

## **Аннотация к рабочим адаптированным образовательным программам обучающихся с задержкой психического развития (вариант 7.1)**

### **2 класс**

#### **Русский язык -136 ч**

Рабочая программа по русскому языку для 2 класса составлена на основе адаптированной образовательной программы для обучающихся с задержкой психического развития (вариант 7.1) начального общего образования МОБУ СОШ с. Засечное, в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (приказ Минобрнауки России от 06.10.2009 года № 373 с последующими изменениями), по учебнику русский язык: 2 класс: учебник для обучающихся общеобразовательных организаций: в 2 ч. /С. В. Иванов, А.О. Евдокимова, М.И. Кузнецова. – М. :Вентана-Граф, 2018

Согласно учебного плана МОБУ СОШ с. Засечное на изучение русского языка по адаптированной программе (вариант 7.1) во 2 классе отводится 136 часов: из расчета 4 часа в неделю.

#### ***1. Планируемые результаты изучения учебного предмета.***

##### ***Личностные результаты:***

- осознание языка как основного средства человеческого общения;
- восприятие русского языка как явления национальной культуры;
- понимание того, что правильная устная и письменная речь есть показатели индивидуальной культуры человека;
- способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

##### ***Метапредметные результаты:***

- умение использовать язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для решения учебных задач;
- способность ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения;
- умение выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач (диалог, устные монологические высказывания, письменные тексты) с учетом особенностей разных видов речи и ситуаций общения;
- понимание необходимости ориентироваться на позицию партнера, учитывать различные мнения и координировать различные позиции в сотрудничестве с целью успешного участия в диалоге;
- стремление к более точному выражению собственного мнения и позиции; умение задавать вопросы.

##### ***Предметные результаты:***

- овладение начальными представлениями о нормах русского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета;
- умение применять орфографические правила и правила постановки знаков препинания (в объеме изученного) при записи собственных и предложенных текстов;

- умение проверять написанное; умение (в объеме изученного) находить, сравнивать, классифицировать, характеризовать такие языковые единицы, как звук, буква, часть слова, часть речи, член предложения, простое предложение;

- способность контролировать свои действия, проверять написанное.

***К концу обучения во 2 классе учащиеся научатся:***

*различать, сравнивать, кратко характеризовать:*

- парные и непарные по твердости – мягкости согласные звуки, парные и непарные по звонкости – глухости согласные звуки;
- изменяемые и неизменяемые слова;
- формы слова и однокоренные слова;
- однокоренные слова и синонимы, однокоренные слова и слова с омонимичными корнями;

- предложения по цели высказывания;
- предложения с восклицательной и невосклицательной интонацией;

*выделять, находить:*

- в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, суффикс, приставку;
- лексическое значение слова в толковом словаре;
- основную мысль текста;

*решать учебные и практические задачи:*

- делить слова на слоги;
- использовать алфавит при работе со словарями и справочниками;
- подбирать однокоренные слова;
- определять (уточнять) написание слова по орфографическому словарю учебника;
- безошибочно списывать и писать под диктовку тексты объемом 45 - 60 слов;
- проверять собственный и предложенный тексты, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки;
- подбирать заголовки к предложенному тексту, озаглавливать собственный текст;
- исправлять деформированный текст (с нарушенным порядком следования частей);

*применять правила правописания:*

- перенос слов;
- проверяемые безударные гласные в корнях слов;
- парные звонкие и глухие согласные в корнях слов;
- непроизносимые согласные;
- непроверяемые гласные и согласные в корнях слов (словарные слова, определенные программой);
- разделительные твердый и мягкий знаки;
- правописание приставок: об-, от-, до-, по-, под-, про-; за-, на-, над-
- раздельное написание предлогов с другими словами (кроме личных местоимений).

***К концу обучения во 2 классе учащиеся получают возможность научиться:***

- устанавливать значение суффиксов и приставок (в словах с однозначно выделяемыми морфемами);
- определять способы образования слов (суффиксальный, приставочный, приставочно-суффиксальный);
- различать однозначные и многозначные слова;

- наблюдать за использованием в тексте слов в переносном значении и омонимов;
- подбирать синонимы для устранения повторов в тексте;
- подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении;
- наблюдать за использованием в текстах устаревших слов и фразеологизмов;
- применять правило правописания суффиксов имен существительных: - онок, -енок; -ок; -ек; -ик; -ость;
- применять правило правописания суффиксов имен прилагательных: -ов, -ев, -ив, -чив, -лив;
- подбирать примеры слов с определенной орфограммой;
- при работе над ошибками осознавать причины появления ошибки и определять способы действий, помогающих предотвратить ее в последующих письменных работах;
- определять по предложенным заголовкам содержание текста;
- составлять план текста;
- определять тип текста: повествование, описание, рассуждение;
- соблюдать нормы современного русского литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объеме представленного в учебнике материала).

### *Содержание учебного предмета «Русский язык»*

<i>№ п/п</i>	<i>Название раздела</i>	<i>Кол-во часов</i>	<i>Содержание</i>
1.	Фонетика	17	Что изучает фонетика? Звуки и буквы. Обозначение звуков на письме. Гласные и согласные звуки и буквы. Гласные буквы Е, е, Ё, ё, Ю, ю, Я, я; их функции. Согласные твердые и мягкие, звонкие и глухие. Согласные парные и непарные по твердости-мягкости, звонкости-глухости. Слог. Ударение. Перенос.
2.	Слово и предложение	6	Слово как единство звучания (написания) и значения. Слова с предметным значением - имена существительные. Слова, называющие признаки, - имена прилагательные. Слова, обозначающие действия, - глаголы. Предложение. Отличие предложения от слова. Повествовательные, вопросительные и побудительные предложения. Знаки препинания в конце предложений. Слова в предложении. Фразеологизм. Фразеологизм и слово. Использование фразеологизмов
3.	Состав слова	16	Форма слова. Окончание. Слова изменяемые и неизменяемые. Корень слова. Однокоренные слова. Чередование согласных в корнях. Суффикс. Суффиксальный способ образования слов. Приставка. Приставочный способ образования слов. Основа слова. Приставочно-суффиксальный способ образования слов.
4.	Лексика	24	Слово и его лексическое значение. Слово в словаре и тексте. Определение значения слова в толковом словаре учебника.

			Слова однозначные и многозначные.Синонимы. Антонимы. Омонимы.Слова исконные и заимствованные.Устаревшие слова.Фразеологизм. Фразеологизм и слово. Использование фразеологизмов.
5.	Правописание (формирование навыков грамотного письма)	38	Правописание <i>жи-ши, ча-ща, чу-щу</i> . Обозначение мягкости согласных с помощью мягкого знака. Перенос слов. Правописание заглавной буквы. Правописание гласных и согласных в корнях: безударная проверяемая гласная в корне, проверяемая согласная и непроизносимая согласная. Правописание беглой чередующейся гласной буквы е в корне при словообразовании. Правописание суффиксов имен существительных: <i>-онок-, -енок-, -ок-, -ек-, -ост(ь)-</i> . Правописание суффиксов имен прилагательных: <i>-ое-, -ев-, -ив-, -чив-, -лив-</i> . правописание приставок: <i>об-, от-, до-, по-, под-, про-, за-, на-, над-</i> . Правописание раздели- - ильных твердого и мягкого знаков. Правописание предлогов и приставок
6.	Развитие речи	35	Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста, подбор заголовков к данным текстам. Определение по заголовкам содержания текста. Выражение в тексте законченной мысли, отработка вариантов окончания текстов. Начало текста подбор и придумывание подходящих по смыслу зачинов к данным текстам. Последовательность предложений в тексте. Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений; включение недостающего по смыслу предложения и изъятие избыточного в смысловом отношении предложения. Абзац. Последовательность абзацев в тексте. Корректирование текстов с нарушенной последовательностью абзацев. Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и абзацев. План текста. Составление планов к данным текстам. Озаглавливание возможного текста по предложенному плану. Создание собственных текстов по предложенным планам. Типы текстов: списание, повествование, рассуждение, их особенности.
<b>ИТОГО</b>		<b>136</b>	

### Литературное чтение – 136 ч

Рабочая программа по литературному чтению для 2 класса составлена на основе адаптированной образовательной программы для обучающихся с задержкой психического развития (вариант 7.1) начального общего образования МОБУ СОШ с. Засечное, в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (приказ Минобрнауки России от 06.10.2009 года № 373 с последующими изменениями), курса «Литературное чтение» Л.А.Ефросининой (УМК «Начальная школа XXI века »).

Согласно учебного плана МОБУ СОШ с. Засечное на изучение литературного чтения по адаптированной программе (вариант 7.1) во 2 классе отводится 136 часов: из расчета 4 часа в неделю.

## **1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА.**

Курс литературного чтения в начальной школе закладывает фундамент всего последующего образования, в котором чтение является важным элементом всех учебных действий, носит универсальный метапредметный характер. Данная программа обеспечивает достижение необходимых *личностных, метапредметных, предметных* результатов освоения курса, заложенных в ФГОС НОО:

### ***Личностные результаты освоения программы:***

- 1) формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентации;
- 2) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- 3) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- 6) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- 7) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 8) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

### **Метапредметные результаты освоения программы:**

- 1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;
- 2) освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- 3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- 4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- 5) освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- 6) использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;
- 7) активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач;

8) использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;

9) овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;

10) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;

**Предметные результаты освоения программы начального общего образования с учетом специфики содержания предметной области «филология», включающей в себя предмет «литературное чтение»:**

1) понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;

2) осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о мире, российской истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; успешности обучения по всем учебным предметам; формирование потребности в систематическом чтении;

3) понимание роли чтения, использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое);

умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

4) достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т.е. овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;

5) умение самостоятельно выбирать интересующую литературу; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации».

### 3. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов
	<b>О нашей родине- 5 часов.</b>	
1	Ф. Савинов «Родина».	1

2	И. Никитин «Русь».	1
3	С. Романовский «Русь».	1
4	С. Романовский «Слово о Русской земле».	1
5	С. Прокофьев. Родина. Н. Рубцов «Россия, Русь – куда я ни взгляну...» .	1
	<b>Народная мудрость – 5 часов.</b>	
6	Народная песня «Я с горы на гору шла...». Загадки.	1
7	Былины. «Как Илья из Мурома богатырём стал».	1
8	Былина «Три поездки Ильи Муромца».	1
9	Шутка. Считалка. Потешка. Пословицы.	1
10	Проверь себя. Защита проектов «Народная мудрость».	1
	<b>О детях и для детей -14 ч.</b>	
11	А. Барто «Катя». Б. Заходер «Перемена».	1
12	С. Баруздин «Стихи о человеке и его словах».	1
13	С. Баруздин «Как Алёшке учиться надоело».	1
14	Е. Пермяк «Смородинка».	1
15	Н. Носов «Заплата». Г. Сапгир «Рабочие руки» Нанайская народная сказка «Айога».	1
16	Басни. И. Крылов «Лебедь, Щука и Рак». Л. Толстой «Страшный зверь». Я. Аким «Жадина».	1
17	М. Зощенко «Самое главное».	1
18	А. Рубинов «Ступенька»; П. Воронько «Мальчик - Помогай».	1
19	В. Сутеев «Кто лучше?». В. Сутеев «Волшебная иголочка».	1
20	А. Митга «Шар в окошке».	1
21	Е. Пермяк «Две пословицы». В. Берестов «Прощание с другом».	1
22	Л. Пантелеев «Две лягушки». В. Катаев «Цветик-семицветик».	1
23	В. Беспальков «Совушка».	1
24	В. Сутеев «Снежный зайчик». Н.Носов «Затейники». Н. Носов «На горке».	1
	<b>Мир сказок (6 ч)</b>	
25	Русская народная сказка «У страха глаза велики».	1
26	Братья Гримм «Маленькие человечки».	1
27	Х.-К. Андерсен «Пятеро из одного стручка». Х.-К. Андерсен «Принцесса на горошине».	1
28	Братья Гримм «Семеро храбрецов».	1
29	Б. Заходер «Серая Звездочка».	1
30	Проверь себя	1
	<b>Уж небо осенью дышало...-6 ч</b>	
31	А. Пушкин «Уж небо осенью дышало...». Г. Скрибицкий «Осень». М. Пришвин «Осеннее утро».	1
32	Э. Шим «Белка и Ворон». Е. Трутнева «Осень».	1
33	А. Сладков «Эхо». А. Твардовский «Начало осени».	1
34	Н. Рубцов «У сгнившей лесной избушки».	1

	Загадки. М. Пришвин «Недосмотренные грибы».	
35	Э. Шим «Храбрый опёнок». А. Майков «Осень».	1
36	Обобщение по разделу: «Уж небо осенью дышало».	1
	<b>Снежок порхает, кружится – 19 часов</b>	
37	З. Александрова «Зима».	1
38	С. Иванов «Каким бывает снег». С. Есенин «Пороша».	1
39	И. Соколов-Микитов «Зима в лесу»	1
40	Э. Шим «Всем вам крышка».	1
41	К. Ушинский «Мороз не страшен».	1
42	Русская сказка «Дети Мороза». Немецкая сказка «Бабушка Метелица».	1
43	М. Пришвин «Деревья в лесу».	1
44	Е. Пермяк «Четыре брата».	1
45	И. Суриков «Детство»	1
46	В. Даль «Девочка Снегурочка».	1
47	В. Даль «Девочка Снегурочка».	1
48	Русская народная сказка «Снегурочка».	1
49	Русская народная сказка «Снегурочка».	1
50	Японская народная сказка «Журавлиные перья».	1
51	Н. Некрасов «Саша».	1
52	Г. Скребицкий, В. Чаплина «Как белочка зимует».	1
53	И. Соколов-Микитов «Узоры на снегу».	1
54	И. Беляков «О чём ты думаешь снегирь?».	1
55	Коллективное творчество «Царство Мороза Ивановича». В. Одоевский «Мороз Иванович».	1
	<b>Здравствуй, праздник новогодний! -8 часов</b>	
56	С. Михалков «В снегу стояла елочка»	1
57	А. Гайдар «Елка в тайге»	1
58	Рассказы для детей. А. Гайдар «Елка в тайге»	1
59	Книги <i>А. Гайдара</i> . Работа с книгой А. П. Гайдара «Чук и Гек»	1
60	С. Маршак «Декабрь» Книги <i>С. Маршака</i>	1
61	«Книги Х.-К. Андерсена» <i>Дополнительное чтение Х.-К. Андерсен</i> «Штопальная игла», «Ель».	1
62	С. Городецкий «Новогодние приметы»	1
63	Обобщение по разделу: «Здравствуй, праздник новогодний».	1
	<b>О братьях наших меньших -15 ч.</b>	
64	Народная песня «Буренушка». В. Жуковский «Птичка»	1
65	<i>К. Ушинский</i> «Кот Васька». Произведения фольклора (считалки, загадки) <i>Е. Благинина</i> «Голоса леса»	1
66	М. Пришвин «Старый гриб» <i>П. Комаров</i> «Олененок»	1

67	<i>Дополнительное чтение Н. Рубцов «Про зайца» К. Ушинский «Лиса Патрикеевна». Пословицы, загадки, скороговорки</i>	1
68	<i>В. Бианки «Еж-спаситель» Дополнительное чтение М. Пришвин «Журка»</i>	1
69	<i>М. Дудин «Тары-бары...»</i>	1
70	<i>Дополнительное чтение В. Бианки «Хвосты»</i>	1
71	<i>К. Ушинский «Плутиска кот» Дополнительное чтение К. Паустовский «Барсучий нос»</i>	1
72	Русская народная сказка «Журавль и цапля»	1
73	<i>Дополнительное чтение Африканская народная сказка «О том, как лиса обманула гиену»</i>	1
74	Русская народная сказка «Зимовье зверей»	1
75	<i>Дополнительное чтение Ненецкая народная сказка «Белый медведь и бурый медведь»</i>	1
76	<i>Д. Мамин - Сибиряк «Сказка про Воробья Воробейча и Ерша Ершовича»</i>	1
77	<i>Дополнительное чтение Р. Киплинг «Откуда у кита такая глотка»</i>	1
78	Русская народная сказка «Белые перышки»	1
	<b>Лис Миккель и другие -12 часов</b>	
79	Украинская народная сказка «Колосок»	1
80	Английская сказка «Как Джек ходил счастья искать»	1
81	Английская сказка «Как Джек ходил счастья искать»	1
82	Норвежская сказка «Лис Миккель и медведь Бамсе»	1
83	Норвежская сказка «Лис Миккель и медведь Бамсе»	1
84	<i>Дополнительное чтение. Сказка американских индейцев «Как кролик взял койота на испуг»</i>	1
85	<i>Братья Гримм «Бременские музыканты»</i>	1
86	<i>Братья Гримм «Бременские музыканты»</i>	1
87	<i>Братья Гримм «Бременские музыканты»</i>	1
88	Английская народная сказка «Сказка про трех поросят»	1
89	Английская народная сказка «Сказка про трех поросят»	1
90	<i>Дополнительное чтение Дж. Харрис «Как повстречались Братец Лис и Братец Черепаха» «Проверь себя»</i>	1
	<b>Семья и я – 14 часов.</b>	
91	<i>Л. Толстой «Лучше всех». Произведения фольклора: пословицы, колыбельная песенка</i>	1
92	<i>Е. Пермяк «Случай с кошельком» С. Аксаков «Моя сестра»</i>	1
93	<i>М. Лермонтов «Спи, младенец мой прекрасный...» В. Осеева «Сыновья» А. Майков «Колыбельная песня»</i>	1
94	<i>М. Лермонтов «Спи, младенец мой прекрасный...» В. Осеева «Сыновья» А. Майков «Колыбельная песня»</i>	1
95	<i>Л. Толстой «Отец и сыновья» А. Плещеев «Дедушка» Дополнительное чтение И. Панькин «Легенда о матерях»</i>	1

96	<i>Л. Воронкова</i> «Катин подарок» Ю. Коринец «Март»	1
97	<i>А. Плещеев</i> «Песня матери» <i>А. Ахматова</i> «Перед весной бывают дни такие...»	1
98	<i>А. Плещеев</i> «Песня матери» <i>А. Ахматова</i> «Перед весной бывают дни такие...»	1
99	Татарская сказка «Три сестры»	1
100	<i>В. Солоухин</i> «Деревья»	1
101	<i>С. Михалков</i> «Быль для детей»	1
102	<i>С. Баруздин</i> «Салют»	1
103	К. Курашкевич «Бессмертие». <i>С. Баруздин</i> «Салют»	1
104	«Проверь себя» .Книги о семье.	1
	<b>Весна, весна красная!- 24 часа</b>	
105	Народная песня «Весна, весна красная!» <i>А. Ахматова</i> «Перед весной бывают дни такие...» <i>А. Чехов</i> «Весной»	1
106	<i>А. Чехов</i> «Весной», <i>А. Пушкин</i> «Гонимы вешними лучами...»	1
107	<i>Г. Скребицкий</i> «Весна-художник»	1
108	<i>Н. Сладков</i> «Снег и ветер»; «Проталина»	1
109	<i>С. Маршак</i> «Весенняя песенка»	1
110	<i>Э.Шим</i> «Чем пахнет весна»	1
111	<i>Е. Баратынский</i> «Весна, весна! Как воздух чист!» <i>Дополнительное чтение В. Маяковский</i> «Тучкины штучки»	1
112	Произведения о Дне Победы	1
113	Произведения о Дне Победы	1
114	<i>Ф. Тютчев</i> Зима недаром злится...» <i>Дополнительное чтение К. Ушинский</i> «Проказы старухи-зимы»	1
115	<i>А. Куприн</i> «Скворцы»	1
116	<i>Н. Сладков</i> «Скворец-молодец»	1
117	<i>Н. Сладков</i> «Апрельские шутки», <i>А. Барто</i> «Апрель»	1
118	<i>Г. Скребицкий</i> «Жаворонок». <i>Дополнительное чтение К. Коровин</i> «Баран, заяц и еж»	1
119	Малые жанры фольклора. Песенка - закличка. Загадки	1
120	<i>В. Жуковский</i> «Жаворонок». <i>Дополнительное чтение В. Бианки</i> «Что увидел жаворонок, когда вернулся на родину»	1
121	<i>О. Высотская</i> «Одуванчик». <i>М. Пришвин</i> «Золотой луг»	1
122	<i>П. Дудочкин</i> «Почему хорошо на свете». <i>Дополнительное чтение Э. Шим</i> «Муравейник»	1
123	<i>Н. Сладков</i> «Весенний гам». <i>А. Барто</i> «Воробей»	1
124	<i>М. Пришвин</i> «Ребята и утята»	1
125	<i>Б. Заходер</i> «Птичья школа»	1
126	<i>К. Ушинский</i> «Утренние лучи». <i>Дополнительное чтение М. Пришвин</i> «Лесная капель»	1
127	<i>А. Барто</i> «Весна, весна на улице...»	1
128	«Проверь себя». <i>Дополнительное чтение М. Горький</i> «Воробьишко»	1
	<b>Там чудеса... -8 часов</b>	

129	Русская народная сказка «Хаврошечка»	1
130	Русская народная сказка «Царевна-лягушка»	1
131	<i>А. Пушкин</i> «Сказка о рыбаке и рыбке»	1
132	<i>А. Пушкин</i> «Сказка о рыбаке и рыбке». <i>Доп. чтение А. Пушкин</i> «Сказка о попе и о работнике его Балде»	1
133	<i>Ш. Перро</i> «Кот в сапогах»	1
134	<i>Ш. Перро</i> «Кот в сапогах»	1
135	«Проверь себя» <i>Дополнительное чтение Л. Кэрролл</i> «Алиса в стране чудес»	1
136	Обобщение по разделу: «Волшебные сказки».	1
	<i>Всего</i>	<b>136 ч</b>

### **Родной (русский язык) – 17 ч**

Рабочая программа по родному языку 2 класс составлена на основе адаптированной образовательной программы для обучающихся с задержкой психического развития (вариант 7.1) начального общего образования МОБУ СОШ с. Засечное, в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования

Согласно учебному плану МОБУ СОШ с. Засечное на изучение родного языка по адаптированной программе (вариант 7.1) во 2 классе отводится 17 часов: из расчета 1 час в неделю в 1 полугодии.

### **Планируемые результаты освоения учебного предмета во 2 классе**

#### ***Личностные универсальные учебные действия***

У обучающихся будут сформированы:

- понимание традиционных русских сказочных образов, понимание значения эпитетов и сравнений и особенностей их употребления в произведениях устного народного творчества и произведениях детской художественной литературы; правильное уместное употребление эпитетов и сравнений в речи;
- понимание значения фразеологических оборотов, отражающих русскую культуру, менталитет русского народа, элементы русского традиционного быта; уместное употребление их в современных ситуациях речевого общения (в рамках изученного);
- понимание значений русских пословиц и поговорок, крылатых выражений; правильное их употребление в современных ситуациях речевого общения (в рамках изученного);
- понимание значений устаревших слов с национально-культурным компонентом (в рамках изученного).

Обучающийся получит возможность для формирования следующих личностных УУД:

- воспитание ценностного отношения к родному языку как отражению культуры, включение учащихся в культурно-языковое пространство русского народа, осмысление красоты и величия русского языка;

- приобщение к литературному наследию русского народа;
- обогащение активного и пассивного словарного запаса, развитие у обучающихся культуры владения родным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета;
- расширение знаний о родном языке как системе и как развивающемся явлении, формирование аналитических умений в отношении языковых единиц и текстов разных функционально-смысловых типов и жанров.

### **Метапредметные результаты**

#### ***Познавательные универсальные учебные действия***

##### Обучающиеся научатся:

- осознание важности соблюдения норм современного русского литературного языка для культурного человека;
- соотнесение собственной и чужой речи с нормами современного русского литературного языка (в рамках изученного);
- соблюдение на письме и в устной речи норм современного русского литературного языка (в рамках изученного);
- обогащение активного и пассивного словарного запаса, расширение

объёма используемых в речи языковых средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения;

*Обучающийся получит возможность* для формирования следующих познавательных УУД:

- осознание роли русского родного языка в постижении культуры своего народа;
- осознание языка как развивающегося явления, связанного с историей народа;
- осознание национального своеобразия, богатства, выразительности русского языка;
- распознавание слов с национально-культурным компонентом значения (лексика, связанная с особенностями мировосприятия и отношениями между людьми; слова, обозначающие предметы и явления традиционного русского быта; фольклорная лексика);

#### ***Регулятивные универсальные учебные действия***

##### Обучающиеся научатся:

- выбор из нескольких возможных слов того слова, которое наиболее точно соответствует обозначаемому предмету или явлению реальной действительности;
- редактирование письменного текста с целью исправления речевых ошибок или с целью более точной передачи смысла;
- использование учебных толковых словарей для определения лексического

значения слова, для уточнения нормы формообразования;

Обучающийся получит возможность для формирования следующих регулятивных УУД:

- проведение синонимических замен с учётом особенностей текста;
- использование учебных фразеологических словарей, учебных словарей синонимов и антонимов для уточнения значения слова и в процессе редактирования текста;
- использование учебного орфоэпического словаря для определения нормативного произношения слова, вариантов произношения;
- использование учебных словарей для уточнения состава слова;
- использование учебных этимологических словарей для уточнения происхождения слова;
- использование орфографических словарей для определения нормативного написания слов.

### ***Коммуникативные универсальные учебные действия***

Обучающиеся научатся:

- осознание важности соблюдения норм современного русского литературного языка для культурного человека;
- соблюдение принципов этикетного общения, лежащих в основе русского речевого этикета;
- различение этикетных форм обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации.

*Обучающийся получит возможность* для формирования следующих коммуникативных УУД:

- умение осуществлять информационную переработку прослушанного или прочитанного текста: пересказ с изменением лица;
- уместное использование коммуникативных приёмов устного общения: убеждение, уговаривание, похвала, просьба, извинение, поздравление;
- уместное использование коммуникативных приёмов диалога (начало и завершение диалога и др.), владение правилами корректного речевого поведения в ходе диалога;
- соблюдение принципов этикетного общения, лежащих в основе русского речевого этикета;
- различение этикетных форм обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации.

## *Работа с информацией*

### Обучающиеся научатся:

- находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде;
- определять тему и главную мысль текста;
- делить тексты на смысловые части, составлять план текста;
- вычленять содержащиеся в тексте основные события и устанавливать их последовательность; упорядочивать информацию по заданному основанию;
- ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и справочниках;

### Обучающийся получит возможность научиться:

- сравнивать между собой объекты, описанные в тексте, выделяя 2—3 существенных признака;
- понимать информацию, представленную в неявном виде (например, находить в тексте несколько примеров, доказывающих приведённое утверждение; характеризовать явление по его описанию; выделять общий признак группы элементов);
- понимать информацию, представленную разными способами: словесно, в виде таблицы, схемы, диаграммы;
- использовать различные виды чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое, выбирать нужный вид чтения в соответствии с целью чтения;
- формулировать несложные выводы, основываясь на тексте; находить аргументы, подтверждающие вывод; сопоставлять и обобщать содержащуюся в разных частях текста информацию.

## *Предметные результаты*

В конце второго года изучения курса родного языка в начальной школе обучающийся **научится:**

### при реализации содержательной линии «Русский язык: прошлое и настоящее»:

- распознавать слова, обозначающие предметы традиционного русского быта (одежда, еда, домашняя утварь, детские забавы, игры, игрушки), понимать значение устаревших слов по указанной тематике;
- использовать словарные статьи учебного пособия для определения лексического значения слова;

### при реализации содержательной линии «Язык в действии»:

- произносить слова с правильным ударением (в рамках изученного); осознавать смысловозначительную роль ударения;
- проводить синонимические замены с учётом особенностей текста; пользоваться учебными толковыми словарями для определения лексического значения слова;
- пользоваться орфографическим словарём для определения нормативного написания слов;

### при реализации содержательной линии «Секреты речи и текста»:

- владеть правилами корректного речевого поведения в ходе диалога; использовать коммуникативные приёмы устного общения: убеждение, уговаривание, похвала, просьба, извинение, поздравление;
- анализировать информацию прочитанного и прослушанного текста: отделять главные факты от второстепенных; выделять наиболее существенные факты; устанавливать логическую связь между фактами; создавать тексты-инструкции с опорой на предложенный текст;
- создавать тексты-повествования о посещении музеев, об участии в народных праздниках.

Обучающиеся получают возможность научиться:

- понимать значение русских пословиц и поговорок, связанных с изученными темами;
- понимать значения фразеологических оборотов, связанных с изученными темами; осознавать уместность их употребления в современных ситуациях речевого общения;
  - различать этикетные формы обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации; использовать в речи языковые средства для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации общения; владеть различными приёмами слушания научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и о культуре русского народа;

## Содержание учебного предмета - 2 класс

### Раздел 1. Русский язык: прошлое и настоящее

Слова, называющие игры, забавы, игрушки (например, *городки, салочки, салазки, санки, волчок, свистулька*).

Слова, называющие предметы традиционного русского быта: 1) слова, называющие домашнюю утварь и орудия труда (например, *ухват, ушат, ковш, решето, сито*); 2) слова, называющие то, что ели в старину (например, *тюря, полба, каша, щи, похлёбка, бублик, ватрушка, калач, коврижка*): какие из них сохранились до нашего времени; 3) слова, называющие то, во что раньше одевались дети (например, *шубейка, тулуп, шапка, валенки, сарафан, рубаха, лапти*).

Пословицы, поговорки, фразеологизмы, возникновение которых связано с предметами и явлениями традиционного русского быта: игры, утварь, орудия труда, еда, одежда (например, *каши не сварить, ни за какие коврижки*).

### Раздел 2. Язык в действии

Как правильно произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов в речи).

Смыслоразличительная роль ударения. Наблюдение за изменением места ударения в поэтическом тексте. Работа со словарём ударений.

Наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов, фразеологизмов. Сравнение русских пословиц и поговорок с пословицами и поговорками других народов. Сравнение фразеологизмов, имеющих в разных языках общий смысл, но различную образную форму. Разные способы толкования значения слов. Наблюдение за

сочетаемостью слов.

Совершенствование орфографических навыков.

### **Раздел 3. Секреты речи и текста**

Приёмы общения: убеждение, уговаривание, просьба, похвала и др., сохранение инициативы в диалоге, уклонение от инициативы, завершение диалога и др. (например, как правильно выразить несогласие; как убедить товарища).

Особенности русского речевого этикета. Устойчивые этикетные выражения в учебно-научной коммуникации: формы обращения; использование обращения *ты* и *вы*.

Устный ответ как жанр монологической устной учебно-научной речи. Различные виды ответов: развёрнутый ответ, ответ-добавление (на практическом уровне).

Связь предложений в тексте. Практическое овладение средствами связи: лексический повтор, местоименный повтор.

Создание текста: развернутое толкование значения слова.

Создание текста-инструкции с опорой на предложенный текст. Создание текстов-повествований: заметки о посещении музеев; повествование об участии в народных праздниках.

## **Тематическое планирование – 2 класс**

<b>№ п/п</b>	<b>Тема</b>	<b>Количество часов</b>
	<b>Раздел 1. Русский язык: прошлое и настоящее</b>	<b>8</b>
1	По одежке встречают...	1
2	Ржаной хлебушко калачу дедушка.	1
3	Если хорошие щи, так другой пищи и не ищи.	
4	Каша - кормилица наша	1
5	Любишь кататься, люби и саночки возить	1
6	Делу время, потехе час	1
7	В решете воду не удержишь	1
8	Самовар кипит, уходить не велит.	1
	<b>Раздел 2. Язык в действии</b>	<b>5</b>
9	Помогает ли ударение различать слова?	1
10	Для чего нужны синонимы и антонимы?	1
11	Как появились пословицы и фразеологизмы?	1
12	Как можно объяснить значение слова?	
13	Встречается ли в сказках и стихотворениях необычное ударение?	1
	<b>Раздел 3. Секреты речи и текста</b>	<b>4</b>
14	Учимся вести диалог.	1
15	Составляем развернутое толкование значения слова	1
16	Устанавливаем связь предложений в тексте.	1
17	Создаём тексты – инструкции и тексты - повествования.	1
		17

## **Литературное чтение на родном языке – 17 ч**

Рабочая программа по литературному чтению на родном языке 2 класс составлена на основе адаптированной образовательной программы для обучающихся с задержкой

психического развития (вариант 7.1) начального общего образования МОБУ СОШ с. Засечное, в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования

Согласно учебного плана МОБУ СОШ с. Засечное на изучение литературного чтения на родном языке по адаптированной программе (вариант 7.1) во 2 классе отводится 17 часов: из расчета 1 час в неделю во 2 полугодии.

## **I. Планируемые результаты изучения учебного предмета.**

### **Личностные результаты:**

- осознание значимости чтения для своего дальнейшего развития;
- формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и самого себя;
- знакомство с культурно-историческим наследием России, общечеловеческими ценностями;
- восприятие литературного произведения как особого вида искусства;
- эмоциональная отзывчивость на прочитанное;
- высказывание своей точки зрения и уважение мнения собеседника.

### **Метапредметные результаты:**

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;
- освоение способами решения проблем творческого и поискового характера;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- использование знаково-символических средств представления информации о книгах;
- активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;
- использование различных способов поиска учебной информации в справочниках, словарях, энциклопедиях и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами;
- овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами, осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составления текстов в устной и письменной формах;
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления причинно-следственных связей, построения рассуждений;
- готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

- умение договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, общей цели и путей её достижения, осмысливать собственное поведение и поведение окружающих;
- готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

### **Предметные**

1) понимание родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни, как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;

2) осознание значимости чтения на родном языке для личного развития; формирование представлений о мире, национальной истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; формирование потребности в систематическом чтении на родном языке как средстве познания себя и мира; обеспечение культурной самоидентификации;

3) использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

4) достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, то есть овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;

5) осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, умение самостоятельно выбирать интересующую литературу; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

## **II. Содержание учебного предмета.**

### **Виды речевой и читательской деятельности**

#### **Аудирование (слушание)**

Восприятие на слух звучащей речи (высказывание собеседника, чтение различных текстов). Адекватное понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию услышанного произведения, умение задавать вопрос по услышанному учебному, научно-познавательному и художественному произведению.

#### **Чтение.**

Установка на нормальный для читающего темп беглости, позволяющий ему осознать текст. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения. Чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания, логического ударения.

#### **Чтение про себя.**

Осознание смысла произведения при чтении про себя (доступных по объему и жанру произведений). Определение вида чтения (изучающее, ознакомительное,

просмотровое, выборочное) в соответствии с целью чтения. Умение находить в тексте необходимую информацию. Понимание особенностей разных видов чтения: факта, описания, дополнения высказывания и др.

**Работа с разными видами текста.** Самостоятельное определение темы, главной мысли, структуры; деление текста на смысловые части, их озаглавливание. Умение работать с разными видами информации.

Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступления товарищей, дополнять ответы по ходу беседы, используя текст. Привлечение справочных и иллюстративно-изобразительных материалов.

### **Библиографическая культура.**

Виды информации в книге: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги, ее справочно-иллюстративный материал).

Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, справочные издания (справочники, словари, энциклопедии).

**Работа с текстом художественного произведения.** Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием. Определение особенностей художественного текста: своеобразие выразительных средств языка (с помощью учителя). Осознание того, что фольклор есть выражение общечеловеческих нравственных правил и отношений.

Понимание нравственного содержания прочитанного, осознание мотивации поведения героев, анализ поступков героев с точки зрения норм морали. Осознание понятия «Родина», представления о проявлении любви к Родине в русской литературе.

Характеристика героя произведения. Портрет, характер героя, выраженные через поступки и речь.

Освоение разных видов пересказа художественного текста.

Самостоятельный выборочный пересказ по заданному фрагменту: характеристика героя произведения (отбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить рассказ о герое), описание места действия (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить данное описание на основе текста). Вычленение и сопоставление эпизодов из разных произведений по общности ситуаций, эмоциональной окраске, характеру поступков героев.

**Работа с учебными, научно-популярными и другими текстами.** Определение особенностей учебного и научно-популярного текста (передача информации). Понимание отдельных, наиболее общих особенностей текстов былин, легенд, библейских рассказов (по отрывкам или небольшим текстам). Знакомство с простейшими приемами анализа различных видов текста: установление причинно-следственных связей. Определение главной мысли текста. Деление текста на части. Определение микротем.

### **Говорение (культура речевого общения)**

Особенности диалогического общения: понимать вопросы, отвечать на них и самостоятельно задавать вопросы по тексту; выслушивать, не перебивая, собеседника и в вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемому произведению (учебному, научно-познавательному, художественному тексту). Доказательство собственной точки зрения с опорой на текст или собственный опыт. Использование норм речевого этикета в условиях внеучебного общения. Знакомство с особенностями национального этикета на основе русских фольклорных произведений.

Работа со словом (распознавать прямое и переносное значения слов, их многозначность), целенаправленное пополнение активного словарного запаса.

Монологическое речевое высказывание небольшого объема с опорой на авторский текст, по предложенной теме или в виде (форме) ответа на вопрос. Отражение основной мысли текста в высказывании.

Самостоятельное построение плана собственного высказывания. Отбор и использование выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнение) с учетом особенностей монологического высказывания.

Устное сочинение как продолжение прочитанного произведения, отдельных его сюжетных линий, короткий рассказ на заданную тему.

### **Письмо (культура письменной речи)**

Нормы письменной речи: соответствие содержания заголовку, использование в письменной речи выразительных средств языка, рассказ на заданную тему, отзыв.

### **Круг детского чтения**

Произведения устного народного творчества русского народа. Произведения классиков отечественной литературы XIX–XX вв., классиков детской литературы, произведения современной отечественной детской литературы, уроженцев родного края, доступные для восприятия младших школьников.

Научно-популярные и учебные тексты о писателях, поэтах, написанные для младших школьников и/или доступные для их восприятия.

Основные темы детского чтения: фольклор русского народа, произведения о Родине, природе, детях, животных, добре и зле, юмористические произведения.

### **Литературоведческая пропедевтика (практическое освоение)**

Нахождение в тексте, определение значения в художественной речи (с помощью учителя) средств выразительности: синонимов, антонимов, эпитетов, сравнений, метафор, гипербол.

Общее представление о композиционных особенностях построения разных видов рассказывания: повествование (рассказ), описание (пейзаж, портрет, интерьер), рассуждение (монолог героя, диалог героев).

Фольклор и авторские художественные произведения (различение).

Жанровое разнообразие произведений. Малые фольклорные формы (колыбельные песни, потешки, пословицы и поговорки, загадки) – узнавание, различение, определение основного смысла. Сказки (о животных, бытовые, волшебные). Художественные особенности сказок: лексика, построение (композиция).

Рассказ, стихотворение, басня – общее представление о жанре, особенностях построения и выразительных средствах.

### **Тематическое планирование.**

№	Тема	Кол-во часов
1.	Русская народная мудрость.	3
2.	Произведения о детях и для детей.	3
3.	Басни.	1
4.	Разножанровые произведения о родной природе.	3
5.	О братьях наших меньших.	3
6.	Стихотворения и рассказы о Родине, о Великой отечественной войне.	2
7.	Произведения о семье.	2

### **Иностранный язык (английский) – 68 ч**

Рабочая программа по предмету «Английский язык» для 2 класса составлена на основе образовательной программы начального общего образования МОБУ СОШ с. Засечное, в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, с требованиями к результатам освоения начальной образовательной программы начального общего образования, программой формирования УУД. Рабочая программа для 2-х классов ориентирована на работу во 2-х классах по УМК серии “Rainbow English”, Серия «Новый курс английского языка для российских школ»: 1-й год обучения. 2 кл. в 2 Ч. : учеб. для общеобразоват. учреждений/ О.В.Афанасьева, И.В.Михеева.- М.:Дрофа, 2011.-111 с.

Согласно учебному плану МОБУ СОШ с. Засечное «Английский язык» в начальной школе изучается со 2 по 4 класс. На изучение предмета «Английский язык» отводится: 2 класс- 68 часов (по 2 часа в неделю, 34 учебных недели).

### **ЛИЧНОСТНЫЕ, МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ И ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА**

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом данная рабочая программа обеспечивает формирование личностных, метапредметных и предметных результатов школьного курса английского языка.

### **Личностные результаты**

В результате изучения английского языка в начальной школе у учащихся будут сформированы первоначальные представления о роли и значимости английского языка в жизни современного человека и его важности для современного поликультурного мира. Школьники приобретают начальный опыт использования иностранного языка как средства межкультурного общения, как нового инструмента познания мира и культуры других народов, осознают личностный смысл овладения иностранным языком. Содержание учебно-методических комплексов "Rainbow English" позволяет заложить основы коммуникативной культуры у младших школьников. Они учатся самостоятельно ставить и решать личностно-значимые коммуникативные задачи, при этом адекватно используя имеющиеся речевые и неречевые средства, соблюдая речевой этикет. Содержание обучения представлено в учебно-методических комплексах занимательно и наглядно, с учетом возрастных особенностей младших школьников. Работа по УМК данной серии будет способствовать дальнейшему формированию у учащихся интереса к английскому языку, к истории и культуре страны изучаемого языка. Это будет способствовать развитию познавательных мотивов, поможет усилить желание изучать иностранный язык в будущем.

### **Метапредметные результаты**

#### **Познавательные УУД:**

1. Ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела; определять круг своего незнания.
2. Отвечать на простые и сложные вопросы учителя, самим задавать вопросы, находить нужную информацию в учебнике.
3. Сравнивать и группировать предметы, объекты по нескольким основаниям; находить закономерности; самостоятельно продолжать их по установленному правилу.
4. Подробно пересказывать прочитанное или прослушанное; составлять простой план.
5. Определять, в каких источниках можно найти необходимую информацию для выполнения задания.
6. Находить необходимую информацию, как в учебнике, так и в словарях в учебнике.
7. Наблюдать и делать самостоятельные простые выводы.

#### **Регулятивные УУД:**

1. Самостоятельно организовывать свое рабочее место.
2. Следовать режиму организации учебной и внеучебной деятельности.
3. Определять цель учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно.
4. Определять план выполнения заданий на уроках, внеурочной деятельности, жизненных ситуациях под руководством учителя.
5. Соотносить выполненное задание с образцом, предложенным учителем.
6. Использовать в работе простейшие инструменты.
7. Корректировать выполнение задания в дальнейшем.
8. Оценка своего задания по следующим параметрам: легко выполнять, возникли сложности при выполнении.

#### **Коммуникативные УУД:**

1. Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки.

2.Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций.

3.Читать вслух и про себя тексты учебников, других художественных и научно популярных книг, понимать прочитанное.

4. Выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи).

*Метапредметными результатами изучения ИЯ в начальной школе являются:*

- *развитие умения взаимодействовать с окружающими, выполняя разные роли в пределах речевых потребностей и возможностей младшего школьника;*
- *развитие коммуникативных способностей школьника, умения выбирать адекватные языковые и речевые средства для успешного решения элементарной коммуникативной задачи;*
- *расширение общего лингвистического кругозора младшего школьника;*
- *развитие познавательной, эмоциональной и волевой сфер младшего школьника; формирование мотивации к изучению ИЯ;*
- *овладение умением координированной работы с разными компонентами УМК (учебником, аудиодиском, рабочей тетрадью, справочными материалами и т.д.).*

### **Предметные результаты**

#### **Коммуникативные умения**

##### **Говорение. Диалогическая речь**

###### **выпускник научится:**

- осуществлять диалогическое общение на элементарном уровне со взрослыми и сверстниками, в том числе и с носителями иностранного языка, в пределах сфер, тематики и ситуаций общения;
- порождать элементарные связные высказывания о себе и окружающем мире, о прочитанном, увиденном, услышанном, выражая при этом свое отношение;
- приветствовать собеседника, используя языковые средства, адекватные возрасту собеседника и целям общения;
- прощаться после разговора, используя при этом разные речевые клише;
- описывать человека, животное, предмет, картину;
- рассказывать о ком-то, о происшедшем событии.

##### **Говорение. Монологическая речь**

###### **выпускник получит возможность научиться:**

- представляться самому, назвав имя, возраст, место и дату рождения, основное занятие;
- просить о помощи или предложить свою помощь;
- запрашивать необходимую информацию о ком-либо или о чем-либо;

- *приглашать к совместной деятельности (например, к игре), используя при этом адекватные средства;*
- *обмениваться мнениями о прочитанном или увиденном, аргументируя свою точку зрения.*

### **Аудирование**

#### **выпускник научится:**

- понимать и реагировать на устное высказывание партнеров по общению в пределах сфер, тематики и ситуаций общения, обозначенных программой;
- понимать просьбы и указания учителя, сверстников, связанные с учебными и игровыми ситуациями в классе;
- понимать общее содержание учебных и аутентичных текстов (рассказы, стихи, считалки) и реагировать вербально и, преимущественно, невербально на их содержание;
- полностью и точно понимать короткие сообщения, в основном монологического характера, построенные на знакомом учащимся языковом материале.

#### **выпускник получит возможность научиться:**

- догадываться о значении некоторых слов по контексту;
- догадываться о значении слов по словообразовательным элементам или по сходству звучания со словами родного языка;
- «обходить» незнакомые слова, не мешающие пониманию основного содержания текста;
- переспрашивать с целью уточнения содержания с помощью соответствующих клише типа: «Excuse me?» и т.д.

### **Чтение**

#### **выпускник научится:**

- выразительно читать вслух;
- читать про себя с целью:
  - а) понимания основного содержания учебных, а также несложных аутентичных текстов;
  - б) поиска необходимой (интересующей) информации (приемы поискового чтения).

#### **выпускник получит возможность научиться:**

- читать про себя с целью полного и точного понимания содержания учебных и адаптированных аутентичных текстов, построенных на знакомом учащимся языковом материале или содержащих незнакомые слова, о значении которых можно догадаться;
- читать вслух текст, построенный на изученном языковом материале, соблюдая правила произношения и соответствующую интонацию.

### **Письменная речь**

#### **выпускник научится:**

- писать короткое поздравление (с днем рождения, Новым годом, Рождеством) с опорой на образец, выражать пожелание;
- составлять и записывать план прочитанного материала;
- составлять и записывать рассказ на определенную тему;
- списывать текст, вставляя в него пропущенные слова в соответствии с контекстом;
- самостоятельно и графически правильно выполнять письменные лексические и грамматические упражнения, используя в случае необходимости словарь;
- составлять подписи к картинкам.

#### **выпускник получит возможность научиться:**

- *письменно отвечать на вопросы по прочитанному тексту (с опорой на текст);*
- *составлять план устного сообщения в виде ключевых слов, делать выписки их текста;*
- *писать краткое письмо или поздравление зарубежному сверстнику по образцу на доступном уровне и в пределах изученной тематики, используя словарь в случае необходимости.*

### **Языковые средства и навыки оперирования ими**

#### **Графика, каллиграфия, орфография**

##### **выпускник научится:**

- воспроизводить графически и каллиграфически корректно все буквы английского алфавита (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов);
- пользоваться английским алфавитом, знать последовательность букв в нем;
- отличать буквы от знаков транскрипции;
- применять основные правила чтения и орфографии (умение их применять при чтении и письме).

##### **выпускник получит возможность научиться:**

- *группировать слова в соответствии с изученными правилами чтения;*
- *уточнять написание слова по словарю.*

##### **выпускник изучит:**

все буквы английского алфавита;  
 основные буквосочетания;  
 звуко-буквенные соответствия;  
 знаки транскрипции;  
 апостроф;  
 основные правила чтения и орфографии;  
 написание наиболее употребительных слов, вошедших в активный словарь.

#### **Фонетическая сторона речи**

##### **выпускник научится:**

- произносить все звуки английского алфавита;
- различать на слух звуки английского и русского алфавита;

##### **выпускник получит возможность научиться:**

- *соблюдать интонацию перечисления;*
- *читать изучаемые слова по транскрипции;*
- *грамотно в интонационном отношении оформлять различные типы предложений;*
- *адекватно произносить и различать на слух звуки изучаемого иностранного языка, в том числе долгих и кратких гласных, гласных с твердым приступом, звонких и глухих согласных;*

- различать оглушение/неоглушение согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными; словесное и фразовое ударение, членение предложений на смысловые группы; ритмико-интонационные особенности основных коммуникативных типов предложений (утверждения, вопроса, побуждения);
- произносить связующее «r» (*there is/there are*);
- оставлять безударными служебные слова (артикли, союзы, предлоги).

### ***Лексическая сторона речи***

#### **выпускник научится:**

- узнавать в письменном и устном тексте изученные лексические единицы, в том числе словосочетания, в пределах тематики;
- употреблять в процессе общения активную лексику в соответствии с коммуникативной задачей;

#### **выпускник получит возможность научиться:**

- узнавать простые словообразовательные элементы;
- опираться на языковую догадку в процессе чтения и аудирования (интернациональные и сложные слова);
- узнавать лексические единицы, простейшие устойчивые словосочетания, оценочную лексику и реплики-клише как элементы речевого этикета, отражающие культуру стран изучаемого языка (употребление и распознавание в речи);
- узнавать о способах словообразования (словосложение и аффиксация), о заимствованиях из других языков (интернациональные слова);
- распознавать интернациональные слова (например, *doctor, film*);
- применять способы словообразования: при помощи суффиксов *-er, -or, -tion, -ist, -ful, -ly, -teen, -ty, -th*, словосложения (*postcard*), конверсии (*play – to play*).

### **Грамматическая сторона речи**

#### **выпускник научится:**

- употреблять речевые образцы с глаголами *to have, to be*, модальными и смысловыми глаголами в настоящем времени;
- употреблять правильный порядок слов в предложении;
- употреблять единственное и множественное число.

#### **выпускник получит возможность научиться:**

- распознавать в тексте и дифференцировать слова по определенным признакам (существительные, прилагательные, модальные/смысловые глаголы).
- строить основные типы предложений: повествовательное, вопросительное, побудительное (общий и специальный вопросы - вопросительные слова: *what, who, when, where, why, how*).

*Простое предложение с простым глагольным сказуемым (He speaks English.), составным именным (My family is big.) и составным глагольным (I like to dance. She can skate well.) сказуемым.*

*Побудительные предложения в утвердительной (Help me, please.) и отрицательной (Don't be late!) формах.*

*Безличные предложения в настоящем времени (It is cold. It's five o'clock.).*

*Предложения с оборотом there is/there are. Простые распространённые предложения. Предложения с однородными членами.*

- *употреблять в речи глаголы в Present Simple (Indefinite), неопределённую форму глагола, модальный глагол can, глагольную конструкцию «I'd like ...».*
- *употреблять в речи существительные в единственном и множественном числе (образованные по правилу и исключения), существительные с неопределённым, определённым и нулевым артиклем; притяжательный падеж имён существительных; прилагательные в положительной степени.*
- *употреблять в речи местоимения: личные (в именительном и объектном падежах), притяжательные, вопросительные, указательные this/these/that/those). Количественные числительные до 100, порядковые числительные до 20.*
- *наиболее употребительные предлоги: in, on, at, to, from, with.*

### **Социокультурные знания и умения**

В процессе обучения английскому языку в 3 классе обучающиеся знакомятся:

с названиями англоязычных стран, их столицами, флагами, некоторыми достопримечательностями;

некоторыми литературными персонажами и сюжетами популярных детских произведений, а также с небольшими произведениями детского фольклора (стихов, песен) на английском языке;

элементарными формами речевого и неречевого поведения, принятого в англоговорящих странах.

### **Специальные учебные умения и навыки**

**выпускник научится:**

- пользоваться англо-русским словарем учебника (в том числе транскрипцией);
- пользоваться справочным материалом, представленным в виде таблиц, схем, правил;
- вести словарь (словарную тетрадь, словарь в картинках);
- систематизировать слова, например, по тематическому принципу;
- пользоваться языковой догадкой, например, при опознавании интернационализмов;
- делать обобщения на основе анализа изученного грамматического материала;
- опознавать грамматические явления, отсутствующие в родном языке, например, артикли.

### **Общеучебные умения и универсальные учебные действия:**

- совершенствуют приёмы работы с текстом, опираясь на умения, приобретенные на уроках родного языка (прогнозировать содержание текста по заголовку, данным к

тексту рисункам, списывать текст, выписывать отдельные слова и предложения из текста);

- овладевают более разнообразными приемами раскрытия значения слова, используя словообразовательные элементы, синонимы, антонимы, контекст;
- совершенствуют свои общеречевые коммуникативные умения (начинать и завершать разговор, используя речевые клише; поддерживать беседу, задавая вопросы и переспрашивая);
- учатся осуществлять самонаблюдение, самоконтроль, самооценку;
- учатся самостоятельно выполнять задания с использованием компьютера (при наличии мультимедийного приложения).

*Общеучебные и специальные учебные умения, универсальные учебные действия, а также социокультурная осведомлённость осваиваются учащимися в процессе **формирования коммуникативных умений в основных видах речевой деятельности.***

## **ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ «РАДУЖНЫЙ АНГЛИЙСКИЙ» 2 класс (учебник «Rainbow English»)**

Освоение предмета «Иностранный язык» в начальной школе предполагает применение коммуникативного подхода в обучении иностранному языку.

Учебный предмет «Иностранный язык» обеспечивает:

1) приобретение начальных навыков общения в устной и письменной форме с носителями иностранного языка на основе своих речевых возможностей и потребностей; освоение правил речевого и неречевого поведения;

2) освоение начальных лингвистических представлений, необходимых для овладения на элементарном уровне устной и письменной речью на иностранном языке, расширение лингвистического кругозора;

3) формирование дружелюбного отношения и толерантности к носителям другого языка на основе знакомства с жизнью своих сверстников в других странах, с детским фольклором и доступными образцами детской художественной литературы. Интегративной целью обучения английскому языку в учебных комплексах серии «Rainbow English» является формирование элементарной коммуникативной компетенции в совокупности пяти ее составляющих: *речевой, языковой, социокультурной, учебно-познавательной, компенсаторной компетенций*. Элементарная **коммуникативная компетенция** понимается как способность и готовность младшего школьника осуществлять межличностное и межкультурное общение с носителями изучаемого иностранного языка в соответствующих его жизненному опыту ситуациях. Элементарное общение на английском языке в начальной школе возможно при условии достижения учащимися достаточного уровня владения:

**речевой компетенцией** — готовностью и способностью осуществлять элементарное межкультурное общение в четырех видах речевой деятельности (аудировании, говорении, чтении и письме);

**языковой компетенцией** — готовностью и способностью применять языковые знания (фонетические, орфографические, лексические, грамматические) и навыки оперирования ими для выражения коммуникативного намерения в соответствии с темами,

сферами и ситуациями общения, представленными в примерной программе по иностранному языку для начальной школы;

**социокультурной компетенцией** — готовностью и способностью учащихся строить свое межкультурное общение на основе знаний культуры народа страны/стран изучаемого языка, его традиций, менталитета, обычаев в рамках тем, сфер; и ситуаций общения, отвечающих опыту, интересам учащихся начальной школы;

**компенсаторной компетенцией** — готовностью и способностью выходить из затруднительного положения в процессе межкультурного общения, связанного с дефицитом языковых средств;

**учебно-познавательной компетенцией** — готовностью и способностью осуществлять самостоятельное изучение иностранных языков, в том числе с использованием современных информационных технологий, владением элементарными универсальными учебными умениями.

**Предметное содержание** устной и письменной речи соответствует образовательным и воспитательным целям, учитывает интересы младших школьников, их возрастные особенности и включает в себя следующие темы:

### **1. Блок 1. Знакомство (10 часов)**

Знакомство с одноклассниками, сказочными персонажами. Расспросы об имени, фамилии, возрасте людей, их роде деятельности. Основные элементы речевого этикета.

Знакомство с учебником. Причины изучения английского языка. Приветствие. Имена английских мальчиков и девочек. Буквы Bb, Dd, Kk, Ll, Mm, Nn, Ee. Клички английских питомцев. Буквы Tt, Ss, Gg, Yu. Звонкие и глухие согласные. Буквы Ff, Pp, Vv, Ww. Как тебя зовут? Буквы Hh, Jj, Zz, Ii. Повторение пройденного материала по теме "Знакомство". Песня "Hello!" Закрепление пройденного материала по теме "Знакомство".

### **2. Блок 2. Мир вокруг меня (10 часов)**

Природа. Времена года. Цветовые характеристики. Страны изучаемого языка. Родная страна. Континенты. Отдельные сведения о культуре и истории стран изучаемого языка. Дикие животные. Домашние животные. Знакомство с буквами Rr, Cc, Xx. Песня "What is your name?". Знакомство с гласной буквой Oo. Прощание: речевой этикет. Знакомство с гласной буквой Uu. Песенка прощания. Буквосочетание ee. Представление кого-либо. Фраза "I can see". Неопределенный артикль. Повторение пройденного материала по теме "Мир вокруг меня". Закрепление пройденного материала по теме "Мир вокруг меня". Буквосочетание sh. Формулы вежливости при встрече. Словарный диктант по теме "Мир вокруг нас".

### **3. Блок 3. Сказки и праздники (9 часов)**

Досуг. Мои друзья. Любимые занятия. Мои любимые сказки. Занятия с домашними питомцами. Походы в кино, любимые программы по телевизору. Любимое время года. Любимые персонажи книг. Времяпровождение после занятий. Любимые виды спорта. Буквосочетание ch. Утвердительные предложения с глаголом *can* и *to be*. Характеристики людей. Простые предложения с именным сказуемым. Специальный вопрос со словом *What* и глаголом *to be*. Буквосочетание *or*, *ag*. Буква *Qq*. Буквосочетание *qu*. Отрицательные предложения с глаголом *to be*. Кто это? Краткие ответы: да, нет. Повторение материала по теме "Сказки и праздники". Закрепление материала по теме "Сказки и праздники". Тестовая работа по теме "Сказки и праздники". Анализ тестовых работ. Подведение итогов.

### **4. Блок 4. Я и моя семья (10 часов)**

Члены семьи, родственники, их возраст, профессии, занятия, домашние любимцы. Распорядок дня членов семьи, домашние обязанности, семейные праздники, подарки. Введение лексики по теме "Семья". Личные местоимения. Моя семья. Утвердительные и вопросительные предложения с глаголом *to be*. Буквы *Aa*, *Ee* в открытом и закрытом слоге. Альтернативные вопросы. Просьба, пожелание, приказание. Альтернативные вопросы. Буква *Oo* в открытом слоге. Буквосочетания *oa* [əʊ], *ph* [f]. Артикль *a* (an).

Города. Буква *U* в открытом слоге Личные местоимения. Спряжение глагола *to be* в present simple. Откуда ты? Вопросительные предложения с глаголом *to be*. Буквосочетание *th*. Местоимение *they*.

Отрицательные предложения с глаголом *to be*. Краткие ответы. Повторение материала по теме "Семья". Словарный диктант. Проект "Моя семья".

### **5. Блок 5. Мир вокруг нас (10 часов)**

Города. Люди вокруг нас. Обозначение множественности. Душевное состояние и личностные качества человека.

Буквы *Ii*, *Uy* в открытом слоге. Где находятся люди. Общие вопросы с глаголом *to be*. Открытки. Разговор по телефону. Буквосочетание *th*. Сколько тебе лет. Числительные от 1 до 10. Альтернативные вопросы с глаголом *to be* во множественном числе. Повторение материала по теме " Мир вокруг нас ". Словарный диктант. Закрепление материала по теме " Мир вокруг нас ". Тестовая работа по теме " Мир вокруг нас ". Анализ тестовых работы. Подведение итогов.

### **6. Блок 6. Мир вокруг нас. На ферме. (10 часов)**

Животные на ферме. Размер и местоположение предметов в пространстве. Время. Количество.

Образование множественного числа существительных. Множественное число имен существительных. Общие и альтернативные вопросы. Буквосочетания *og*, *ug*, *eg*. Профессии. Что мне нравится. Любимые фрукты. Предлоги места. Буквосочетания *ow*, *ou*. Специальный вопрос *Where is/are...?* Английский алфавит. Который час? Буквосочетание *oo*. Спряжение глагола *to be*. Повторение материала по теме " Мир вокруг нас. На ферме.". Закрепление материала по теме " Мир вокруг нас. На ферме.". Словарный диктант.

### **7. Блок 7. Мир увлечений. Досуг. (9 часа)**

Местоположение объектов. Профессии людей. Названия игр и игрушек. Разучивание песни «Алфавит». Чтение гласных букв в I, II, III типах слогов.

Любимые занятия. Почему мы любим свою школу. Повторение изученного материала по теме " Мир увлечений. Досуг. " Итоговая тестовая работа. Анализ тестовых работ.

## **Коммуникативные умения**

узнают:

- основные значения изученных лексических единиц;
- особенности структуры простых предложений, интонацию различных коммуникативных типов предложений;
- признаки изученных грамматических явлений;
- основные нормы речевого этикета;
- роль владения иностранными языками в современном мире, особенности образа жизни, быта, культуры стран изучаемого языка.

научатся:

### **Говорение**

- начинать, вести/ поддерживать и заканчивать беседу в стандартных ситуациях общения;
- расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы, опираясь на изученную тематику;
- делать краткие сообщения по темам, уметь пользоваться: основными коммуникативными типами речи: описанием, сообщением, рассказом, характеристикой (персонажей).

### **Аудирование**

- восприятие на слух и понимание речи учителя и одноклассников в процессе общения на уроке;
- понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, выделять значимую информацию, определять тему и выделять главные факты;

### **Чтение**

- вслух небольших текстов, построенных на изученном языковом материале;

- про себя и понимание текстов, содержащих как изученный языковой материал, так и отдельные новые слова, находить в тексте необходимую информацию (имена персонажей, где происходит действие и т. д.).

#### **Письмо**

- владеть техникой письма (графикой, каллиграфией, орфографией);
- в письменной форме кратко отвечать на вопросы к тексту;
- делать по образцу подписи к рисункам/фотографиям.

#### **Фонетическая сторона речи**

- различать на слух и адекватно произносить все звуки английского языка.
- находить в тексте слова с заданным звуком.
- соблюдать нормы произношения звуков английского языка в чтении вслух и устной речи.
- распознавать случаи использования связующего “r” и соблюдать их в речи.
- соблюдать правильное ударение в изолированном слове, фразе.

#### **Лексическая сторона речи**

- узнавать в письменном и устном тексте, воспроизводить и употреблять в речи лексические единицы;
- использовать в речи простейшие устойчивые словосочетания, оценочную лексику и речевые клише, в соответствии с коммуникативной задачей;
- распознавать и дифференцировать по определенным признакам слова в английском языке (имена собственные и нарицательные, слова, обозначающие предметы и действия) в рамках учебной тематики;
- опираться на языковую догадку в процессе чтения и аудирования (интернациональные слова, слова, образованные путем словосложения).

#### **Грамматическая сторона речи**

- воспроизводить основные коммуникативные типы предложения на основе моделей/речевых образцов;
  - оперировать вопросительными словами в продуктивной речи;
  - соблюдать порядок слов в предложении;
  - выражать отрицание при помощи отрицательных частиц “not” и “no”;
  - узнавать и употреблять в речи сложносочиненные предложения с союзами and, but.
- Использовать приобретённые знания и коммуникативные умения в **практической деятельности и повседневной жизни** для:
- социальной адаптации;
  - осознания места и роли родного и изучаемого языков в полиязычном мире;
  - приобщения к ценностям мировой культуры;
  - ознакомления представителей других стран с культурой своего народа.

### **ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ «РАДУЖНЫЙ АНГЛИЙСКИЙ» 2 класс (учебник «Rainbow English»)**

№	Тема урока	Кол-во часов
<b>I четверть. Знакомство (10 часов)</b>		
<b>1</b>	Приветствие и знакомство. Английский язык и его распространение в мире	<b>10</b>
<b>2</b>	Приветствие и знакомство. Согласные буквы и звуки: b,d, k,l, m, n, [b,d, k,l, m,n]. Гласная Ee [e]. Выражение несогласия «no»	
<b>3</b>	Устойчивое лексическое сочетание: <b>Nice to meet you</b> и его употребления. Согласные буквы и звуки: Tt, Ss, Gg. Гласные: Yy. Выражение согласия и несогласия.	

4	Приветствие, сообщение основных сведений о себе. Согласные буква и звуки: Ff, Pp, Vv, Ww.	
5	Вопросительная конструкция: <i>What's your name?</i> Микродиалог на тему «Знакомство» по образцу. Согл. буквы и звуки: Hh, Jj, Zz. Гласная Ii	
6	Разучивание песенки-приветствия «Hello!». Микродиалог на тему «Знакомство» без опоры.	
7	Урок – закрепления пройденного материала. Закрепление и повторение лексики «Знакомство».	
8	Согласные буквы Rr, Cc, Xx и звуки, которые они передают.	
9	Этикет общения при встрече и прощании: Bye. Good-bye. Bye-bye. See you. Гласная буква Oo	
10	Песенка – прощание. Гласная буква Uu, звук [ ]	
<b>Мир вокруг меня (10 часов)</b>		
11	Сочетание букв ee, особенности его чтения. Знакомство, употребляя слово <i>Meet...</i>	<b>10</b>
12	Домашние животные. Описание картинки <i>I can see</i> с опорой на образец. Неопределенный артикль.	
13	Описание картинки с животных. Английский алфавит.	
14	Закрепление и повторение лексики «Мир вокруг меня. Домашние животные».	
15	Вопросительная конструкция <i>How are you?</i> при ведении этикетного диалога. Сочетание букв sh	
16	Гласная буква Aa, особенностями ее чтения, транскрипционное обозначение.	
<b>II четверть</b>		
17	Союз and. Сочетание букв sk, особенности его чтения, звук [k]. Цвета.	
18	Сочетание букв oo. Диалог-расспрос с использованием вопроса <i>Where are you from?</i>	
19	Аудирование с пониманием содержания с опорой на картинку. Размер предметов <i>big</i> и <i>small</i> .	
20	Построение предложений с однородными членами с помощью союза <i>and</i>	
<b>Сказки и праздники (9 часов)</b>		
21	Повторение и закрепление. Подведение итогов	<b>9</b>
22	Сочетание букв ch, особенности его чтения. Глагол-связки to be в форме 3-го лица ед. ч.	
23	Личное местоимении <i>it</i> . Название предмета и его характеристика.	
24	Вопросительная конструкция <i>What is it?</i> Сочетание букв <i>or</i> и <i>ar</i> , особенности их чтения.	
25	Краткие монологические высказывания. отр. конструкция <i>it isn't</i> . Сочетание букв qu.	
26	Выражение согласия/ с использованием вопросительной структуры: <i>Is it...?</i> (Yes, it is/ No, it is not.)	
27	Вопросительная конструкция: <i>What is it?</i> и ответы. Повторение пройденного материала.	
28	Диалоги по образцу. Семья. Личные местоимения. Глагол to be (1 л.), полная и сокращенная форма.	
29	Аудирование текста с опорой на картинку. Чтение текста построенный на изученной лексике.	
<b>Я и моя семья (10 часов)</b>		
30	Аудирование. Спец. вопросы What is it? и Who is it? Чтение гласных	<b>10</b>

	букв <i>Aa</i> и <i>Ee</i> в отк. слоге; Альтернативные вопросы.	
31	Сложные слова и их значения. Диалог-расспрос. Прогноз вопроса по ответу.	
32	Неопр. артикль <i>an</i> . Чтение буквы <i>O</i> в открытом слоге; Структурой <i>I see</i> в значении «понятно»	
<b>III четверть</b>		
33	Объединение слов по ассоциации. Словосочетания по модели <i>Adj + N</i> .	
34	Закрепление пройденного материала	
35	Использование личных местоимений <i>he</i> и <i>she</i> ; местоимением <i>you</i> ; структура « <i>can see</i> ».	
36	Завершение фраз, воспринимаемых на слух. Полная и краткая форма глаголов <i>to be</i> .	
37	Диалог «Знакомство». Структура « <i>Where are/is you (we, he, she) from?</i> ». Глагол <i>to be</i> во мн. ч.	
38	Многозначность местоимения <i>Where</i> . Буквосочетание <i>th</i> [ð], л. местоимением <i>they</i> .	
39	Отрицательная форма предложения. Различие значения слов <i>pupil</i> и <i>student</i>	
<b>Мир вокруг нас (10 часов)</b>		
40	Гл. <i>to be</i> во мн. и ед. ч. (кроме 3-го лица мн. ч.). Люди вокруг нас: сказочные персонажи.	<b>10</b>
41	Закрепление пройденного материала.	
42	Чтение гласных <i>Ii</i> и <i>Yu</i> в открытом слоге.	
43	Восприятие на слух микроситуаций. Предлог <i>in</i> . Описание сказочных героев.	
44	Знакомство с иным возможным чтением буквосочетания <i>th</i> ; новые слова.	
45	Чтение слов с одинаковыми гласными буквами в I и II типах слога. Числ.1—12. <i>How old are you?</i>	
46	Ассоциативные связи между словами. Ответы на вопросы, используя зрительную опору.	
47	Формы глагола <i>to be</i> и формы личных местоимений в общем падеже;	
48	Закрепление пройденного материала	
49	Множественное число имен существительных.	
<b>Мир вокруг нас. На ферме (10 часов)</b>		
50	Названия животных во множественном числе; разучивание рифмовки	<b>10</b>
51	Буквосочетание <i>ir, er, ur</i> , звук [ ].	
52	структура <i>I like</i> ; используют в речи	
<b>IV четверть</b>		
53	Знакомство с названиями фруктов. Предлоги <i>on, under, by</i> . Определенный артикль <i>the</i>	
54	Подборка подписи к рисункам из трех предложенных. Названия профессий и занятий людей.	
55	Закрепление пройденного материала	
56	Буквосочетания <i>ow</i> и <i>ou</i> . Варианты произношения определенного артикля.	
57	Спец. вопросы со словом <i>Where</i> и ответы на них.	
58	Знакомство с аналогом русского вопроса «Который час?»	
59	Буквосочетание <i>oo</i> , звук [u:]; Завершение предложений формами глагола <i>to be</i>	

<b>Мир увлечений. Досуг (9 часов)</b>		
<b>60</b>	Знакомство с новыми глаголами: run, jump, ride, swim, help, play, употребление их в речи.	<b>9</b>
<b>61</b>	Аудирование текста и соотнесение иллюстрации к услышанному тексту. Сложные слова.	
<b>62</b>	Закрепление пройденного материала	
<b>63</b>	Чтение гласных букв в I, II, III типах слогов.	
<b>64</b>	Чтение гласных букв в I, II, III типах слогов.	
<b>65</b>	Закрепление и повторение грам. материала за курс 2 кл.: «Глагол to be. Употребление в английской речи личных местоимений»	
<b>66</b>	Закрепление и повторение грам. материала за курс 2 кл.: «Мн. число имен существительных»	
<b>67</b>	Закрепление и повторение грам. материала за курс 2 кл.: Вопросительная и отрицательная форма предложений. Общие и альтернативные вопросы»	

### **Математика- 136 ч**

Рабочая программа по математике для 2 класса составлена на основе адаптированной образовательной программы для обучающихся с задержкой психического развития (вариант 7.1) начального общего образования МОБУ СОШ с. Засечное, в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования. Программа разработана на основе Примерных программ по математике Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, программы курса «Математика» В.Н. Рудницкая (УМК «Начальная школа XXI века »).

Согласно учебного плана МОБУ СОШ с. Засечное на изучение математики по адаптированной программе (вариант 7.1) во 2 классе отводится 136 часов: из расчета 4 часа в неделю.

### **Планируемые результаты освоения курса**

#### **2 класс**

**Личностными результатами** изучения предметно-методического курса «Математика» во 2-м классе является формирование следующих умений:

самостоятельно определять и высказывать самые простые, общие для всех людей правила поведения при совместной работе и сотрудничестве (этические нормы);  
в предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, самостоятельно делать выбор, какой поступок совершить.

**Метапредметными результатами** изучения курса «Математика» во 2-м классе являются формирование следующих универсальных учебных действий.

*Регулятивные УУД:*

определять цель деятельности на уроке с помощью учителя и самостоятельно;  
учиться совместно с учителем обнаруживать и формулировать учебную проблему, совместно с учителем учиться планировать учебную деятельность на уроке;  
высказывать свою версию, пытаться предлагать способ её проверки, работая по предложенному плану, использовать необходимые средства (учебник, простейшие приборы и инструменты);

определять успешность выполнения своего задания в диалоге с учителем.

### **Познавательные УУД:**

Ориентироваться в своей системе знаний: понимать, что нужна дополнительная информация (знания) для решения учебной задачи в один шаг.

Делать предварительный отбор источников информации для решения учебной задачи.

Добывать новые знания: находить необходимую информацию как в учебнике, так и в предложенных учителем словарях и энциклопедиях.

Добывать новые знания: извлекать информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, иллюстрация и др.).

Перерабатывать полученную информацию: наблюдать и делать самостоятельные выводы.

*Коммуникативные УУД:*

Донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста).

Слушать и понимать речь других.

Вступать в беседу на уроке и в жизни.

Совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им.

### **Предметные результаты**

Учащиеся должны уметь:

использовать при выполнении заданий названия и последовательность чисел от 1 до 100;

использовать при вычислениях на уровне навыка знание табличных случаев сложения однозначных чисел и соответствующих им случаев вычитания в пределах 20;

использовать при выполнении арифметических действий названия и обозначения операций умножения и деления;

осознанно следовать алгоритму выполнения действий в выражениях со скобками и без них;

использовать в речи названия единиц измерения длины, объёма: метр, дециметр, сантиметр, килограмм;

читать, записывать и сравнивать числа в пределах 100;

осознанно следовать алгоритмам устного и письменного сложения и вычитания чисел в пределах 100;

решать задачи в 1-2 действия на сложение и вычитание и простые задачи:

а) раскрывающие смысл действий сложения, вычитания, умножения и деления;

б) использующие понятия «увеличить в (на)...», «уменьшить в (на)...»;

в) на разностное и кратное сравнение;

измерять длину данного отрезка, чертить отрезок данной длины;

узнавать и называть плоские углы: прямой, тупой и острый;

узнавать и называть плоские геометрические фигуры: треугольник, четырёхугольник, пятиугольник, шестиугольник, многоугольник; выделять из множества

четырёхугольников прямоугольники, из множества прямоугольников – квадраты;

находить периметр многоугольника (треугольника, четырёхугольника).

К концу обучения во втором классе ученик **научится:**

#### **называть:**

натуральные числа от 20 до 100 в прямом и в обратном порядке, следующее (предыдущее) при счете число;

число, большее или меньшее данного числа в несколько раз;

единицы длины, площади;

одну или несколько долей данного числа и число по его доле;

компоненты арифметических действий (слагаемое, сумма, уменьшаемое, вычитаемое, разность, множитель, произведение, делимое, делитель, частное);

геометрическую фигуру (многоугольник, угол, прямоугольник, квадрат, окружность);

***сравнивать:***

числа в пределах 100;

числа в кратном отношении (во сколько раз одно число больше или меньше другого);  
длины отрезков;

***различать:***

отношения «больше в» и «больше на», «меньше в» и «меньше на»;

компоненты арифметических действий;

числовое выражение и его значение;

российские монеты, купюры разных достоинств;

прямые и непрямые углы;

периметр и площадь прямоугольника;

окружность и круг;

***читать:***

числа в пределах 100, записанные цифрами;

записи вида  $5 \cdot 2 = 10$ ;  $12 : 4 = 3$ ;

***воспроизводить:***

результаты табличных случаев умножения однозначных чисел и соответствующие случаи деления;

соотношения между единицами длины:  $1 \text{ м} = 100 \text{ см}$ ,  $1 \text{ м} = 10 \text{ дм}$ ;

***приводить примеры:***

однозначных и двузначных чисел; числовых выражений;

***моделировать:***

десятичный состав двузначного числа; алгоритмы сложения и вычитания двузначных чисел;

ситуацию, представленную в тексте арифметической задачи, в виде схемы, рисунка;

***распознавать:***

геометрические фигуры (многоугольники, окружность, прямоугольник, угол);

***упорядочивать:***

числа в пределах 100 в порядке увеличения или уменьшения;

***характеризовать:***

числовое выражение (название, как составлено); многоугольник (название, число углов, сторон, вершин);

***анализировать:***

текст учебной задачи с целью поиска алгоритма ее решения;

готовые решения задач с целью выбора верного решения, рационального способа решения;

***классифицировать:***

углы (прямые, непрямые);

числа в пределах 100 (однозначные, двузначные);

***конструировать:***

тексты несложных арифметических задач; алгоритм решения составной арифметической задачи;

***контролировать:***

свою деятельность (находить и исправлять ошибки);

***оценивать:***

готовое решение учебной задачи (верно, неверно);

***решать учебные и практические задачи:*** записывать цифрами двузначные числа;

решать составные арифметические задачи в два действия в различных комбинации

вычислять сумму и разность чисел в пределах 100, используя изученные устн<sup>т</sup>

письменные приемы вычислений;

вычислять значения простых и составных числовых выражений; вычислять периметр и площадь прямоугольника (квадрата); строить окружность с помощью циркуля; выбирать из таблицы необходимую информацию для решения учебной задачи; заполнять таблицы, имея некоторый банк данных.

К концу обучения во втором классе ученик *может научиться:*

**формулировать:**

свойства умножения и деления; определения прямоугольника и квадрата; свойства прямоугольника (квадрата);

**называть:**

вершины и стороны угла, обозначенные латинскими буквами; элементы многоугольника (вершины, стороны, углы); центр и радиус окружности; координаты точек, отмеченных на числовом луче;

**читать:**

обозначения луча, угла, многоугольника;

**различать:**

луч и отрезок;

**характеризовать:**

расположение чисел на числовом луче;

взаимное расположение фигур на плоскости (пересекаются, не пересекаются, имеют общую точку (общие точки));

**решать учебные и практические задачи:**

выбирать единицу длины при выполнении измерений; обосновывать выбор арифметических действий для решения задач;

указывать на рисунке все оси симметрии прямоугольника (квадрата);

изображать на бумаге многоугольник с помощью линейки или от руки;

составлять несложные числовые выражения; выполнять несложные устные вычисления в пределах 100.

**Содержание учебного предмета «Математика»**

**2 класс**

<i>№ п/п</i>	<i>Название раздела</i>	<i>Кол-во часов</i>	<i>Содержание</i>
1.	Число и счет	70	Сложение и вычитание в пределах 100. Чтение и запись двузначных чисел цифрами. Числовой луч. Сравнение чисел с использованием числового луча. Практические способы сложения и вычитания двузначных чисел. Поразрядное сложение и вычитание двузначных чисел. Таблица умножения однозначных чисел. Табличное умножение чисел и соответствующие случаи деления. Доля числа. Нахождение одной или нескольких долей данного числа. Умножение и деление с 0 и 1. Свойство умножения: умножать число можно в любом порядке. Отношения «больше в» и «меньше в». Решение задач на увеличение или уменьшение числа в несколько раз.

2.	Арифметические действия в пределах 100 и их свойства	11	Название компонентов действий сложения, вычитания, умножения, деления. Числовое выражение и его значение. Числовые выражения, содержащие скобки. Нахождение значений числовых выражений. Составление числовых выражений.
3.	Величины	21	Единица длины метр и ее обозначение. Соотношения между единицами длины (1м=100см, 1м=10дм, 1дм=10см). Сведения из истории математики: старинные русские меры длины (вершок, аршин, пядь, маховая и косая сажень) и массы (пуд). Периметр многоугольника и его вычисление. Правило вычисления площади прямоугольника (квадрата). Практические способы нахождения площади фигур. Единицы площади: квадратный дециметр, квадратный сантиметр, квадратный метр и их обозначения.
4.	Работа с текстовыми задачами	19	Луч, его изображение и обозначение. Принадлежность точки лучу. Взаимное расположение на плоскости лучей и отрезков. Многоугольник и его элементы: вершины, стороны, углы. Окружность: радиус и центр окружности. Построение окружности с помощью циркуля. Взаимное расположение фигур на плоскости. Угол. Прямой и непрямой углы.
5.	Геометрические понятия	15	Табличные случаи умножения и деления. Единицы длины. Числовые выражения, содержащие скобки. Решение задач на увеличение или уменьшение числа в несколько раз. Правила вычисления периметра и площади прямоугольника (квадрата).
<b>ИТОГО</b>		<b>136</b>	

### **Окружающий мир – 68 ч**

Рабочая программа по окружающему миру 2 класс составлена на основе адаптированной образовательной программы для обучающихся с задержкой психического развития (вариант 7.1) начального общего образования МОБУ СОШ с. Засечное, в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования. Программа разработана на основе Примерных программ Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, программы курса «Окружающий мир» Н.Ф.Виноградовой. Используется для УМК «Начальная школа 21 века».

Согласно учебного плана МОБУ СОШ с. Засечное на изучение окружающего мира по адаптированной программе (вариант 7.1) во 2 классе отводится 68 часов: из расчета 2 часа в неделю.

## **1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

**Личностными результатами** изучения курса являются:

- Осознание себя жителем планета Земля, чувство ответственности за сохранение ее природы;
- Осознание себя членом общества и государства; чувство любви к своей стране, выражающееся в интересе к ее природе, сопричастности к ее истории и культуре, в желании участвовать в делах и событиях современной российской жизни;
- Осознание своей этнической и культурной принадлежности в контексте единого и целостного Отечества при всем разнообразии культур, национальностей, религий России;
- Уважительное отношение к иному мнению, истории и культуре других народов России;
- Уважение к истории и культуре всех народов Земли на основе понимания и принятия базовых общечеловеческих ценностей;
- Расширение сферы социально – нравственных представлений, включающих в себя освоение социальной роли ученика, понимание образования как личностной ценности;
- Способность к адекватной самооценке с опорой на знание основных моральных норм, требующих для своего выполнения развития этических чувств, самостоятельности и личной ответственности за свои поступки в мире природы и социуме;
- Установка на безопасный ЗОЖ, умение оказывать доврачебную помощь себе и окружающим; умение ориентироваться в мире профессий и мотивация к творческому труду.

**Метапредметными результатами** изучения курса «Окружающий мир» во 2-м классе является формирование следующих универсальных учебных действий.

*Регулятивные УУД:*

- *Определять* цель деятельности на уроке с помощью учителя и самостоятельно.
- Учиться совместно с учителем обнаруживать и *формулировать учебную проблему* совместно с учителем (для этого в учебнике специально предусмотрен ряд уроков).
- Учиться *планировать* учебную деятельность на уроке.
- *Высказывать* свою версию, пытаться предлагать способ её проверки (на основе продуктивных заданий в учебнике).
- Работая по предложенному плану, *использовать* необходимые средства (учебник, простейшие приборы и инструменты).

Средством формирования этих действий служит технология проблемного диалога на этапе изучения нового материала.

- *Определять* успешность выполнения своего задания в диалоге с учителем.

Средством формирования этих действий служит технология оценивания образовательных достижений (учебных успехов).

*Познавательные УУД:*

- Ориентироваться в своей системе знаний: *понимать*, что нужна дополнительная информация (знания) для решения учебной задачи в один шаг.
- *Делать* предварительный *отбор* источников информации для решения учебной задачи.
- Добывать новые знания: *находить* необходимую информацию как в учебнике, так и в предложенных учителем словарях и энциклопедиях (в учебнике 2-го класса для этого предусмотрена специальная «энциклопедия внутри учебника»).
- Добывать новые знания: извлекать информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, иллюстрация и др.).
- Перерабатывать полученную информацию: *наблюдать и делать самостоятельные выводы*.

Средством формирования этих действий служит учебный материал и задания учебника, нацеленные на 1-ю линию развития – умение объяснять мир.

*Коммуникативные УУД:*

- Донести свою позицию до других: *оформлять* свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста).
- *Слушать и понимать* речь других.
- Выразительно *читать* и *пересказывать* текст.
- *Вступать* в беседу на уроке и в жизни.

Средством формирования этих действий служит технология проблемного диалога (побуждающий и подводящий диалог) и технология продуктивного чтения.

- Совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им.
- Учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).

Средством формирования этих действий служит работа в малых группах.

**Предметными результатами являются:**

- Усвоение первоначальных сведений о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений, характерных для природной и социальной действительности;
- Сформированность целостного, социально – ориентированного взгляда на окружающий мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур, религий;
- Умение наблюдать, фиксировать, исследовать явления окружающего мира, выделять характерные особенности природных и социальных объектов; описывать и характеризовать факты и события культуры, истории общества в контексте базовых национальных духовных ценностей, идеалов, норм;
- Понимание роли и значения родного края в природе и историко – культурном наследии России, в ее современной жизни;
- Понимание места своей семьи в прошлом и настоящем своего края, в истории и культуре России.

## 2. СОДЕРЖАНИЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ

<i>№ п/п</i>	<i>Название раздела</i>	<i>Кол-во часов</i>	<i>Содержание</i>
7.	Введение. Что окружает человека	1	Окружающий мир: неживая природа (солнце, воздух, вода и др.); живая природа (животные, растения, люди); предметы и изделия, созданные человеком. Настоящее, прошлое и будущее.
8.	Кто ты такой	14	Чем люди похожи. Что отличает одного человека от другого. Каким родится человек. Что природа даёт человеку при рождении. Зачем нужно знать, какой я, каковы другие люди. Можно ли изменить себя. Наши помощники - органы чувств. Ты и твоё здоровье. Что такое здоровье. Почему здоровье нужно беречь. Значение режима дня, гигиены и закаливания. Определение по часам ( арабские и римские цифры). Физическая культура. Закаливание. Твоё здоровье и питание. Культура поведения за столом. Воспитание у себя организованности, любознательности, желания изменить себя. ОБЖ: здоровье и осторожность. Правила поведения на дорогах. Правила поведения при опасных жизненных ситуациях ( обращение с огнём, водой, электричеством). Помощь человеку, попавшему в беду. Правила поведения при плохом самочувствии и несчастном случае. Путешествие в прошлое ( исторические сведения). Как человек открыл огонь.
9.	Кто живёт рядом	6	Что такое семья. Что объединяет членов семьи, поколения в

	с тобой	<p>семье. Семейное «древо», имена и отчества членов семьи, их семейные обязанности. Как семья трудится, проводит свободное время. Характер взаимоотношений в семье: любовь, привязанность, доброта. Твоё участие в жизни семьи. Забота о старших и младших членах семьи. Правила поведения. Значение их выполнения для благополучия человека. Правила культурного поведения в общественных местах: в транспорте, на природе, в учреждениях культуры. Проявление внимательного и заботливого отношения к пожилым, старым, больным людям, маленьким детям. Доброта, справедливость, честность, внимательность, уважение к чужому мнению – правило взаимоотношений и дружбы. Твои друзья – одноклассники. Внешнее проявление чувств. Внимание человека к используемым жестам и мимике. Как управлять своими эмоциями, как научиться «читать» выражения лица, мимику и жесты. Ссоры, их предупреждение. Путешествие в прошлое (исторические сведения). Как и почему появились правила. Игровой и потешный семейный фольклор.</p>
10.	Россия – твоя Родина	<p>13</p> <p>Что такое Родина. Почему человек любит свою Родину, как выражает свою любовь. Флаг и герб России. Родной край – частица Родины. Особенности родного края, отличающие его от других мест родной страны. Достопримечательности родного края. Труд, быт людей. Культурные учреждения. Знаменитые люди родного края. Как сегодня трудятся россияне. Ценности, которые человек создаёт в процессе труда.</p> <p>Хлеб – главное богатство России. Труд хлебороба, фермера. Профессии людей, занятых в промышленности, на транспорте. Профессии, значения которых возросло в последние годы (экономист, программист), Города России. Москва – столица РФ, крупнейший культурный центр. Достопримечательности Москвы, труд и отдых москвичей. Санкт-Петербург – северная столица России. Достопримечательности Санкт-Петербурга. Конституция – главный закон России. Права граждан России. Права детей России. Россия - многонациональная страна. Жизнь разных народов России (труд, быт, культура, язык), на примере двух-трёх народов. Путешествие в прошлое (исторические сведения). Как Русь начиналась. Древняя Русь. Славяне – предки русского народа. Первое упоминание о славянах. Славянские поселения в V –IX веках. Первые русские князья: Рюрик, Олег, Игорь, княгиня Ольга. Занятия славян. Первые орудия быта славян. Русская трапеза. Образование городов. Юрий Долгорукий, Иван Калита,</p>

			Дмитрий Донской. Их роль в возникновении и процветании Москвы. Древние города: «Золотое кольцо» России. Достопримечательности древних городов. Как возникло и что обозначает слово «гражданин».
11.	Мы – жители Земли	9	Солнечная «семья». Звезда по имени солнце. Земля – планета. Чем Земля отличается от других планет солнечной системы. Царства природы. Бактерии. Грибы. Животное и растение – живые существа. Какие животные обитают на Земле. Разнообразие животных и растений
12.	Природные сообщества	23	Среда обитания. Природные сообщества. Жизнь леса. Этажи леса. Леса России: хвойные, лиственные; дубрава, березняк, осинник и др. Леса родного края. Травянистые растения леса., лекарственные, ядовитые. Млекопитающие (звери), насекомые, пресмыкающиеся, птицы – обитатели леса, их жизнь в разные времена года. Использование леса человеком. Правила поведения в лесу. Охрана растений и животных леса. Жизнь водоёмов. Вода как одно из главных условий жизни. Свойства воды. Три состояния воды: пар, твёрдая и жидкая вода. Водоёмы, особенности водоёмов (пруд, озеро, океан, море, болото). Типичные представители растительного и животного мира растительного и животного мира разных водоёмов (пруда, болота). Река как водный поток. Типичные представители растительного и животного мира реки. Использование водоёмов и рек человеком. Правила поведения на водоёмах и реках. Охрана водоёмов и рек. Жизнь луга. Растения и животные луга. Характеристика типичных представителей луга (с учётом принципа краеведения). Лекарственные растения луга. Использование и охрана лугов человеком. Жизнь поля. Какие бывают поля. Разнообразие культур, выращиваемых на полях: зерновые, овощные, технические и др. Животные поля. Жизнь сада и огорода. Растения сада и огорода. Плодовые и ягодные культуры. Сезонный труд людей. Вредители сада и огорода.
13.	Природа и человек	2	Природа и человек. Природа как источник пищи, здоровья, различных полезных предметов для людей Красота природы в искусстве и литературе. Роль человека в охране природных объектов. Правила поведения в природе. Охранные мероприятия. Красная книга. «Чёрная « книга Земли. Путешествие в прошлое (исторические сведения). Как человек одомашнил животных
<b>ИТОГО</b>		<b>68</b>	

Рабочая программа разработана на основе:

- Федерального государственного образовательного стандарта;
- Адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с задержкой психического развития (вариант 7.1) начального общего образования муниципального общеобразовательного бюджетного учреждения СОШ с.Засечное
- УЧЕБНОГО ПЛАНА МОБУ СОШ С.ЗАСЕЧНОЕ

Программа рассчитана на 34 часа в соответствии с учебным планом школы из расчета 1 часа в неделю.

### **Планируемые результаты освоения учебного предмета**

#### **1.1. Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения предмета**

Программа обеспечивает достижение обучающимися следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

##### **1.1.1. Личностные результаты**

- положительное отношение и интерес к изобразительной деятельности и её результату;
- воспитание эстетических потребностей, ценностей, чувств;
- приобщение к культуре общества, понимание значения ценности предметов искусства;
- отношение к собственной изобразительной деятельности как к одному из возможных путей передачи представлений о мире и человеке в нем, выражения настроения, переживаний, эмоций;
- умение наблюдать красоту окружающей действительности, адекватно реагировать на воспринимаемое, проявлять возникшую эмоциональную реакцию «красиво» или «некрасиво»;
- стремление к организованности и аккуратности в процессе деятельности с разными материалами и инструментами, проявлению дисциплины и выполнению правил гигиены и безопасного труда;
- умение выражать свое отношение к результатам своей и чужой творческой деятельности «нравится» или «не нравится»; принятие факта существования различных мнений;
- проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к неудачам одноклассников;
- стремление к использованию приобретённых знаний и умений в предметно-практической деятельности к проявлению творчества в самостоятельной изобразительной деятельности;
- стремление к дальнейшему развитию собственных изобразительных навыков и накоплению общекультурного опыта;

- стремление к сотрудничеству со сверстниками на основе коллективной творческой деятельности, владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия для решения практических и творческих задач.

## 1.2. Метапредметные результаты

### а) регулятивные базовые учебные действия:

- учить понимать учебную задачу;
- определять план выполнения задания на уроках изобразительного искусства под руководством учителя;
- использовать в своей деятельности простейшие инструменты;
- проверять работу, сверяясь с образцом;
- самостоятельно работать с учебными принадлежностями и организовывать рабочее место под руководством учителя;
- корректировать свои действия по выполнению задания в соответствии с инструкцией (под руководством учителя);
- принимать цели и инструкции, произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе.

### б) познавательные базовые учебные действия:

- ориентироваться на плоскости листа бумаги, в пространстве под руководством учителя;
- уметь слушать и отвечать на простые вопросы учителя;
- уметь называть, характеризовать предметы по их основным свойствам (цвету, форме, размеру, материалу); находить общее и различие с помощью учителя;
- группировать предметы на основе существенных признаков (1-2) с помощью учителя;
- формировать приемы работы различными графическими материалами;
- наблюдать за природой и природными явлениями;
- создавать элементарные композиции на заданную тему на плоскости.

### в) коммуникативные базовые учебные действия

участвовать в обсуждении содержания художественных произведений;

- выражать свое отношение к произведению изобразительного искусства в высказываниях (красиво, некрасиво, нарядный, верно, неверно, такой, не такой);
- оформлять свои мысли в устной речи;
- уметь работать в паре;

## 1.3. Предметные результаты

### Минимальный уровень

Обучающиеся овладеют знаниями:

- о работе художника и её особенностях;
- композиции изображения на листе бумаги;
- некоторых характерных признаков деревьев разных пород (береза, ель, сосна);
- значений новых слов.

Обучающиеся овладеют умениями:

- рисовать простым карандашом волнистые, ломаные, прямые линии в разных направлениях с помощью учителя, опорных точек;
- рисовать предметы простой формы с помощью опорных точек, шаблона;
- изображать фигуру человека в лепке и в рисунке под руководством учителя;
- рисовать деревья сразу кистью с помощью учителя;
- изображать дома городского и деревенского типа с опорой на образец, используя помощь учителя;
- выполнять в технике аппликации узоры в полосе, достигая ритма повторением и чередованием формы или цвета с помощью учителя;
- складывать аппликацию, лепить и рисовать в соответствии с предложенным порядком действий с помощью учителя.

### Достаточный уровень

Обучающиеся получают возможность овладеть знаниями:

- о работе художника и её особенностях;
- композиции изображения на листе бумаги;
- характерных признаков деревьев разных пород (береза, ель, сосна);
- значений новых слов.

Обучающиеся получают возможность овладеть умениями:

- рисовать простым карандашом волнистые, ломаные, прямые линии в разных направлениях самостоятельно;
- рисовать предметы простой формы самостоятельно от руки;
- изображать фигуру человека в лепке и в рисунке самостоятельно;
- рисовать деревья сразу кистью самостоятельно, передавая отличительные признаки и учитывая строение;
- изображать дома городского и деревенского типа с опорой на образец самостоятельно;

## **2. Содержание учебного предмета «Изобразительное искусство»**

### **Обучение композиционной деятельности**

Коллективное составление композиции из вылепленных человечков: «Хоровод», из наклеенных на общий фон аппликаций: «Весёлые Петрушки», «Игрушки на полке».

Рисование на темы: «Утки на реке», «Осень в лесу», «Снеговик во дворе», «Деревья весной» (гуашью на соответствующем фоне).

Выполнение аппликаций: «Ваза с цветами» (цветы дорисовываются карандашом), «Узор в полосе из листьев цветов» («Красивый коврик»).

Выполнение барельефа «Ветка с вишнями» и его зарисовка.

### **Развитие у учащихся умений воспринимать и изображать форму предметов, пропорции, конструкцию**

Лепка, объёмное изображение человека в одежде: женщина в длинной юбке, в кофте, в фартуке, в головном уборе (после демонстрации дымковской игрушки «Барыня»); игрушки: «Котёнок», «Снеговик» (пластилин или глина, стека), «Птичка зарянка».

Аппликация: «Петрушка», «Сказочная птица» – для праздника птиц. (Составление целого изображения из заранее вырезанных частей: кругов, овалов, округлых деталей, соответствующих определённой форме части тела изображаемого объекта.)

Проведение прямых, волнистых, ломаных и зигзагообразных линий карандашом в заданиях: «Сломанный телевизор», «Волны на море», «Забор», «Лес вдаль», (дорисовывание ломаными линиями спины, хвоста, зубов в изображении), изображение с натуры 2 сосудов, сходных по форме, но отличающихся пропорциями и размерами (различные кружки, бутылки) – работа простым карандашом или фломастером.

Рисование по памяти выполненных ранее изображений (работа карандашом) (по выбору учителя): «Берёза, ель, сосна. Деревья осенью и зимой», «Дом в деревне», «Дом в городе» (по выбору учащихся).

### **Развитие у учащихся восприятия цвета предметов и формирование умений передавать его в живописи**

Рисование сразу кистью: деревья: сосна, ель; «Волны на море», «Кораблик плывёт по воде».

Роспись игрушек, выполненных на уроках изобразительного искусства (вариант работы: роспись силуэтных изображений, вырезанных учителем из бумаги): «Человек в одежде», «Мама в новом платье», «Птичка», «Котёнок» и др. (по выбору учителя).

Раскрашивание нарисованных с натуры фруктов, овощей, цветов, грибов, листьев несложной формы (акация, клевера и т. п.) на тонированной бумаге.

Работа красками в сравнении: «Солнышко светит, белые облака» – «Серая туча, идёт дождь», сопоставление радостных и мрачных цветов «графический диктант» гуашью по тонированной бумаге голубым и серым цветом.

### **Обучение восприятию произведений искусства.**

Беседа по плану:

1. Кто написал картину?
2. Что изображено на картине?
3. Нравится ли вам картина? Объясните почему.
4. Какое настроение (грустное, весёлое, спокойное) создаёт эта картина?

Для демонстрации используются произведения живописи и книжной графики: картины И. Левитана, А. Саврасова, И. Шишкина, иллюстрации к сказкам Ю. Васнецова, В. Конашевича, Е. Рачёва и др., доступные пониманию учащихся (по выбору учителя).

### **Тематическое планирование**

		Кол-во
--	--	--------

№	Тема урока	часов
1	Здравствуй, золотая осень!». Рисование на тему: «Осень в лесу».	1
2	Лепка барельефа « Веточка с вишнями» и его зарисовка по шаблону.	1
3	Рисование с натуры грибов. Композиция «Грибы в корзине».	1
4	Рисование по памяти карандашом. Берёза ель, сосна.	1
5	Рисование по памяти «Деревья летом и осенью».	1
6	Составление картинок о лете «Волны на море», «Лес вдали» с проведением разных линий карандашом.	1
7	Составление картинок о лете «Волны на море», «Лес вдали» с проведением разных линий карандашом.	1
8	Беседа о художниках и их картинах.Рисование гуашью «Утки на реке».	1
9	Рисование сразу кистью «Кораблик плывет по воде».	1
10	Рисование и раскрашивание несложных листьев (берёза, липа).	1
11	Рисование и раскрашивание сложных листьев (дуб, клён)..	1
12	Основные цвета и оттенки. Работа красками: составление цветов - зелёного, оранжевого, фиолетового, коричневого, раскрашивание картинок.	1
13	Сопоставление радостных и мрачных цветов. Работа красками в сравнении «Солнышко светит, белые облака» — «Серая туча, идёт дождь».	1
14	Рисование с натуры: « Фрукты на столе».	1
15	Рисование с натуры « Овощи на столе».	1
16	Рисование по шаблону, вырезание и наклеивание на лист бумаги, раскрашивание «Человек в одежде».	1
17	Лепка и зарисовка фигуры человека в движении и в покое.	1
18	Рисунок «Моя мама в новом платье»	1
19	Лепка «Снеговик »	1
20	Рисунок «Снеговик во дворе»	1
21	Аппликация « В лесу зимой».	1
22	Лепка «Веселый Петрушка на новогоднем празднике».	1

23	Аппликация «Петрушка» и ее зарисовка с натуры.	1
24	Лепка с последующей зарисовкой «Собака».	1
25	Лепка с последующей зарисовкой «Кошка».	1
26	Лепка « Любимая игрушка».	1
27	Беседа: «Дымковская игрушка». Лепка женщины в длинной юбке «Барыня».	1
28	Рисование по шаблону « Барыня». Украшение одежды узором.	1
29	Рисование «Птичка зарянка»	1
30	Аппликация с дорисовыванием «Скворец на берёзе».	1
31	Аппликация с дорисовыванием «Ваза с цветами»	1
32	Рисование по памяти «Дом в деревне»	1
33	Рисование на тему «Открытка к празднику».	1
34	Рисование на тему «Деревья в парке весной»	1
		<b>34 ч.</b>

### **Музыка – 34 ч**

Рабочая программа составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта на основе «Адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с задержкой психического развития (вариант 7.1) начального общего образования МОБУ СОШ с.Засечное

Данная программа соответствует федеральному государственному компоненту стандарта образования и учебному плану школы.

Количество часов по программе 1 часа в неделю, 34 часа в год.

#### **ЦЕЛЬ:**

Целью музыкального воспитания является овладение детьми музыкальной культурой, развитие музыкальности обучающихся. Под музыкальностью подразумеваются умения и навыки, необходимые для музыкальной деятельности. Это умение слушать музыку, слухоречевое координирование, точность интонирования, умение чувствовать характер музыки и адекватно реагировать на музыкальные переживания, воплощенные в ней, умение различать такие средства музыкальной выразительности, как ритм, темп, динамические оттенки, ладогармонические особенности, исполнительские навыки.

Исходя из целей музыкального воспитания, выделяется комплекс задач, стоящих перед преподавателем на уроках музыки.

#### **Задачи образовательные:**

- Формировать знания о музыке с помощью изучения произведений различных жанров, а также в процессе собственной музыкально-исполнительской деятельности;
- Формировать музыкально-эстетический словарь;
- Формировать ориентировку в средствах музыкальной выразительности;
- Совершенствовать певческие навыки;
- Развивать чувство ритма, речевую активность, звуковысотный слух, музыкальную память и способность реагировать на музыку, музыкально-исполнительские навыки.

#### **Задачи воспитывающие:**

- Помочь самовыражению обучающихся с умственной отсталостью через занятия музыкальной деятельностью;
- Способствовать преодолению неадекватных форм поведения, снятию эмоционального напряжения;
- Содействовать приобретению навыков искреннего, глубокого и свободного общения с окружающими, развивать эмоциональную отзывчивость;
- Активизировать творческие способности.

#### **ФОРМЫ РАБОТЫ.**

Основной формой музыкально-эстетического воспитания являются уроки музыки. В процессе занятий у обучающихся вырабатываются необходимые вокально-хоровые навыки, обеспечивающие правильность и выразительность пения. Дети получают первоначальные сведения о творчестве композиторов, различных музыкальных жанрах, учатся воспринимать музыку.

Большое значение отводится организационному моменту на уроке, где происходит уравнивание деструктивных нервно-психических процессов, преобладающих у детей в классе: подбираются наиболее адекватные виды музыкальной деятельности, обладающие либо активизирующим, либо успокаивающим эффектом. Это - слушание музыки, имеющей определенный характер, музыкальное приветствие, игры на развитие мышечной памяти и др. В основном этапе урока используются все традиционные разделы музыкального воспитания, каждый из которых многосоставен. Особое внимание отводится беседам нравственно-этического характера с активным диалогическим участием школьников (элементами дискуссии), целью которых является не освоение

знаний и умений, а развитие личностной, эмоционально-волевой сферы подростка с нарушением интеллекта.

### **МЕТОДЫ УРОКА:**

- Метод художественного, нравственно-эстетического познания музыки;
- Словесный метод (рассказ, объяснение, беседа);
- Наглядный метод (метод иллюстраций, метод демонстраций);
- Практический метод (упражнения, практическая работа);
- Коллективный, индивидуальный;
- Творческий метод.

### **Коррекционные методы:**

- Проговаривание отдельных музыкальных фраз, напевов;
- Работа над дикцией, ударением.

### **ТИПЫ УРОКОВ:**

В зависимости от использования различных видов музыкальной и художественной деятельности, наличия темы используются: доминантные, комбинированные, тематические и комплексные типы уроков.

Виды музыкальной деятельности, используемые на уроке, весьма разнообразны и направлены на полноценное общение учащихся с высокохудожественной музыкой. В сферу исполнительской деятельности учащихся входит: хоровое, ансамблевое и сольное пение; пластическое интонирование и музыкально-ритмические движения; различного рода импровизации (ритмические, вокальные, пластические и т.д.), инсценирование (разыгрывание песен), сюжетов музыкальных пьес программного характера, фольклорных образцов музыкального искусства.

### **Межпредметные связи:**

- с уроками развития речи: использование текстов изучаемых произведений;
- с уроками изобразительного искусства: иллюстрирование отдельных эпизодов и небольших произведений; рассматривание и сравнение иллюстраций разных художников к одной и той же книге;

### **Планируемые предметные результаты освоения предмета, курса.**

Достижение личностных и предметных результатов освоения программы учебного предмета «Музыка и пение» обучающимися с интеллектуальной недостаточностью происходит в процессе активного восприятия и обсуждения музыки, освоения основ музыкальной грамоты, собственного опыта музыкально-творческой деятельности

обучающихся: хорового пения и игры на элементарных музыкальных инструментах, пластическом интонировании, подготовке музыкально-театрализованных представлений.

Предметные результаты отражают владение элементами музыкальной культуры, интерес к музыкальному искусству и музыкальной деятельности, элементарные эстетические суждения, элементарный опыт музыкальной деятельности учащихся с интеллектуальными нарушениями.

**Личностные результаты** включают овладение обучающимися жизненными и социальными компетенциями, необходимыми для решения практико-ориентированных задач и обеспечивающими становление социальных отношений обучающихся в различных средах.

### **Предметные результаты:**

#### **Минимальный уровень:**

- элементарные дирижерские жесты и правильно следовать им: внимание, вдох;
- начало пения и его окончание;
- различные темпы: медленно, быстро;
- силу звучания: тихо, громко;
- звучание инструментов: фортепиано, скрипка, баян, гитара, бубен, барабан, деревянные ложки;
- сильную долю в такте: марш, отмечая ее ударными инструментами.
- правильно сидеть или стоять при пении;
- определять силу звучания: тихо, громко;
- петь только с мягкой атакой;
- пользоваться приемами игры на детских музыкальных инструментах: бубен, деревянные ложки, маракас;
- различать веселый и грустный характер музыки;
- различать вступление, запев, припев, проигрыш, окончание в песне;
- двигаться в соответствии с характером музыки.

#### **Достаточный уровень:**

- характер и содержание музыкальных произведений; музыкальные инструменты и их звучание (труба, баян, гитара).
- петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога);

- выразительно и достаточно эмоционально исполнять выученные песни с простейшими элементами динамических оттенков;
- одновременно начинать и заканчивать песню: не отставать и не опережать друг друга, петь дружно, слаженно, прислушиваться друг к другу;
- правильно формировать при пении гласные звуки и отчетливо произносить согласные звуки в конце и середине слов;
- различать песню, танец, марш;
- передавать ритмический рисунок подпевок (хлопками, на бубне, голосом);
- определять разнообразные по содержанию и характеру музыкальные произведения (веселые, грустные и спокойные).

### **Содержание учебного предмета, курса.**

Программа по пению и музыке состоит из следующих разделов:

- «Пение»,
- «Слушание музыки»,
- «Элементы музыкальной грамоты».

Основной задачей подготовительной части урока является уравнивание деструктивных нервно-психических процессов, преобладающих у детей в классе. Для этого подбираются наиболее адекватные виды музыкальной деятельности, обладающие либо активизирующим, либо успокаивающим эффектом. Тонизирующее воздействие оказывает на детей прослушивание бодрой, веселой музыки танцевального характера, выполнение танцевально-ритмической разминки, совместное пение любимой песни, несложная игра на простейших музыкальных инструментах.

Успокаивающее, расслабляющее воздействие на детей оказывает совместное пение и слушание спокойной, любимой всеми музыки лирического содержания, близкой по характеру к колыбельной. Дополнительно применяются методы прямого коррекционного воздействия – убеждение и внушение.

После достижения состояния готовности класса происходит плавный переход к основному этапу урока, в ходе которого используются все традиционные разделы музыкального воспитания, каждый из которых многосоставен.

**Раздел «Слушание музыки»** включает в себя прослушивание и дальнейшее обсуждение 1-3х произведений. Наряду с известными звучат новые музыкальные сочинения. Следует обратить внимание на источник звучания. Исполнение самим педагогом способствует созданию на занятии теплой эмоциональной атмосферы, служит положительным примером, стимулирующим самостоятельные занятия воспитанников.

Формирование вокально-хоровых навыков является основным видом деятельности в разделе **«Пение»**. Во время одного урока обычно используется 1-3 песни. Продолжая работу над одним произведением, класс знакомится с другим и заканчивает изучение третьего. В течение учебного года учащиеся выучивают 10-15 песен.

Объем материала для раздела «Элементы музыкальной грамоты» сводится к минимуму. Это связано с ограниченными возможностями усвоения умственно отсталыми детьми отвлеченных понятий, таких как изображение музыкального материала на письме и других, опирающихся на абстрактно-логическое мышление.

Главными требованиями, предъявляемыми к музыкальным произведениям, являются: художественность, доступность и коррекционно-развивающая направленность.

Обязательным условием является учет как образного содержания, так и художественной формы музыкальных произведений. Умственно отсталым учащимся наиболее близки и доступны образы, связанные с их интересами и бытом. Образный мир музыки для детей, воспитывающихся в специальных учреждениях, достаточно специфичен: игры и игрушки, примитивно воспринимаемые образы животных, сказочно-героические персонажи и ситуации, картины природы – это наиболее любимые детьми объекты, отраженные в музыке.

На выбор репертуара для пения оказывают влияние определенные ограничения, возникающие при работе с детьми данного контингента. Это небольшой диапазон голосов, затрудненность воспроизведения детьми даже несложного ритмического рисунка мелодии, общее недоразвитие, фонетико-фонематическое недоразвитие речи и т.д. в связи с этим, репертуар для пения детьми младшего школьного возраста должен удовлетворять следующим требованиям доступности: иметь диапазон мелодии, удобный для ее воспроизведения детьми, несложный ритм, понятный и простой для произношения текст. Однако, дети часто легче усваивают трудные для воспроизведения песни, если они отличаются яркими образами, художественной привлекательностью, эмоциональностью, чем более доступные, но с маловыразительной мелодией.

Музыка, рекомендуемая для обучения умственно отсталых школьников, большей частью создана для детей. Однако, диапазон музыкального материала, доступного им, гораздо шире. Ознакомление учащихся с музыкой, сочиненной не специально для детского возраста, значительно обогащает их общее развитие, оказывает положительное воздействие на познавательные способности, является естественной формой овладения богатством музыкальной культуры.

#### **ПЕНИЕ:**

- Обучение певческой установке. Работа над напевным звучанием на основе элементарного овладения певческим дыханием.
- Певческий диапазон
- Развитие умения напевного звучания при точном интонировании мотива. Активизация внимания к единой правильной интонации. Развитие слухового внимания и чувства ритма на специальных ритмических упражнениях.
- Развитие умения брать дыхание перед началом музыкальной фразы, отработка навыков экономного выдоха, удерживания дыхания на более длинных фразах.
- Развитие умения петь легким звуком песни подвижного характера и плавно – песни напевного характера.
- Продолжение работы над пением в унисон. Выразительно-эмоциональное исполнение выученных песен с простейшими элементами динамических оттенков.
- Развитие умения слышать вступление и правильно начинать пение вместе с педагогом и без него, прислушиваться к пению одноклассников.

- Развитие понимания содержания песни на основе характера ее мелодии (веселого, грустного, спокойного) и текста.
- Получение эстетического наслаждения от собственного пения.

### **СЛУШАНИЕ МУЗЫКИ:**

- Развитие эмоциональной отзывчивости и реагирования на музыку различного характера.
- Развитие умения самостоятельно узнавать и называть песни по вступлению.
- Развитие умения дифференцировать различные части песни: вступление, запев, припев, проигрыш, окончание.
- Развитие умения определять разнообразные по форме и характеру музыкальные произведения: марш, танец, песня – веселая, грустная, спокойная.
- Знакомство с музыкальными инструментами и их звучанием: баян, гитара, труба.
- Развитие умения передачи словами внутреннего содержания музыкальных сочинений.
- Игра на музыкальных инструментах.
- Обучение детей игре на ударно-шумовых инструментах (маракасы, румба, бубен, треугольник).

Раздел «Элементы музыкальной грамоты» содержит элементарный минимум знаний о музыке и музыкальной деятельности.

### **ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

№ раздела и темы	Наименование разделов и тем	Учебные часы	Контрольные работы	Практическая часть
1	«Пение»	15	1	
2	«Слушание музыки»	16	1	
3	«Элементы музыкальной грамоты»	3	1	
	<b>ИТОГО:</b>	<b>34</b>		

**Технология – 34 ч**

Рабочая программа разработана на основе:

- Федерального государственного образовательного стандарта;

- Адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с задержкой психического развития (вариант 7.1) начального общего образования МОБУ СОШ с.Засечное
- Учебного плана МОБУ СОШ с.Засечное.  
Количество часов по программе 1 час в неделю, 34 часа в год.

## **Планируемые результаты освоения изучаемого предмета**

### Личностные учебные действия

Личностные учебные действия — осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга; способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей; положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию; целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей; самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей; понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе; готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе.

### Метапредметные результаты изучения трудового обучения проявляются:

В соблюдении норм и правил культуры труда;

в соблюдении норм и правил безопасности познавательно-трудовой деятельности;

в развитии творческого образного, эстетического типа мышления, формировании целостного восприятия мира;

В развитии зрительной памяти, фантазии, воображения, творческой интуиции;

В формировании умения выделять главное, устанавливать взаимосвязь между общим и частным, планировать свою работу, осуществлять самоконтроль;

В совершенствовании зрительно-двигательной координации, эмоционально-волевой сферы, глазомерных навыков.

### Коммуникативные учебные действия

Коммуникативные учебные действия включают следующие умения:

вступать в контакт и работать в коллективе (учитель–ученик, ученик–ученик, ученик–класс, учитель–класс);

использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;

обращаться за помощью и принимать помощь;

слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту;

#### Регулятивные учебные действия:

Регулятивные учебные действия включают следующие умения:

адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);

принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;

соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.

#### Познавательные учебные действия:

К познавательным учебным действиям относятся следующие умения:

выделять некоторые существенные, общие и отличительные свойства хорошо знакомых предметов;

устанавливать виде-родовые отношения предметов;

делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;

пользоваться знаками, символами, предметами-заместителями;

читать; писать; выполнять арифметические действия;

наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности;

работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленных на бумажных и электронных и других носителях).

#### Предметные результаты:

##### Минимальный уровень:

знание правил организации рабочего места и умение самостоятельно его организовать в зависимости от характера выполняемой работы, (рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте);

знание видов трудовых работ;

знание названий и некоторых свойств поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда; знание и соблюдение правил их хранения, санитарно-гигиенических требований при работе с ними;

знание названий инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройства, правил техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами;

знание приемов работы (разметки деталей, выделения детали из заготовки, формообразования, соединения деталей, отделки изделия), используемые на уроках ручного труда;

анализ объекта, подлежащего изготовлению, выделение и называние его признаков и свойств; определение способов соединения деталей;

пользование доступными технологическими (инструкционными) картами;

составление стандартного плана работы по пунктам;

владение некоторыми технологическими приемами ручной обработки материалов;

использование в работе доступных материалов (глиной и пластилином; природными материалами; бумагой и картоном; нитками и тканью; проволокой и металлом; древесиной; конструировать из металлоконструктора);

выполнение несложного ремонта одежды.

#### Достаточный уровень:

знание правил рациональной организации труда, включающих упорядоченность действий и самодисциплину;

знание об исторической, культурной и эстетической ценности вещей;

знание видов художественных ремесел;

нахождение необходимой информации в материалах учебника, рабочей тетради;

знание и использование правил безопасной работы с режущими и колющими инструментами, соблюдение санитарно-гигиенических требований при выполнении трудовых работ;

осознанный подбор материалов по их физическим, декоративно-художественным и конструктивным свойствам;

отбор оптимальных и доступных технологических приемов ручной обработки в зависимости от свойств материалов и поставленных целей; экономное расходование материалов;

использование в работе с разнообразной наглядности: составление плана работы над изделием с опорой на предметно-операционные и графические планы, распознавание простейших технических рисунков, схем, чертежей, их чтение и выполнение действий в соответствии с ними в процессе изготовления изделия;

осуществление текущего самоконтроля выполняемых практических действий и корректировка хода практической работы;

оценка своих изделий (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец);

установление причинно-следственных связей между выполняемыми действиями и их результатами;

выполнение общественных поручений по уборке класса/мастерской после уроков трудового обучения.

## **Содержание учебного предмета**

### *Работа с бумагой*

Ознакомление учащихся с изделиями, которые планируется выполнить в течение учебного года. Называние материалов для поделок (бумага, пластилин, нитки). Сообщение правил поведения во время занятий ручным трудом, требований к организации рабочего места.

Сгибание бумаги. Разрывание по линии сгиба. Аппликация из обрывных кусочков. Сминание бумаги. Наклеивание смятых из бумаги шариков на основу. Складывание из бумаги. Складывание объёмного объекта из листа бумаги: пакетик, конвертик. Получение квадратиков путём сгибания по средней линии и разрезание заготовки прямоугольной формы.

### *Работа с природным материалом*

Экскурсия в природу, сбор природного материала.

Приёмы работы. Подбор деталей для игрушки. Подбор природного материала для композиции. Последовательное наклеивание деталей композиции. Высушивание под прессом.

### *.Работа с пластилином*

Приёмы работы. Раскатывание пластилина в ладонях и на подкладной доске. Приём размазывания пластилина по поверхности, «скатывание пластилина столбиком (палочкой)», скатывание пластилина кругообразными движениями (в шар). Соединение деталей примазыванием. Закрепление деталей на подставке.

Лепка предметов из отдельных частей (конструктивный способ). Объёмная лепка многодетальных изделий конструктивным способом. Соблюдение пропорций в изделии и умение соединять детали в единую конструкцию.

Технические сведения. Инструменты, применяемые при лепке, их названия и назначение (стеки). Виды лепки: на плоскости (рельеф) и скульптура. Расположение инструментов и

материалов на рабочем месте. Соблюдение санитарно-гигиенических требований при выполнении лепки.

#### *Работа с текстильными материалами*

Подбор цветных ниток по цвету. Связывание. Сматывание ниток. Наматывание в клубок, на картонку. Соединение узлом нескольких нитей (прядей). Плетение косички-закладки в три пряди. Закрепление плетения узлом. Витьё шнура из одной нити. Умение вдевать нитку в иголку. Закрепление её в начале и в конце строчки (прошивание 2-3 раза на одном месте). Выполнение кисточки. Шитьё по вертикальным, горизонтальным и наклонным линиям. Вышивание треугольника, квадрата, круга. Вышивание по проколам.

Технические сведения. Применение ниток. Свойства и особенности ниток: толстые, тонкие, связываются, скручиваются, окрашены в разные цвета, легко режутся. Ножницы. Иголка. Организация рабочего места. Соблюдение санитарно-гигиенических требований при работе с нитками, ножницами, иглой.

Приёмы работы. Приём наматывания ниток на основу. Связывание ниток, завязывание бантиком, петлёй. Приёмы витья шнура. Начало работы – завязывание узла, выполнение кисточки, закрепление нити. Приёмы завершения работы. Подравнивание концов завязывающих нитей ножницами. Правильная хватка инструментов. Приёмы вдевания нитки в иглу и закрепление нитки повторением 2-3 стежков на одном месте. Шитьё по проколам приёмом «игла вверх-вниз» по намеченным линиям. Приём «заполнение расстояния между стежками» (линейное и предметное вышивание) ниткой того же или другого цвета.

### **ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

№ раздела и темы	Наименование разделов и тем	Учебные часы	Контрольные работы	Практическая часть
1	Работа с пластилином	9		1
2	Работа с природными материалами.	6		1
3	Работа с бумагой и картоном	11		1
4	Работа с текстильным материалом.	7		
5	Повторение.	1		
	<b>ИТОГО:</b>	<b>34</b>		

## **Физическая культура – 102 ч**

Рабочая программа составлена с использованием материалов Федерального государственного образовательного стандарта, «Адаптированная основная общеобразовательная программа обучающихся с задержкой психического развития (вариант 7.1) начального общего образования МОБУ СОШ с.Засечное

Программа рассчитана на 3 часа в неделю, 102 часа в год.

Физическая культура является составной частью образовательного процесса обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Она решает образовательные, воспитательные, коррекционно-развивающие и лечебно-оздоровительные задачи.

**Цель обучения** – содействовать всестороннему развитию личности посредством формирования физической культуры школьника, формирования основ здорового образа жизни, во всестороннем развитии личности обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в процессе приобщения их к физической культуре, коррекции недостатков психофизического развития, расширении индивидуальных двигательных возможностей, социальной адаптации.

### **Задачи программы обучения:**

укрепление здоровья, улучшение осанки, профилактика плоскостопия, содействие гармоничному физическому, нравственному и социальному развитию, успешному обучению;

формирование первоначальных умений саморегуляции средствами физической культуры; овладение школой движений;

развитие координационных (точность воспроизведения и дифференцирование пространственных, временных и силовых параметров движений, равновесие, ритм, быстрота и точность реагирования на сигналы, согласование движений, ориентирование в пространстве) и кондиционных (скоростные, скоростно-силовые, выносливость, гибкость) способностей;

формирование элементарных знаний о личной гигиене, влиянии физических упражнений на состояние здоровья, работоспособность и развитие физических координационных и кондиционных способностей;

выработка представлений об основных видах спорта, снарядах и инвентаре, о соблюдении правил техники безопасности во время занятий;

формирование установки на сохранение и укрепление здоровья, навыков здорового и безопасного образа жизни;

приобщение к самостоятельным занятиям физическими упражнениями, подвижными играми, использование их в свободное время на основе формирования интереса к определенным видам двигательной активности и выявления предрасположенности к тем или иным видам спорта;

воспитание дисциплинированности, доброжелательного отношения к товарищам, честности, отзывчивости, смелости во время выполнения физических упражнений, содействие развитию психических процессов в ходе двигательной деятельности

корректировать и компенсировать нарушения физического развития;

укреплять здоровье, содействовать нормальному физическому развитию.

Система физического воспитания, объединяющая все формы занятий физическими упражнениями, должна способствовать социализации ученика в обществе; формированию духовных способностей ребенка. В связи с этим в основе обучения физическими упражнениями должны просматриваться следующие **принципы**:

- индивидуализация и дифференциация процесса обучения;
- коррекционная направленность обучения;

- оптимистическая перспектива;
- комплексность обучения на основе прогрессивных психолого-физиологических теорий.

## **Планируемые предметные результаты освоения предмета физкультуры**

### **Минимальный уровень:**

- представления о физической культуре как средстве укрепления здоровья, физического развития и физической подготовки человека;
- выполнение комплексов утренней гимнастики под руководством учителя;
- знание основных правил поведения на уроках физической культуры и осознанное их применение;
- выполнение несложных упражнений по словесной инструкции при выполнении строевых команд;
- представления о двигательных действиях; знание основных строевых команд;
- под счёт при выполнении общеразвивающих упражнений;
- ходьба в различном темпе с различными исходными положениями;
- взаимодействие со сверстниками в организации и проведении подвижных игр, элементов соревнований; участие в подвижных играх и эстафетах под руководством учителя;
- знание правил бережного обращения с инвентарём и оборудованием, соблюдение требований техники безопасности в процессе участия в физкультурно-спортивных мероприятиях.

### **Достаточный уровень:**

- практическое освоение элементов гимнастики, легкой атлетики, лыжной подготовки, спортивных и подвижных игр и других видов физической культуры;
- самостоятельное выполнение комплексов утренней гимнастики; владение комплексами упражнений для формирования правильной осанки и развития мышц туловища; участие в оздоровительных занятиях в режиме дня (физкультминутки);
- выполнение основных двигательных действий в соответствии с заданием учителя: бег, ходьба, прыжки и др.;
- подача и выполнение строевых команд, ведение подсчёта при выполнении общеразвивающих упражнений.
- совместное участие со сверстниками в подвижных играх и эстафетах;
- оказание посильной помощи и поддержки сверстникам в процессе участия в подвижных играх и соревнованиях;
- знание спортивных традиций своего народа и других народов; знание способов использования различного спортивного инвентаря в основных видах двигательной активности и их применение в практической

- деятельности;
- знание правил и техники выполнения двигательных действий, применение усвоенных правил при выполнении двигательных действий под руководством учителя;
- знание и применение правил бережного обращения с инвентарём и оборудованием в повседневной жизни;
- соблюдение требований техники безопасности в процессе участия в физкультурно-спортивных мероприятиях

### **Предметные результаты по окончании 2 класса:**

В результате освоения обязательного минимума содержания учебного предмета Физическая культура учащиеся 1 класса должны **иметь представление:**

- Общие теоретические сведения. Чистота одежды и обуви. Правила утренней гигиены и их значение для человека. Правила поведения на уроках физической культуры (техника безопасности). Чистота зала, снарядов. Значение физических упражнений для здоровья человека. Формирование понятий: опрятность, аккуратность.
- На уроках лёгкой атлетики **знать:** что такое ходьба, бег, прыжки, метания, как вести себя на занятиях лёгкой атлетикой.
- На уроках лёгкой атлетики **уметь:** чередовать бег с ходьбой, подпрыгивать на одной и двух ногах, метать мячи одной рукой с места, мягко приземляться при прыжках.
- На уроках гимнастики **знать:** что такое шеренга, колонна, круг. Где правая и левая сторона, верх и низ. Что называется гимнастическим упражнением и названия снарядов. Правила поведения на уроках гимнастики.
- На уроках гимнастики **уметь:**
- ходить в колонне по одному, построиться в одну шеренгу, пройти по гимнастической скамейке, выполнить задание по словесной инструкции учителя, выполнить общеразвивающие упражнения в определённом темпе.
- На уроках подвижных игр и игр коррекционной направленности **знать:** правила и поведение во время игры.
- На уроках подвижных игр и игр коррекционной направленности **уметь:** целенаправленно действовать в подвижных играх под руководством учителя.

### **Личностные результаты:**

- Осознавать себя как обучающегося, заинтересованного посещением школы, обучением.
- Принимать новый статус «обучающегося», внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к школе, принимать образ «хорошего обучающегося».
- Внимательно относиться к собственным переживаниям и переживаниям других людей.
- Выполнять правила безопасного поведения в школе

- Адекватно воспринимать оценку учителя.
- развитие этических качеств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости,

### Содержание учебного предмета

Рабочая программа состоит из разделов:

1. Знания о физической культуре (в процессе уроков).
2. Гимнастика.
3. Лёгкая атлетика.
4. Спортивные игры.
5. Лыжная подготовка.

### Тематическое планирование.

1.	Правила поведения в спортзале, техника безопасности.	1
2.	Гимнастика. Построение в шеренгу, равнение по разметке.	1
3.	Гимнастика. Ходьба приставными шагами вправо, влево.	1
4.	Гимнастика. Размыкание в шеренге, на вытянутые в стороны руки, приставными шагами.	1
5.	Гимнастика. Построение в колонну по одному по росту, равнение в затылок.	1
6.	Гимнастика. Повороты направо, налево с на счет «раз», «два».	1
7.	Гимнастика. Повороты направо, налево с на счет «раз», «два».	1
8.	Гимнастика. Размыкание в колонне на поднятые вперед руки.	1
9.	Гимнастика. Разновидности положения рук (стоя на месте).	1
10.	Гимнастика. Разновидности положения рук (в движении).	1
11.	Гимнастика. Перестроение из шеренги в круг, взявшись за руки.	1
12.	Гимнастика. Разновидности положения ног (стоя на месте).	1
13.	Легкая атлетика. Виды ходьбы: на носках, на пятках, в полу приседе, высоко поднимая колени, «паучком», на внешней, внутренней стороне ступни.	1
14.	Легкая атлетика. Виды бега: враспынную, с перестроением в	1

	колонну, с изменением направления, спиной вперед, с остановкой по сигналу.	
15.	Легкая атлетика. Прыжки с продвижением вперед, назад, вправо, влево (в круге)	1
16.	Легкая атлетика. Прыжки с продвижением вперед, назад, вправо, влево (в круге) (	1
17.	Гимнастика. Лазание по гимнастическим матам (попластунски).	1
18.	Гимнастика. Лазание по гимнастическим матам (попластунски).	1
19	Легкая атлетика. Знакомство со скакалкой.	1
20	Легкая атлетика. Знакомство со скакалкой.	1
21	Гимнастика. Лазание по гимнастической скамейке, стоя на коленях.	1
22	Гимнастика. Лазание по гимнастической скамейке, стоя на коленях.	1
23	Спортивные игры. Перебрасывание мячей двумя руками по кругу с учителем	1
24	Гимнастика. Исходное положение. Команда: «Исходное положение принять»	1
25	Легкая атлетика. Прыжки с мягким приземлением .	1
26	Легкая атлетика. Прыжки с мягким приземлением.	1
27	Гимнастика. Произвольное лазание (на четвереньках, в упоре на коленях) под дугой 60 см.	1
28	Гимнастика. Произвольное лазание (на четвереньках, в упоре на коленях) под дугой 60 см	1
29	Легкая атлетика. Знакомство с ритмической ходьбой	1
30	Легкая атлетика. Знакомство с ритмической ходьбой	1
31	Спортивные игры. Подбрасывание мягких мячей двумя руками вверх на месте.	1
32	Спортивные игры. Подбрасывание мягких мячей двумя руками	1

	вверх на месте.	
33	Гимнастика. Повороты по ориентирам на месте в шеренге	1
34	Гимнастика. Произвольное лазание по гимнастической стенке, не пропуская реек.	1
35	Гимнастика. Произвольное лазание по гимнастической стенке, не пропуская реек.	1
36	Гимнастика. Выполнение команд: «Становись! Равняйся! Смирно! Направо	1
37	Гимнастика. Знакомство с командой: на месте шагом марш.	1
38	Гимнастика. Знакомство с командой: на месте шагом марш.	1
39	Гимнастика. Перестроение из одной колонны в две через середину, взявшись за руки.	1
40	Гимнастика. Перестроение из одной колонны в две через середину, взявшись за руки.	1
41	Спортивные игры. Перебрасывание мячей в круге с учителем.	1
42	Спортивные игры. Перекатывание мячей в парах, стоя напротив друг друга.	1
43	Спортивные игры. Перебрасывание мячей в парах .	1
44	Спортивные игры. Перебрасывание мячей в парах .	1
45	Лыжная подготовка. ТБ и Правила поведения на уроках лыжной подготовки .	1
46	Лыжная подготовка. <i>Организующие команды и приемы: «Лыжи на плечо!»</i> ,	1
47	Лыжная подготовка. <i>Организующие команды и приемы: «Лыжи под руку!», «Лыжи к ноге!», «На лыжи становись!»;</i>	1
48	Лыжная подготовка. <i>Организующие команды и приемы «Лыжи под руку!», «На лыжи становись!».</i>	1
49	Лыжная подготовка. <i>Передвижения на лыжах ступающим и скользящим шагом.</i>	1
50	Лыжная подготовка. <i>Передвижения на лыжах ступающим и скользящим шагом.</i>	1
51	Лыжная подготовка. <i>Повороты переступанием на месте.</i>	1

52	Лыжная подготовка. <i>Повороты переступанием на месте.</i>	1
53	Лыжная подготовка. <i>Спуски в основной стойке.</i>	1
54	Лыжная подготовка. <i>Спуски в основной стойке.</i>	1
55	Лыжная подготовка. <i>Подъемы ступающим и скользящим шагом.</i>	1
56	Лыжная подготовка. <i>Торможение падением.</i>	1
57	Гимнастика. Группировка лежа на спине	1
58	Гимнастика. Группировка лежа на спине	1
59	Легкая атлетика. Ходьба по гимнастической скамейке с различным положением рук.	1
60	Гимнастика. Перекаты из группировки сидя в группировку лежа.	1
61	Гимнастика. Перекаты из группировки сидя в группировку лежа.	1
62	Легкая атлетика. Техника метания мягкого мяча вдале правой и левой рукой	1
63	Легкая атлетика. Метание мягкого мяча вдале правой и левой рукой	1
64	Легкая атлетика. Техника челночного бега.	1
65	Легкая атлетика. Челночный бег.	1
66	Гимнастика. Лазание по гимнастической скамейке, подтягиваясь лежа на животе, двумя руками.	1
67	Гимнастика. Лазание по гимнастической скамейке, подтягиваясь лежа на животе, двумя руками.	1
68	Гимнастика. Комплекс ОРУ с предметами (мяч).	1
69	Гимнастика. Комплекс ОРУ с предметами (мяч).	1
70	Легкая атлетика. Виды бега: бег с ускорением, равномерный бег.	1
71	Легкая атлетика. Виды бега: бег с перебежками группами и по одному, с изменением направления.	1
72	Гимнастика. Перестроение из колонны через середину в звенья по ориентирам(кегли)	1
73	Спортивные игры. Передача мяча в колонне (сверху)	1

74	Спортивные игры. Передача мяча в колонне (снизу)	1
75	Спортивные игры. Передача мячей в парах. (лежа на полу)	1
76	Гимнастика. Ходьба по гимнастической скамейке, перешагивая через препятствие.	1
77	Гимнастика. Ходьба по гимнастической скамейке, перешагивая через препятствие.	1
78	Легкая атлетика. Знакомство со скакалкой.	1
79	Легкая атлетика. Знакомство со скакалкой.	1
80	Легкая атлетика. Знакомство со скакалкой.	1
81	Легкая атлетика. Знакомство со скакалкой.	1
82	Гимнастика. Перекаты в разные стороны из положения лежа.	1
83	Гимнастика. Перекаты в разные стороны из положения лежа.	1
84	Легкая атлетика. Спрыгивание и запрыгивание на гору матов.	1
85	Легкая атлетика. Спрыгивание и запрыгивание на гору матов.	1
86	Гимнастика. Лазание по наклонной гимнастической скамейке, подтягиваясь лежа на животе, двумя руками.	1
87	Гимнастика. Лазание по наклонной гимнастической скамейке, подтягиваясь лежа на животе, двумя руками.	1
88	Полоса препятствий.	1
89	Полоса препятствий.	1
90	Гимнастика. Комплекс ОРУ с предметами (гимнастическая палка)	1
91	Гимнастика. Комплекс ОРУ с предметами (гимнастическая палка)	1
92	Легкая атлетика. Знакомство с обручем (перекатывание обруча в парах).	1
93	Легкая атлетика. Знакомство с обручем (перекатывание обруча в парах).	1
94	Гимнастика. Перестроение из колонны в пары в движении.	
95	Спортивные игры. Ведение мяча ногами по прямой по кругу.	1

96	Спортивные игры. Ведение мяча ногами по прямой по кругу.	1
97	Спортивные игры. Ведение мяча ногами по прямой по кругу.	1
98	Спортивные игры. Подбрасывание мяча, привязанного к поясу ногой.	1
99	Спортивные игры. Подбрасывание мяча, привязанного к поясу ногой.	1
100	Легкая атлетика. Прыжки в высоту, касаясь предмета.	1
101	Легкая атлетика. Прыжки в высоту, касаясь предмета.	1
102	Легкая атлетика. Прыжки в высоту, касаясь предмета.	1