемых объектов, результатов трудовой деятельности человека-мастера;
- в предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, какое мнение принять (свое или другое, высказанное в ходе обсуждения).

Средством достижения этих результатов служат учебный материал и задания учебника, нацеленные на 2-ю линию развития – умение определять своё отношение к миру, событиям, поступкам людей.

**Метапредметными результатами** изучения курса «Технология» во 2-м классе является формирование следующих универсальных учебных действий.

***Регулятивные УУД:***

- определять цель деятельности на уроке с помощью учителя и самостоятельно;
- учиться совместно с учителем выявлять и формулировать учебную проблему (в ходе анализа предъявляемых заданий, образцов изделий);
- учиться планировать практическую деятельность на уроке;
- с помощью учителя отбирать наиболее подходящие для выполнения задания материалы и инструменты;
- учиться предлагать свои конструкторско-технологические приёмы и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий (на основе продуктивных заданий в учебнике);
- работая по совместно составленному плану, использовать необходимые средства (рисунки, инструкционные карты, приспособления и инструменты), осуществлять контроль точности выполнения операций (с помощью сложных по конфигурации шаблонов, чертёжных инструментов).

Средством формирования этих действий служит соблюдение технологии предметно-практической творческой деятельности;

- определять успешность выполнения своего задания в диалоге с учителем.

Средством формирования этих действий служит соблюдение технологии оценки учебных успехов.

***Познавательные УУД:***

- ориентироваться в своей системе знаний и умений: понимать, что нужно использовать пробно-поисковые практические упражнения для открытия нового знания и умения;
- добывать новые знания: находить необходимую информацию как в учебнике, так и в предложенных учителем словарях и энциклопедиях (в учебнике 2-го класса для этого предусмотрен словарь терминов);

– перерабатывать полученную информацию: наблюдать и самостоятельно делать простейшие обобщения и выводы.

Средством формирования этих действий служат учебный материал и задания учебника, нацеленные на 1-ю линию развития – чувствовать мир технических достижений.

#### ***Коммуникативные УУД***

– донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста);

– слушать и понимать речь других;

– вступать в беседу и обсуждение на уроке и в жизни.

Средством формирования этих действий служит соблюдение технологии продуктивной художественно-творческой деятельности;

– договариваться сообща;

– учиться выполнять предлагаемые задания в паре, группе из 3–4 человек.

Средством формирования этих действий служит организация работы в малых группах.

**Предметными результатами** изучения курса «Технология» во 2-м классе является формирование следующих умений:

#### ***1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда. Самообслуживание.***

Учащийся будет знать о :

- элементарных общих правилах создания рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность- симметрия, асимметрия);

- гармония предметов и окружающей среды;

- профессия мастеров родного края;

- характерных особенностях изученных видов декоративно-прикладного искусства.

Учащийся будет уметь:

- самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы;

- готовить рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место;

- выделять, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметно-творческой деятельности;

- самостоятельно выполнять доступные задания с опорой на технологическую карту в предложенных ситуациях и на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, какое мнение принять – свое или другое. Высказанное в ходе обсуждения;

- применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в самостоятельной интеллектуальной и практической деятельности.

#### ***2. Технология ручной обработки материалов. Основы художественно-практической деятельности.***

Учащийся будет знать:

- обобщенные названия технологических операций: разметка, получение деталей из заготовки, сборка изделия, отделка;

- виды материалов, обозначенных в программе, их свойства и названия;

- происхождение натуральных тканей и их виды;

- способы соединения деталей из разных материалов, изученные соединительные материалы;

- основные характеристики и различия простейшего чертежа и эскиза;



- линии чертежа и приемы построения прямоугольника и окружности с помощью чертежных инструментов;

- название, устройство и назначение чертежных инструментов (линейка, циркуль, угольник)

Учащийся будет уметь

- читать простейшие чертежи (эскизы);
- выполнять экономную разметку с помощью чертежных инструментов с опорой на простейший чертеж (эскиз);

- оформлять изделие и соединять детали прямой строчкой и ее вариантами;
- справляться с доступными практическими заданиями с опорой на образец и инструкционную карту.

### ***3. Конструирование и моделирование.***

Учащийся будет знать:

- неподвижный и подвижный способ соединения деталей;
- отличие макета от модели.

Учащийся будет уметь:

- конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу

- определять способ соединения деталей и выполнять подвижное неподвижное соединение известными способами.

## **Содержание учебного предмета**

### **1. Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда, самообслуживания.**

Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и др. разных народов России и мира). Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии, традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление).

Анализ задания, организация рабочего места, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), её использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчинённый).

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Результат проектной деятельности — изделия, услуги (например, помощь ветеранам, пенсионерам, инвалидам), праздники и т. п.

Выполнение доступных работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание помощи младшим, сверстникам и взрослым.

### **2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.**

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств материалов, используемых при выполнении практических работ. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), знание и соблюдение правил их рационального и безопасного использования.

Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка (на глаз, по шаблону, лекалу, копированием; с помощью линейки, угольника, циркуля), обработка материала (отрывание, резание ножницами и канцелярским ножом, сгибание, складывание), сборка и соединение деталей (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Умение читать инструкционную и технологическую карты и изготавливать изделие с опорой на неё.

Использование измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, развёртка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линия надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва). Чтение условных графических изображений, чертежа. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

### **3. Конструирование и моделирование.**

Общее представление о мире техники (транспорт, машины и механизмы). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способов их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, модели, рисунку, простейшему чертежу и по заданным условиям (конструкторско-технологическим, функциональным, декоративно-художественным и др.)

#### **Тематическое планирование**

<b>№ п/п</b>	<b>Название темы урока</b>	<b>Кол. час.</b>
	<b>Художественная мастерская</b>	<b>13</b>
1	Природа и человек.	1
2	Как родились ремёсла.	1
3	Как работали ремесленники-мастера.	1
4	Каждому изделию свой материал.	1

5	Каждому делу – свои инструменты.	1
6	От замысла к изделию.	1
7	Выбираем конструкцию изделия.	1
8	Что такое композиция.	1
9	Симметрично и несимметрично.	1
10	Технологические операции. Разметка деталей.	1
11	Технологические операции. Отделение детали от заготовки.	1
12	Технологические операции. Сборка изделий.	1
13	Технологические операции. Отделка изделий. <i>Письменная проверочная работа.</i>	1
	<b>Чертежная мастерская</b>	<b>9</b>
14	Что умеет линейка?	1
15	Почему инженеры и рабочие понимают друг друга.	1
16	Учимся читать чертежи и выполнять разметку.	1
17	Разметка прямоугольника от двух прямых углов.	1
18	Разметка прямоугольника от одного прямого угла.	1
19	Разметка прямоугольника с помощью угольника.	1
20	Разметка деталей циркулем. Как разметить деталь круглой формы.	1
21	Как начертить окружность нужного размера?	1
22	Новогодний проект «Мастерская Деда Мороза»	1
	<b>Рукодельная мастерская</b>	<b>6</b>
23	Как появились натуральные ткани.	1
24	От прялки до ткацкого станка.	1
25	Особенности работы с тканью.	1
26	Технология изготовления швейных изделий.	1
27	Волшебные строчки.	1
28	Размечаем строчку. <i>Письменная проверочная работа.</i>	1
	<b>Конструкторская мастерская</b>	<b>6</b>

29	Макеты и модели.	1
30	Как соединяют детали машин и механизмов.	1
31	Транспорт. От телеги до машины.	1
32	В воздухе и космосе.	1
33	В водной стихии.	1
34	Урок обобщения и закрепления знаний. Из истории технологий.	1
	<b>Всего:</b>	<b>34</b>

### **Физическая культура- 102 ч**

Программа по физической культуре для 2 класса составлена в соответствии с основными положениями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (ФГОС НОО ОВЗ) (приказ Минобрнауки России от 06.10.2009 года № 373 с последующими изменениями), а именно - детей с расстройствами аутистического спектра, и требованиями адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования (АООП НОО) обучающихся с РАС, вариант 8.2.

Согласно учебного плана МОБУ СОШ с.Засечное на изучение физической культуры во 2 классе отводится 102 часа: из расчета 3 часа в неделю.

#### **Личностные результаты**

освоения содержания образования в области физической культуры:

- формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;
- формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

- принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

**Метапредметные результаты** освоения содержания образования в области физической культуры:

- овладение способностью принимать и (сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;
- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;
- активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач;
- использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить

своё выступление и выступать с аудио-, видео - и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;

- овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
- готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества;
- овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;
- овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;
- умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета.

**Предметные результаты** освоения содержания образования в области физической культуры:

- формирование первоначальных представлений о значении физической культуры для укрепления здоровья человека (физического, социального и психологического), о её позитивном влиянии на развитие человека (физическое, интеллектуальное, эмоциональное, социальное), о физической культуре и здоровье как факторах успешной учёбы и социализации;
  - овладение умениями организовывать здоровьесберегающую жизнедеятельность (режим дня, утренняя зарядка, оздоровительные мероприятия, подвижные игры и т. д.);
- формирование навыка систематического наблюдения за своим физическим состоянием, величиной физических нагрузок, показателями физического развития (длиной, массой тела и др.), показателями развития основных двигательных качеств.

## Содержание учебного предмета

### Раздел 1. Знания о физической культуре

Понятие о физической культуре. Зарождение и развитие физической культуры. Связь физической культуры с трудовой и военной деятельностью. Физическая культура народов разных стран. История физической культуры в России. Связь физической культуры с природными, географическими особенностями, традициями и обычаями страны.

Олимпийские игры. История появления Олимпийских игр. Возрождение Олимпийских игр. Важнейшие символы Олимпийских игр.

Внешнее строение тела человека. Опорно-двигательная система человека (общая характеристика, скелет и мышцы человека, суставы, сухожилия). Осанка человека. Стопа человека. Предупреждение травматизма во время занятий физическими упражнениями. Дыхательная система человека. Профилактика заболеваний органов дыхания.

Подбор одежды, обуви и инвентаря для занятий физическими упражнениями.

Терминология гимнастических упражнений.

Способы передвижения человека. Основные двигательные качества человека (выносливость, сила, быстрота, гибкость, ловкость).

### Раздел 2. Организация здорового образа жизни

Правильный режим дня (соблюдение, планирование). Здоровое питание. Утренняя гигиеническая гимнастика. Физкультминутки. Закаливание. Массаж. Правила личной гигиены. Профилактика нарушений зрения.

### Раздел 3. Наблюдения за физическим развитием и физической подготовленностью

Простейшие навыки контроля самочувствия. Измерение сердечного пульса (частоты сердечных сокращений). Измерение длины и массы тела. Оценка состояния дыхательной системы. Оценка правильности осанки. Оценка основных двигательных качеств.

### Раздел 4. Физкультурно – оздоровительная деятельность

Физические упражнения для утренней гигиенической гимнастики, физкультминуток, профилактики нарушений осанки, профилактики плоскостопия. Комплексы упражнений для развития основных двигательных качеств. Тренировка дыхания. Упражнения для снятия утомления глаз и профилактики нарушений зрения. Упражнения для расслабления мышц. Упражнения для успокоения (психорегуляции).

### Раздел 5. Спортивно-оздоровительная деятельность

Строевые упражнения и приёмы.

*Легкая атлетика.* Беговые и прыжковые упражнения, бросание малого и большого мяча, метание.

*Гимнастика с основами акробатики.* Лазание, перелезание, ползание, висы и упоры; акробатические упражнения, кувырки, перекувырки, снарядная гимнастика.

*Лыжная подготовка.* Лыжные ходы; повороты; спуски; подъёмы; торможение.

## Тематическое планирование

№ урока	Тема урока
---------	------------

1.	<b>Знания о физической культуре (4 ч)</b> Олимпийские игры. История появления Олимпийских игр
2.	Скелет и мышцы человека. Осанка.
3.	Стопа человека.
4.	Одежда для занятий разными физическими упражнениями.
5.	<b>Организация здорового образа жизни (3ч)</b> Правильный режим дня
6.	Закаливание
7.	Профилактика нарушений зрения
8.	<b>Наблюдение за физическим развитием и физической подготовленностью (2 ч)</b> Оценка правильности осанки
9.	Оценка правильности осанки
10.	<b>Физкультурно-оздоровительная деятельность (3ч)</b> Физические упражнения для утренней гигиенической гимнастики, физкультминуток
11.	Физические упражнения для расслабления мышц. Физические упражнения для профилактики нарушений осанки
12.	Физические упражнения для профилактики плоскостопия Физические упражнения для профилактики нарушений зрения
13	<b>Спортивно-оздоровительная деятельность (90 ч)</b> <b>Лёгкая атлетика (13 ч)</b> Инструктаж по ТБ. Ходьба с преодолением препятствий и по разметкам.
14	Челночный бег.
15	Бег (30 м).
16	Равномерный бег (7 мин).
17	Равномерный бег (8 мин).
18	<b>К.р.</b> Бег 1 км без учета времени
19	<b>К.р.</b> Прыжки в длину с места.
20	Прыжок в длину с разбега в 3-5 шагов.
21	Прыжок в длину с разбега в 7-9 шагов.
22	Прыжок с высоты (до 40 см).
23	Метание малого мяча в горизонтальную цель
24	Метание малого мяча в вертикальную цель
25	Метание набивного мяча.
26	<b>Гимнастика с основами акробатики (23ч)</b> Инструктаж по ТБ. Размыкание и смыкание приставными шагами
27	Перестроение из колонны по одному в колонну по два.
28	Передвижение в колонне по одному по указанным ориентирам
29	Группировка. Перекаты в группировке
30	Перекаты в группировке из упора стоя на коленях.
31	Упоры, седы, упражнения в группировке
32	Стойка на лопатках
33	Стойка на лопатках, согнув ноги.
34	Из стойки на лопатках, согнув ноги, перекат вперед в упор присев.
35	Кувырок вперед.
36	Вис стоя и лежа. Игра «Слушай сигнал».
37	Поднимание согнутых и прямых ног в висе



38	Вис на согнутых руках.
39	Перешагивание через набивные мячи. Стойка на бревне.
40	Комбинация на бревне
41	Лазание по канату.
42	Опорный прыжок с разбега через гимнастического козла
43	Гимнастическая комбинация на низкой перекладине
44	Отжимание в упоре лежа
45	Отжимание в упоре лежа
46	Подтягивание по наклонной скамейке лежа на животе.
47	Подтягивание в вися на высокой и низкой перекладине
48	Гимнастическая полоса препятствий.
49	<b>Лыжная подготовка (19ч)</b> Обучение переноске и одеванию лыж, ступающему шагу
50	Повторение ступающего шага; повторение поворотов на месте
51	Совершенствование поворотов на месте; повторение скользящего шага
52	Оценка техники поворотов на месте; совершенствование скользящего шага
53	Совершенствование скользящего шага
54	Совершенствование скользящего шага
55	Совершенствование скользящего шага
56	Оценка техники скользящего шага без палок
57	Разучивание техники скользящего шага с палками
58	Совершенствование техники скользящего шага с палками
59	Совершенствование техники скользящего шага с палками
60	Совершенствование техники скользящего шага с палками; прохождение дистанции 1км. на время
61	Совершенствование техники скользящего шага с палками
62	Оценка техники скользящего шага с палками
63	Разучивание спуска со склона и подъема «лесенкой»
64	Совершенствование спуска со склона и подъема «лесенкой»
65	Совершенствование спуска со склона и подъема «лесенкой»
66	Совершенствование спуска со склона и подъема «лесенкой»
67	Оценка техники спуска со склона и подъема «лесенкой»
68	<b>Подвижные игры (25 ч), легкая атлетика (10 ч)</b> Ловля и передача мяча в движении.
69	Ведение мяча на месте.
70	Броски в цель
71	Ведение на месте. Броски в цель.
72	Игра «Попади в обруч».
73	Игра «Передал - садись».
74	Броски в цель. Игра «Передал - садись».
75	Ведение на месте. Игра «Мяч - среднему».
76	Броски в щит
77	Игра «Мяч соседу».
78	Броски в кольцо
79	Развитие координационных способностей
80	Игра «Передача мяча в колоннах».
81	Эстафеты. Развитие координационных способностей
82	Игра в мини-баскетбол.
83	Эстафеты. Игра в мини-баскетбол.
84	Игра «Мяч в корзину». Эстафеты.

85	Ведение мяча в движении. Игра в мини-баскетбол.
86	Ведение мяча в движении. Игра «Мяч в корзину».
87	Ловля и передача, ведение мяча. Броски в цель
88	Ловля и передача мяча. «Школа мяча».
89	Ведение мяча. «Школа мяча».
90	Игра «Гонка мячей по кругу».
91	«Гонка мячей по кругу». Развитие координационных способностей
92	Прыжок с места. Эстафеты.
93	Прыжок в длину с разбега в 3-5 шагов.
94	Прыжок в высоту с разбега в 4-5 шагов.
95	Метание малого мяча в горизонтальную цель
96	Метание малого мяча на дальность с места
97	Метание малого мяча на дальность отскока
98	Ловля и передача мяча в движении; повторение навыков ведения мяча
99	Совершенствование навыков ловли и передачи мячи и ведения
100	Совершенствование навыков ловли и передачи мяча и ведения
101	Оценка техники ловли и передачи мяча в парах
102	Оценка техники ведения мяча; бросков мяча в цель